Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.

U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice

Obor vzdělávání: 82-41-M/05 Grafický design

Školní vzdělávací program: Grafický design

GRACE

Střední škola cestovního ruchu
a grafického designu, Pardubice

Platnost ŠVP: od 1. září 2025
počínaje 1. ročníkem

Identifikační údaje

Název a adresa školy:	Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o. U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice
Kontakt:	tel. 466 412 832, 466 413 263 email: skola@sscg.cz www.skolagrace.cz
Jednatelka:	Mgr. Zita Štieglerová
Ředitelka školy:	Mgr. Zita Štieglerová
Zřizovatel:	Klub Polabiny IV, s.r.o. U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice www.klubpolabiny4.cz email: info@klubpolabiny4.cz
Statutární zástupce:	Mgr. Zita Štieglerová

Název školního vzdělávacího programu:	Grafický design
Kód a název oboru vzdělání:	82-41-M/05 Grafický design
Stupeň poskytovaného vzdělání:	**s**třední vzdělání s maturitní zkouškou kvalifikační úroveň EQF 4
Délka a forma vzdělávání:	čtyřleté denní studium

Obsah

1 Profil absolventa 4
1.1 Uplatnění absolventa v praxi 4
1.2 Kompetence absolventa 4
1.2.1 Klíčové kompetence 4
1.2.2 Odborné kompetence 7
1.3 Způsob ukončení vzdělávání, potvrzení dosaženého vzdělávání a kvalifikace 9
2 Charakteristika vzdělávacího programu 10
2.1 Organizace výuky 11
2.2 Realizace klíčových kompetencí 13
2.3 Způsoby začlenění průřezových témat 14
2.3.1 Průřezové téma Občan v demokratické společnosti 14
2.3.2 Průřezové téma Člověk a životní prostředí 15
2.3.3 Průřezové téma Člověk a svět práce 16
2.3.4 Průřezové téma Člověk a digitální svět 17
2.4 Realizace průřezových témat 19
2.5 Způsob hodnocení žáků 19
2.5.1 Komisionální zkouška 19
2.6 Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci 20
2.7 Podmínky pro přijetí ke vzdělávání 20
2.7.1 Nezbytné podmínky pro přijetí ke studiu 20
2.7.2 Zdravotní způsobilost 21
2.8 Způsob ukončení vzdělávání 21
2.9 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných 21
2.9.1 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami 21
2.9.2 Pravidla, postup tvorby, realizace a vyhodnocování PLPP 21
2.9.3 Vzdělávání nadaných žáků 22
2.9.4 Použití ICT ve vzdělávání žáků se zdravotním znevýhodněním. 24
3 Učební plán 25
3.1 Přehled využití týdnů v období září – červen školního roku: 27
3.2 Rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP 28
4 Učební osnovy 29
4.1 Český jazyk a literatura 29
4.2 Cizí jazyk 40
4.2.1 Anglický jazyk 44
4.2.2 Německý jazyk 52
4.2.3 Španělský jazyk 60

4.2.4 Francouzský jazyk ... 68
4.2.5 Ruský jazyk ... 76
4.3 Dějepis ... 84
4.4 Občanská nauka ... 89
4.5 Základy přírodních věd ... 93
4.5.1 Fyzika ... 95
4.5.2 Chemie ... 97
4.5.3 Biologie a ekologie ... 98
4.6 Matematika ... 100
4.7 Tělesná výchova ... 104
4.8 Informační a komunikační technologie ... 116
4.9 Právo ... 124
4.10 Aplikovaná psychologie ... 129
4.11 Ekonomika ... 132
4.12 Marketing ... 138
4.13 Management ... 142
4.14 Dějiny výtvarné kultury ... 146
4.15 Výtvarná příprava ... 156
4.16 Figurální kresba ... 161
4.17 Písmo ... 165
4.18 Technologie grafiky ... 168
4.19 Základy typografie ... 174
4.20 Technické kreslení ... 177
4.21 Počítačová grafika ... 181
4.22 Grafický design a navrhování ... 187
4.23 Praktická cvičení v grafice ... 193
4.24 Fotografie ... 202
5 Personální a materiální podmínky realizace ŠVP ... 208
5.1 Personální podmínky ... 208
5.2 Materiální podmínky ... 208
5.3 Spolupráce školy se sociálními partnery ... 208
6 Přílohy ... 210

1 Profil absolventa

Název a adresa školy:

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.

