

SEZNAM LITERATURY K MATURITNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. G. Boccaccio: Dekameron
2. F. Villon: Závěť
3. W. Shakespeare: Romeo a Julie
4. W. Shakespeare: Hamlet
5. W. Shakespeare: Othelo
6. D. Defoe: Robinson Crusoe
7. D. Diderot: Jeptiška
8. Moliere: Lakomec

Světová a česká literatura do konce 19. století

9. Stendhal: Červený a černý
10. V. Hugo: Chrám Matky boží v Paříži
11. V. Hugo: Bídníci
12. A. Dumas: Tři mušketýři
13. J. Austenová: Pýcha a předsudek
14. Ch. Brontëová: Jana Eyrová
15. E. Brontëová: Na Větrné hůrce
16. G. de Maupassant: Kulička
17. E. Zola: Zabiják
18. F.M. Dostojevskij: Zločin a trest
19. Ch. Dickens: Oliver Twist
20. O. Wilde: Obraz Doriana Graye
21. E.A. Poe: Jáma a kyvadlo a jiné povídky
22. E.A. Poe: Vraždy v ulici Morgue (+ další povídky)
23. K.H. Mácha: Máj
24. K.J. Erben: Kytice
25. B. Němcová: Divá Bára
26. B. Němcová: Babička
27. J. Neruda: Povídky malostranské
28. J. Arbes: Svatý Xaverius
29. J.K. Šlejhar: Kuře melancholik

Světové a české drama 19. – 20. století

30. N.V. Gogol: Revizor
31. G.B. Shaw: Pygmalion
32. J.K. Tyl: Strakonický dudák
33. J. Vrchlický: Noc na Karlštejně
34. A. a V. Mrštíkovi: Maryša
35. K. Čapek: R.U.R.
36. K. Čapek: Matka
37. K. Čapek: Bílá nemoc
38. V. Havel: Audience
39. Divadlo J. Cimbmana: Dobytí severního pólu

Světová a česká literatura 20. – 21. století

40. F. Gellner: Po nás ať přijde potopa
41. P. Bezruč: Slezské písně
42. V. Nezval: Edison
43. J. Wolker: Těžká hodina
44. J. Orten: Čítanka jaro
45. K. Kryl: Kníška Karla Kryla
46. V. Dyk: Krysař
47. J. Havlíček: Petrolejové lampy
48. I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
49. V. Vančura: Rozmarné léto
50. K. Poláček: Bylo nás pět
51. K. Čapek: Povídky z jedné a druhé kapsy
52. K. Čapek: Válka s mloky
53. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky
54. B. Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
55. A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
56. O. Pavel: Smrt krásných srnců
57. L. Fuks: Spalovač mrtvol
58. M. Viewegh: Báječná léta pod psa
59. P. Šabach: Občanský průkaz
60. E. Boček: Poslední aristokratka
61. A. Mornštajnová: Hana
62. A. Mornštajnová: Listopád
63. K. Tučková: Žitkovské bohyně
64. K. Tučková: Vyhnutí Gerty Schnirch
65. K. Legátová: Želary

66. J. Katalpa: Němci
67. F. Kafka: Proměna a jiné povídky
68. R. Rolland: Petr a Lucie
69. E. M. Remarque: Na západní frontě klid
70. E. M. Remarque: Nebe nezná vyvolených
71. E. M. Remarque: Tři kamarádi
72. A. de Saint-Exupery: Malý princ
73. E. Hemingway: Komu zvoní hrana
74. E. Hemingway: Stařec a moře
75. F. S. Fitzgerald: Velký Gatsby
76. J. Steinbeck: O myších a lidech
77. A. Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče
78. G. G. Márquez: Lásky za časů cholery
79. U. Eco: Jméno růže
80. P. Coelho: Alchymista
81. Deník Anny Frankové
82. W. Styron: Sophiina volba
83. R. Merle: Smrt je mým řemeslem
84. J. Clavel: Král Krysa
85. A. Moravia: Římanka
86. I. Asimov: Já, robot
87. L. Feuchtwanger: Židovka z Toleda
88. G. Orwell: Farma zvířat
89. G. Orwell: 1984
90. J. R. R. Tolkien: Pán prstenů – Společenstvo prstenu
91. K. Hosseini: Lovec draků
92. M. Zusak: Zlodějka knih
93. J. Picoultová: Vypravěčka
94. E. Waverová: Loutkář z ghetta
95. A.G. Iturbe: Osvětimská knihovnice
96. R. Sepetysová: Musím tě zradit
97. Christiane F.: My děti ze stanice ZOO
98. D. Owensová: Kde zpívají raci
99. A. Golden: Gejša

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl:

- 1) Světová a česká literatura do konce 18. století – min. 2 literární díla
- 2) Světová a česká literatura do konce 19. století – min. 3 literární díla
- 3) Světová literatura 20. a 21. století – min. 4 literární díla
- 4) Česká literatura 20. a 21. století – min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie a drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Žáci jsou povinni odevzdat platný seznam do 31. 3. 2026 pro jarní termín. Pro podzimní termín musí odevzdat nový seznam do 30. 6. 2026. V opačném případě budou žáci maturovat ze všech 99 děl.

v. r.