U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice

Název ŠVP: Grafický design

Kód a název oboru vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Způsob ukončení: maturitní zkouška

1.1 Uplatnění absolventa v praxi

Absolvent oboru grafický design je připraven uplatnit se v různých oblastech širokého spektra činností v rámci vizuální komunikace, propagace a reklamy nebo postprodukce a knižní kultury. Konkrétní oblast jeho uplatnění vyplývá ze zaměření odborné přípravy ve školním vzdělávacím programu. Může se jednat např. o užitou grafiku, práce související s předtiskovou přípravou, vědeckou kresbou a ilustrací nebo také vizuální komunikací a webdesignem. Absolvent je připraven uplatnit se jako obrazový editor, webdesignér či samostatně tvořící grafik.

Příslušné činnosti může absolvent vykonávat buď samostatně, nebo v grafických studiích, reklamních agenturách, nakladatelstvích, vydavatelstvích, redakcích novin a časopisů, PR odděleních firem a institucí, televizních a filmových studiích, polygrafických firmách apod. Absolvent tohoto oboru může budovat svůj další profesní rozvoj studiem vyšších odborných škol a vysokých škol, zejména na školách uměleckých či uměleckoprůmyslových.

1.2 Kompetence absolventa

1.2.1 Klíčové kompetence

Kompetence k učení

- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizuje si poznámky;
- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů

- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhuje způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi(týmové řešení).

Komunikativní kompetence

- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje;
- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje;
- zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí;
- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumí běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, je motivovaný k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

Personální a sociální kompetence

- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadne důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku;
- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí;
- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje, je připraven řešit své sociální i ekonomické záležitosti, je finančně gramotný;
- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly;
- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých;
- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje;

- uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;
- má reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umí je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumí podstatě a principům podnikání, má představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokáže vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi.

Matematické kompetence
- správně používá a převádí běžné jednotky;
- používá pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);
- aplikuje znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru;
- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

Digitální kompetence
- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje; získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

1.2.2 Odborné kompetence

Odborné kompetence připravují žáka na jeho budoucí pracovní výkon hlavně v rámci odborných a praktických předmětů či v rámci souvislé praxe. Jedná se rámcově o tyto požadavky:

- obecně se orientuje v oblasti estetiky, výtvarné tvorby a dějin umění,
- kreativně pracuje v oblasti navrhování (designu) a výsledky své práce veřejně prezentuje,
- využívá související vyučovací předměty a disciplíny (počítačová grafika, technologie grafiky, výtvarná příprava, dějiny výtvarné kultury) při vlastní tvorbě,
- řemeslně realizuje vlastní či předložené výtvarné návrhy a projekty,
- vytváří konkrétní produkt s důrazem na odpovědnou a vysoce kvalitní práci při respektování požadavků na bezpečnost práce a protipožární ochranu,
- orientuje se v technologickém procesu polygrafie a signmakingu,
- řídí a organizuje pracovní proces v průmyslových provozech,
- vykonává vlastní tvůrčí aktivity a respektuje autorská práva.