Vypracovala: Mgr. Dana Makrlíková

v. r.

Schválila: Mgr. Zita Štieglerová

GRAFICKÝ DESIGN - Maturitní okruhy
ODBORNÉ PŘEDMĚTY V GRAFICKÉM DESIGNU

1. Grafika a polygrafická výroba
2. Základní nástroje a funkce vektorových editorů (Adobe Illustrator)
3. Barevný tisk
4. Adobe Animate – základní nástroje a principy
5. Tisk z výšky – průmyslové a umělecké techniky tisku
6. Základní nástroje a funkce rastrových editorů (Adobe Photoshop)
7. Tisk z hloubky – průmyslové a umělecké techniky tisku
8. Adobe Animate – vytváření animace
9. Tisk z plochy a průtisk – průmyslové a umělecké techniky tisku
10. Příprava grafických podkladů a předtisková příprava a export
11. Digitální tisk
12. Technologie animace
13. Dokončovací zpracování a zušlechťování tiskovin
14. Praxe používání textového nástroje v Adobe Illustratoru a Adobe Indesignu
15. Papír a výroba papíru
16. Video a střih
17. Typografie – písmo, klasifikace písma
18. Generování tiskového souboru a export vizuálního obsahu
19. Typografie – sazba a návrh
20. Filmové triky, Adobe After Effects

v. r.
Vypracovala: Mgr. Eliška Nová

v. r.
Schválila: Mgr. Zita Štieglerová

v. r.
MgA. Anna Fukátková

v. r.
Bc. Denisa Kratochvílová

v. r.
MgA. Petr Korunka

GRAFICKÝ DESIGN - Maturitní okruhy

Dějiny výtvarné kultury

1. Pravěké umění
2. Umění Egypta a Mezopotámie
3. Starověké Řecko (Krétské umění, Mykénské umění, umění Řecka)
4. Starověký Řím (Etruské umění, Římská kultura, křesťanská antika)
5. Počátky středověku (Byzantský říše, Předrománské umění, Románský sloh)
6. Gotický sloh (Evropa, Čechy a Morava)
7. Počátky novověku (Renesanční umění v Itálii)
8. Renesanční umění mimo Itálii (Německo, Nizozemí, Čechy a Morava), Manýrismus
9. Barokní sloh (Evropa)
10. Barokní sloh (Čechy a Morava)
11. Rokoko a klasicismus
12. Romantismus a realismus 19. století
13. Impresionismus, generace Národního divadla
14. Postimpresionismus
15. Secese
16. Fauvismus, expresionismus, futurismus (Čechy a Evropa)
17. Kubismus (Čechy a Evropa)
18. Dadaismus, surrealismus (Čechy a Evropa)
19. Abstraktní umění (Čechy, Evropa)
20. Směry 2. poloviny 20. století

v. r.
Vypracovaly: Mgr. Darja Hošková Davidová

v. r.
Mgr. Dana Christianová
v. r.
Mgr. Lucie Jiroušková

v. r.
Schválila: Mgr. Zita Štieglerová

GRAFICKÝ DESIGN – Maturitní okruhy

Anglický jazyk

1. Family life, relationships and personal characteristics + portrait and sculpture
Rodinný život, vztahy a popis osoby + portrét a socha
2. Education (CZE, UK, USA) + Bauhaus
Vzdělání (CZE, UK, USA) + Bauhaus
3. The Czech Republic + UNESCO sites
Česká republika + místa UNESCO
4. My town / village / favourite place + art related places
Moje město / vesnice / oblíbené místo + místa spojená s uměním
5. Famous people + English-speaking artists
Slavní lidé + anglicky mluvící umělci
6. Taking care of yourself and leisure activities + photography
Péče o sebe a volnočasové aktivity + fotografie
7. English-speaking countries + indigenous art, folk art
Anglicky mluvící země + umění původních obyvatel, lidové umění
8. Cultural life + Generation of the National Theatre
Kulturní život + generace Národního divadla
9. Me and literature + illustration, printing press
Já a literatura + ilustrace, knihtisk
10. Clothes, fashion and shopping + advertisement
Oblečení, móda a nakupování + reklama
11. Jobs + art related jobs
Zaměstnání + zaměstnání v umění
12. Travelling and tourism + art museums and galleries around the world
Cestování a turismus + světová muzea umění a galerie
13. The natural world / animals, weather and climate + prehistory, Egyptian and Mesopotamian art
Svět přírody / zvířata, počasí a podnebí + prehistorie, egyptské a mezopotámské umění
14. Technology and media + Antiquity and their inventions (Greece, Rome)
Technologie a média + antika a její vynálezy (Řecko a Řím)
15. Traditions and special days + Christianity, Byzantine, and the Middle Ages
Tradice a svátky + křesťanství, Byzanc a středověk
16. Food and lifestyle + Vice and Virtues (Kuks)
Jídlo a životní styl + neřesti a cnosti (Kuks)
17. Big cities + building styles
Velká města + stavební slohy

18. Sport and movement + Impressionism, Expressionism, Futurism
Sport + impresionismus, expresionismus, futurismus
19. Problems of today + social practice art
Problémy dneška + angažované umění
20. Housing – architecture
Bydlení – architektura

v. r.