Ovládá základy výtvarné užité tvorby, konkrétně:

- využívá při své práci znalosti o historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury a výtvarné tvorby v rámci svého oboru;
- uplatňuje vlastní výtvarný názor, výtvarně vnímá, myslí a samostatně se vyjadřuje, hledá a využívá inspirační zdroje;
- jasně formuluje výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru;
- volí možnosti výtvarného řešení na základě analýzy zadaného úkolu, dokáže je zhodnotit a obhájit;
- samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce;
- využívá výtvarné a výrazové možnosti jednotlivých médií, technologických postupů, technik a materiálů;
- uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace,
- ovládá a využívá dostupné grafické programy a navrhuje produkty ze svého oboru
- pomocí počítačové 2D a 3D grafiky; vhodně prezentuje a dokáže obhájit svou práci
- v závislosti na konkrétní situaci;
- Orientuje se v marketingových nástrojích a je schopen vykonávat základní marketingové činnosti ve vztahu k oboru;
- aktivně využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací o nových tendencích v oblasti grafického designu,
- umí vhodně prezentovat svou práci v závislosti na konkrétní situaci,
- orientuje se v marketingových nástrojích a je schopen vykonávat základní marketingové činnosti ve vztahu k oboru;
- ovládá zásady profesionálního vystupování, komunikace, týmové spolupráce a psychologické základy jednání s klienty, obchodními a pracovními partnery;

- aktivně vyhledává a využívá všechny dostupné zdroje informací o nových tendencích designu ve svém oboru.

Provádí činnosti související s grafickou tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i nestatických digitálních záznamů:

- Využívá základní grafické a animační programy, technologické možnosti grafické tvorby, využívá jejich přednosti, posuzuje jejich vlastnosti a volí je z hlediska jejich výrazových a technologických možností a výsledného vyznění realizovaného díla;
- Má komplexní přehled o druzích používaných materiálů, hospodárně a ekologicky s nimi zachází, umí posuzovat jejich vlastnosti a rozhodovat o jejich volbě z hlediska jejich výrazových možností a výsledného výtvarného vyznění realizovaného produktu;
- Ovládá tradiční a nové technologické postupy a techniky, dokáže zvolit a obhájit nejvhodnější postup realizace výtvarného návrhu, průběžně hodnotí kvalitu výsledků dílčích pracovních operací;
- Používá správně a podle příslušných pracovních postupů odpovídající zařízení, pomůcky, nástroje apod., zná způsoby jejich ošetřování a běžné údržby;
- Efektivně organizuje svou práci vzhledem ke stanovenému termínu, provádí ji dokonale a v souladu s výtvarným záměrem a vysokými nároky na kvalitu zpracování finálního produktu;
- Sleduje vývoj nových technologií, materiálů, technického zařízení apod. a zavádí je do praxe;
- Ovládá základní ekonomické činnosti ve vztahu k předpokládanému profesnímu uplatnění.

Dbá na bezpečnost a ochranu zdraví při práci, tzn.:

- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. klientů, zákazníků, návštěvníků) i jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem;
- zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;
- má osvojené zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeji apod.), rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a je schopen zajistit odstranění závad a možných rizik;
- zná systém péče o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, umí uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce);
- je vybaven vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže první pomoc sami poskytnout.

Usiluje o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb, tzn.:

- chápe kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku;
- dodržuje stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti;
- dbá na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňuje požadavky klienta (zákazníka, občana).

Jedná ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje, tzn.:

- zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažuje při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady;

- efektivně hospodaří s finančními prostředky;
- nakládá s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.

1.3 Způsob ukončení vzdělávání, potvrzení dosaženého vzdělávání a kvalifikace

Maturitní zkouška; dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce. Konání maturitní zkoušky se řídí školským zákonem a příslušným prováděcím předpisem.

2 Charakteristika vzdělávacího programu

Kód a název oboru vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Dosažený stupeň vzdělání: střední vzdělání s maturitní zkouškou

Délka a forma vzdělávání: 4 roky v denní formě vzdělávání

Celkové pojetí vzdělávání v daném programu

Hlavním cílem ŠVP je příprava žáka pro pozici kvalifikovaného pracovníka pro výkon výtvarných, technologických a umělecko-řemeslných činností, popř. příprava k dalšímu studiu na VOŠ či VŠ.

Smyslem ŠVP je pak budoucí flexibilní začlenění žáků do pracovního, občanského a společenského života na základě konkrétních požadavků sociálních partnerů a dosažených kompetencí.

Ve všeobecně vzdělávacích předmětech je základní metodou výuky frontální vyučování, které je realizováno výkladem učitele a doplněno vhodnými didaktickými pomůckami. S ohledem na charakter učiva využívá vyučující také práci ve skupinách, kooperativní vyučování a projektovou výuku. Uplatňuje se i forma diskuse a vzájemného vzdělávání žáků formou žákovské prezentace řešených problémů. Domácím úkolem, prací s učebnicí a aktivní účastí ve výuce si žák upevňuje osvojené učivo, prohlubuje vědomosti a rozvíjí dovednosti. Výuku doplňují a navazují na ni vhodně zvolené tematické exkurze. Důraz je kladen také na samostatné vyhledávání a zpracovávání informací v rámci referátů doplňujících učivo.

V odborných výtvarných předmětech jsou vyučovací metody dány převahou odborně praktického charakteru učiva. Vyučující uplatňují vůči žákům individuální přístup s diferencovaným zadáváním úkolů a usměrňují je od komplexního rozboru zadaného úkolu až po konečné řešení produktu. Vedou žáky k orientaci ve vývoji výtvarné tvorby a designu v daném oboru a jejich současných trendech, k prosazování nových netradičních řešení ve vazbě na zpracovávané materiály a zvolené technologické postupy. Jako doplněk výuky jsou využívány odborné exkurze a návštěvy tematických výstav. Aktivita žáků je podněcována zadáním samostatných prací nebo projektovým vyučováním – žáci pod odborným dohledem pracují nejen ve školních hodinách, ale témata zpracovávají i doma ve volném čase. Ve škole pak po konzultaci s učitelem provádí úpravy, nákresy atd.

V praktických cvičeních probíhá výuka ve školních odborných učebnách. V první části vyučující formou frontálního vyučování vyloží správný technologický postup včetně požadavků na bezpečnost práce. V této fázi výuky je v potřebném rozsahu aplikováno využití názorných pomůcek, videoprojekce či odborné exkurze. V části druhé, praktické, žáci vykonávají požadované úkoly. Vyučující přitom praktikuje metodu individuálního působení a práci s každým jednotlivým žákem. Kontroluje a koriguje výkon žáka a směruje ho k rozvíjení jeho dovedností a odborných schopností. V některých případech doplňuje vyučující výklad pracovních postupů názorným předvedením.

Pro rozvoj výše uvedených klíčových a odborných kompetencí jsou v rámci výuky i mimo vyučování začleňovány následující aktivity:

1. Přednášky, diskuse a rozhovory, např. přednášky o zdravém životním stylu, besedy s autory, návštěvy galerií…
2. Plenér

Žáci se účastní během školního roku plenéru ve výuce VYP.

3. Odborná praxe

Součástí ŠVP je též odborná praxe. Žáci 1. – 3. ročníku se během školního roku zúčastní odborné praxe například na pracovištích závodů, podnikatelů a profesionálních výtvarníků, dále v kulturních institucích (např. galeriích, muzeích). Praxe v 1.–3. ročníku je součástí klasifikace předmětu praktická cvičení v grafice. Pokud ji žák řádně nevykoná, nemůže být na konci roku z daného předmětu klasifikován. Úkoly na odbornou praxi a podmínky pro její splnění jsou uvedeny v příloze číslo 2.

2.1 Organizace výuky

Výuka je realizovaná z velké části v rámci systému vyučovacích hodin.

V oblasti výuky cizích jazyků jsou žáci rozděleni do méně početných skupin. Jazyková výuka je rozšířena o jazykové soutěže a olympiády.

V rámci výuky ICT jsou žáci děleni do skupin s maximálním počtem 17, výuka je umístěna do odborných učeben.

Výuka tělesné výchovy probíhá v tělocvičně umístěné v budově školy. V rámci tělesné výchovy a výchovy ke zdraví se žáci mohou zúčastnit lyžařského výcvikového kurzu v 1. ročníku, během kterého jsou kromě lyžařských dovedností rozvíjeny dovednosti první pomoci, týmového chování, základy zdravé výživy. Lyžařského kurzu v zahraničí se mohou zúčastnit v kterémkoli ročníku.