Vypracoval: Mgr. Lukáš Laštůvka

v. r.

Schválila: Mgr. Zita Štieglerová

GRAFICKÝ DESIGN - Maturitní okruhy

Německý jazyk

1. Familie, Verwandtschaft. Mensch und sein Freundeskreis. Kulturleben.
Rodina, příbuzní. Člověk a lidé v jeho okolí. Kulturní život.
2. Meine Zukunftspläne. Moje plány do budoucna.
3. Reisen bildet – Auslandsfahrten. Cestování vzdělává – cesty do zahraničí.
4. Menschliche Nahrung. Lidé a jejich stravování.
5. Mein Tagesprogramm. Můj denní program.
6. Schule und Bildung. Škola a vzdělání.
7. Gesundheit und Krankheiten. Zdraví a nemoci.
8. Mode und Kleidung. Móda a oblékání.
9. Bundesrepublik Deutschland. Spolková republika Německo.
10. Österreich. Schweiz. Deutschsprachige Länder in Mitteleuropa.
Rakousko. Švýcarsko. Německy mluvící země ve střední Evropě.
11. Tschechische Republik. Česká republika.
12. Prag. Praha.
13. Wohnen. Pardubice, die Stadt, wo ich studiere.
Bydlení. Pardubice, město, ve kterém studuji.
14. Sport und Spiele. Sport a hry.
15. Wetter. Počasí.
16. Events. Slavnosti.
17. Kulturleben. Kulturní život.
18. Badewesen. Lázeňství.
19. Berlin. Berlín.
20. Im Hotel. V hotelu.

v. r.

Vypracovala: Mgr. Gabriela Kolíková

v. r.

Schválila: Mgr. Zita Štieglerová

GRAFICKÝ DESIGN - Maturitní okruhy

Španělský jazyk

1. Mi familia – Moje rodina
2. Ir de compras – Nakupování
3. Turismo – Turismus
4. Comida – Jídlo a nápoje
5. Programa del día – Denní program
6. Educación – Vzdělání
7. España – Španělsko
8. La República Checa – Česká Republika
9. Praga – Praha
10. Madrid, Barcelona y otras ciudades – Madrid, Barcelona a další města
11. Salud – Zdraví
12. Personas famosas de España e Hispanoamérica – Slavné osobnosti španělsky mluvících zemí
13. Deportes – Sporty
14. Fiestas – Svátky a tradice
15. Mi casa – Můj dům
16. Mi vida cultural – Můj kulturní život
17. Mis planes para el futuro – Mé plány do budoucna
18. América Latina – Latinská Amerika
19. Mi ciudad – Moje město
20. Medios de comunicación – Sdělovací prostředky

v. r.

Vypracovala: Mgr. Daniela Blažková

v. r.

Mgr. Jitka Findejsová

v. r.

Schválila: Mgr. Zita Štieglerová

GRAFICKÝ DESIGN - Maturitní okruhy

Ruský jazyk

1. Моя биография, планы на будущее. Моя семья.
Můj životopis, plány do budoucna. Moje rodina.
2. Мой день. Чем я занимаюсь в рабочие и выходные дни. Мое свободное время.
Můj den. Co dělám v pracovním týdnu a o víkendu. Můj volný čas
3. Моя квартира (дом).
Můj byt (dům).
4. Система образования в России и у нас.
Vzdělávací systém v Rusku a v České republice.
5. Питание. Русская и чешская национальная кухня.
Stravování. Ruská a česká národní kuchyně.
6. Погода, времена года.
Počasí, roční období.
7. Путешествия, виды транспорта.
Cestování, druhy dopravy.
8. Спорт.
Sport.
9. Музыка.
Hudba.
10. Жизненный стиль – здоровье.
Životní styl – zdraví.
11. В магазине (покупки, сувениры). Одежда и мода.
V obchodě (nákupy, suvenýry). Oblečení a móda.
12. Праздники у нас и в России (фестивали).
Svátky v Rusku a České republice (festivaly).
13. Культура. Театр. Кино. Музеи.
Kultura. Divadlo. Kino. Muzea.
14. Россия (география, история, пол. система).
Rusko (Zeměpisná poloha, historie, politický systém).
15. Москва – столица России. Петербург – город белых ночей.
Moskva – hlavní město Ruska. Petrohrad – město bílých nocí.
16. Чешская республика.
Česká republika.
17. Прага. Города Чешской республики и их достопримечательности.
Praha. Města České republiky a jejich památky.

18. Мой любимый русский писатель. Знаменитые лица в России.
Můj oblíbený ruský spisovatel. Významné osobnosti Ruska.
19. Мой город (деревня). Пардубице.
Moje město (obec). Pardubice
20. Природа. Охрана окружающей среды.
Příroda. Ochrana životního prostředí.

v. r.

Vypracovala: Mgr. Larisa Kazakova

v. r.

Schválila: Mgr. Zita Štieglerová