Na začátku 1. ročníku se koná adaptační kurz zážitkové pedagogiky, ve kterém se žáci navzájem poznávají a ve kterém rozvíjejí komunikativní, personální a sociální kompetence. Kurzu se většinou účastní třídní učitelé.

Výuka je doplňována účastí na kulturních představeních, dále systémem exkurzí, výletů a dalších aktivit. V oblasti přírodovědného vzdělávání je výuka obohacena o vycházky a exkurze. Své znalosti a vědomosti si žáci mohou ověřit při účasti na různých olympiádách a soutěžích.

Na začátku každého školního roku a před školními aktivitami mimo vyučování jsou žáci poučeni o BOZ. Obsah poučení o BOZ vychází z platných předpisů a norem.

Odborné předměty praktického výtvarného charakteru (např. figurální kresba, výtvarná příprava, praktická cvičení v grafice aj.) jsou ve výuce realizovány formou delších bloků pro efektivnější využití času a získání pracovních i výtvarných kompetencí.

Praktické vyučování zahrnuje praktická cvičení probíhající ve školní odborné učebně a odbornou praxi mimo školu. Žáci 1. a 2. ročníku se v průběhu školního roku účastní malby a kresby v plenéru. Žáci 1. – 3. ročníků se v průběhu školního roku zúčastní odborné praxe například na pracovištích závodů, podnikatelů a profesionálních výtvarníků. Žáci si zajišťují praxi samostatně, případně ve spolupráci se školou. Oslovují pracoviště dle svého výběru, prezentují své znalosti a dovednosti a uplatňují své schopnosti při jednání s příslušnými subjekty. Účelem praxe je poznání konkrétních výrobních pracovišť a autentických pracovních podmínek. Žáci získávají přehled o pracovní náplni oboru, nabídce pracovních míst. Zkvalitňují své komunikační, sociální a odborné dovednosti, získávají cenné zkušenosti a rozvíjí pracovní, sociální, personální a komunikační kompetence Po vykonání praxe pak žáci předkládávají deník praxe spolu s písemným hodnocením praktikanta. Průběh praxe je administrativně a po stránce pracovněprávních vztahů zajištěn smlouvou (viz. příloha číslo 2), která je před nástupem potvrzena příslušným poskytovatelem praxe.

Výchova k občanským a klíčovým kompetencím je realizována ve výuce jednotlivých předmětů tak, aby byla v souladu s obsahem vzdělávání a na žáky působila přirozeně, odstupňovaně podle jejich věku a navazovala na předchozí výchovu a vzdělání. Žáci jsou vedeni k tomu, aby jednali odpovědně, samostatně, aktivně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i pro zájem veřejný.

2.2 Realizace klíčových kompetencí

Realizace klíčových kompetencí (a - h,viz strana 5 - 8)									
		a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)
Český jazyk a literatura	ČJ	x	x	x	x	x			x
Cizí jazyk				x	x	x	x		x
Dějepis	D	x	x	x	x				x
Občanská nauka	ON	x	x	x	x	x			x
Základy přírodních věd	ZPV								
Matematika	M		x	x				x	x
Tělesná výchova	TV		x	x	x		x		
Informační a kom. technologie	ICT	x	x	x		x	x	x	x
Právo	PV			x	x	x	x		x
Aplikovaná psychologie	PS	x		x	x		x		x
Ekonomika	EK	x	x	x	x	x	x	x	x
Marketing	MR	x	x	x	x	x	x	x	x
Management	MA	x	x	x	x	x	x	x	x
Dějiny výtvarné kultury	DVK	x	x	x	x	x	x	x	x
Výtvarná příprava	VYP	x	x	x	x	x	x	x	x
Figurální kresba	FIK	x	x	x	x	x	x	x	x
Písmo	PIS	x	x	x	x	x	x	x	x
Technologie grafiky	TEC	x	x	x	x	x	x	x	x
Základy typografie	ZTG	x	x	x	x	x	x	x	x
Technické kreslení	TEK	x	x	x	x	x	x	x	x
Počítačová grafika	PCG	x	x	x	x	x	x	x	x
Grafický design a navrhování	GDN					x	x		x
Praktická cvičení v grafice	PKC			x	x		x		x
Fotografie	FOTO	x	x	x			x		x

2.3 Způsoby začlenění průřezových témat

Do ŠVP jsou začleněna prostřednictvím učebních osnov čtyři průřezová témata – Občan v demokratické společnosti, Člověk a životní prostředí, Člověk a svět práce a Informační a komunikační technologie následujícím způsobem:

2.3.1 Průřezové téma Občan v demokratické společnosti

Charakteristika tématu

Výchova k demokratickému občanství se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáků, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie. Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáků, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana. Výchova k demokratickému občanství se netýká jen společenskovědní oblasti vzdělávání, v níž se nejvíce realizuje, ale prostupuje celým vzděláváním a nezbytnou podmínkou její realizace je také demokratické klima školy, otevřené k rodičům a k širší občanské komunitě v místě školy.

Obsah tématu a jeho realizace

Výchova k odpovědnému a aktivnímu občanství v demokratické společnosti zahrnuje vědomosti a dovednosti z těchto oblastí:

- osobnost a její rozvoj;
- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů;
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství;
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;
- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita;
- potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život.

Realizace průřezového tématu:

- v důsledně a promyšleně prováděné **etické výchově** (součást občanské nauky), vedoucí k občanským ctnostem (humanita, láska k lidem, soucítění, přátelství, pomoc, odpovědnost, spolupráce, aktivita pro dobré věci…). Cílem je kladný přístup žáka k sobě samému a z toho pramenící kladný přístup žáka k životu, k ostatním lidem, k živé i neživé přírodě, ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí;
- **ve vytvoření demokratického klimatu školy** (např. dobré přátelské vztahy mezi učiteli a žáky a mezi žáky navzájem);
- v náležitém rozvržení prvků průřezového tématu do jednotlivých částí školního vzdělávacího programu včetně plánované činnosti žáků mimo vyučování;
- v cílevědomém úsilí o dobré **znalosti a dovednosti žáků**, které jsou nezbytně potřebné pro informované a odpovědné občanské a jiné rozhodování a jednání; tyto vědomosti a dovednosti budou žáci nejvíce získávat ve vyučovacích předmětech zaměřených na výchovu k občanství a společenskovědní vzdělávání, tedy např. v občanské nauce, právu, aplikované psychologii nebo v dějepisu;
- **v promyšleném a funkčním používání strategií výuky**, např. používání aktivizujících metod a forem práce ve výuce, jako je problémové a projektové učení,

kooperativní učení, různé diskusní a simulační metody, metody směřující k rozvoji prosociálního chování, k rozvoji funkční gramotnosti žáků (tj. schopnost číst textový materiál s porozuměním, interpretovat jej, hodnotit a používat pro různé účely) atp.;

- v realizaci mediální výchovy.

2.3.2 Průřezové téma Člověk a životní prostředí

Charakteristika tématu

Udržitelný rozvoj patří mezi priority EU včetně naší republiky. Nezbytným předpokladem jeho realizace je příprava budoucí generace k myšlení a jednání v souladu s principy udržitelného rozvoje, k vědomí odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek a k úctě k životu ve všech jeho formách.

Průřezové téma Člověk a životní prostředí se podílí na zvyšování gramotnosti pro udržitelnost rozvoje a ovlivňuje etické vztahy k prostředí. V souvislosti s odborným vzděláváním žáků poukazuje na vlivy pracovních činností na prostředí a zdraví a využívání moderní techniky a technologie v zájmu udržitelnosti rozvoje.

Cílem průřezového tématu Člověk a životní prostředí je vést žáky k tomu, aby:

- pochopili souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy;
- chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život;
- porozuměli souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji;
- respektovali principy udržitelného rozvoje;
- získali přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje;
- samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů;
- pochopili vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů;
- osvojili si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání; dokázali esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí;
- osvojili si zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Obsah tématu a jeho realizace

Získané vědomosti a dovednosti se v průřezovém tématu propojují a doplňují tak, aby vznikl ucelený obraz ukazující složitost souvislostí v přírodě, ve společnosti, mezi přírodou a člověkem a jeho životním prostředím. Ve složce všeobecného vzdělávání je průřezové téma začleněno především do přírodovědného vzdělávání v tématech ekologie a člověk a životní prostředí, dále je začleněno ve občanské nauce, v estetickém vzdělávání a vzdělávání pro zdraví. V odborné složce je průřezové téma diferencovaně začleněno do obsahových okruhů technologická a technická příprava. Zaměřuje se zejména na materiálové a energetické zdroje,

na kvalitu pracovního prostředí, vlivy pracovních činností na prostředí a na zdraví, na technické a technologické procesy a řídicí činnosti.

Obsah průřezového tématu Člověk a životní prostředí zahrnuje témata:

- biosféra v ekosystémovém pojetí (znalosti o abiotických a biotických podmínkách života, ekologické přizpůsobivosti, o vzájemných vztazích organismů a prostředí, o struktuře a funkci ekosystémů, o významu biodiverzity a ochrany přírody a krajiny);
- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví);
- možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje v daném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje).

Realizace průřezového tématu

- komplexně – v samostatném ekologickém vyučovacím předmětu (základy přírodních věd), který umožňuje integraci a doplnění poznatků o ekologii a životním prostředí, komplexní pohled na udržitelnost rozvoje v občanském životě a v daném oboru vzdělání a uvědomění si vlastní odpovědnosti za kvalitu životního prostředí;
- rozptýleně (difuzně) – v logických souvislostech v jednotlivých vyučovacích předmětech, všeobecně vzdělávací i odborné složky vzdělávání, v praktickém vyučování.

2.3.3 Průřezové téma Člověk a svět práce

Člověk a svět práce

Charakteristika tématu

Cílem průřezového tématu Člověk a svět práce je vybavit žáka praktickými dovednostmi a informacemi pro jeho budoucí pracovní život tak, aby byl schopen efektivně reagovat na dynamický rozvoj trhu práce a měnící se požadavky na pracovníky. Prostřednictvím kariérového vzdělávání si žák osvojí znalosti a především dovednosti pro řízení své kariéry a života (Career Management Skills), které využije pro cílené plánování a odpovědné rozhodování o svém osobním rozvoji, dalším vzdělávání a seberealizaci v profesních záměrech. Zároveň se naučí přijímat změny ve své profesní kariéře jako běžnou součást života.

Obsah tématu a jeho realizace

Individuální příprava na pracovní trh

- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení;
- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací pohovor a výběrové řízení;
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení;

- aktivní plánování a projektování profesní kariéry, dosahování cílů podle stanoveného plánu.

Svět vzdělávání

- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart;
- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznosti vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace;
- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce.

Svět práce

- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů;
- nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí;
- technologický rozvoj v činnostech lidské práce, základní charakteristiky pracovních činností;
- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních
- možností;
- zákoník práce, formy pracovního vztahu, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele.

Podpora státu ve sféře zaměstnanosti

- služby kariérového poradenství;
- zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce.

Výuka tematických okruhů je koncipována tak, aby měl žák praktické příležitosti k sebereflexi a objevování vlastního potenciálu, učil se řešit konkrétní situace, se kterými se může potkat na pracovním trhu a pracoval s konkrétními kariérovými informacemi.

2.3.4 Průřezové téma Člověk a digitální svět

Charakteristika tématu

Digitální technologie přinášejí vzdělávání řadu nových příležitostí. Schopnost bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě využívat digitální technologie pro učení, vzdělávání se a zvyšování vlastní kvalifikace, stejně jako při práci, občanských aktivitách i ve volném čase je jedna z klíčových kompetencí a je nezbytná pro schopnost celoživotního učení i zapojení absolventů do společenského a pracovního života.

Cílem tématu je začlenit digitální technologie do výukových aktivit a do života školy a propojit formální výuku se zkušenostmi žáků z jejich neformálních vzdělávacích aktivit a učení mimo školu. Důležitým předpokladem rozvoje digitálních dovedností žáků i formování jejich postojů a hodnot souvisejících s využíváním digitálních technologií je promyšlené a plánované využívání digitálních technologií ve výuce různých předmětů tak, aby měli žáci dostatek příležitostí učit se s nimi bezpečně, tvořivě pracovat a diskutovat o možnostech i rizicích jejich

využití.

Obsah tématu a jeho realizace

Žáci jsou vedeni zejména k tomu, aby:

- vyhledávali příležitosti k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápali význam digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života;
- kriticky posuzovali vývoj technologií a jeho vliv na různé aspekty života člověka, společnosti a životní prostředí; zvažovali příležitosti a rizika a snažili se rizika minimalizovat;
- běžně a samozřejmě využívali vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovali a měnili podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby;
- využívali digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budovali si osobní vzdělávací prostředí; byli schopni rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientovali se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; byli schopni podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předat základní bezpečnostní rady a doporučení;
- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytvářeli a spravovali své digitální identity; aktivně pečovali o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný;
- chránili sebe a ostatní před možným nebezpečím v digitálním prostředí; chránili digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím;
- při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzovali jejich spolehlivost a postupovali vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby;
- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházeli situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobovali své digitální i fyzické pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami;
- znali a uplatňovali právní normy v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých10 a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti;
- při interakcích v digitálním prostředí respektovali pravidla chování a jednali eticky, respektovali kulturní rozmanitost; aktivně vystupovali proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí pracovali s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních;
- navrhovali taková (bezpečná) řešení prostřednictvím digitálních technologií, která jim pomohou vylepšit postupy či technologie; dokázali druhým poradit s vyřešením technických problémů;
- vyjadřovali se za pomoci digitálních prostředků a vytvářeli a upravovali vlastní digitální obsah v různých formátech; měnili, vylepšovali a zdokonalovali obsah stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah;

- získávali data, informace a obsah z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používali různé strategie; získaná data a informace kriticky hodnotili, posuzovali jejich spolehlivost a úplnost;
- přizpůsobovali organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu;
- komunikovali prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobovali prostředky komunikace danému kontextu;
- sdíleli prostřednictvím digitálních technologií data, informace a obsah s ostatními; používali digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí.

2.4 Realizace průřezových témat

Průřezová témata	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Občan v demokratické společnosti	ČJ, CJ, D, ON, ZPV, M, ICT, DVK, VYP, PIS, TEK, FOTO	ČJ, CJ, D, ON, ICT, EK, DVK, VYP, TEC, ZTG, M, FOTO	ČJ, CJ, PV, EK, MR, DVK, FIK, TEC, PCG	ČJ, CJ, PS, MA, DVK, FIK, PCG, GDN
Člověk a životní prostředí	CJ, ZPV, ICT, VYP, PIS, TEK, FOTO	CJ, ZPV, ICT, EK, VYP, TEC, ZTG, M, FOTO	PV, EK, MR, DVK, FIK, TEC, PCG	PS, MA, FIK, PCG
Člověk a svět práce	ZPV, ICT, M, VYP, PIS, TEK, FOTO	ČJ, ICT, EK, VYP, ZTG, FOTO	ČJ, PV, EK, CJ, MR, FIK, PCG	PS, MA, DVK, FIK, TEC, CJ, GDN
Člověk a digitální svět	ICT, FOTO, PKC, ON, CJ, D, PIS, TEC	ICT, FOTO, M, GDN, PKC, D, TEC, ON, CJ, ZTG	FOTO, GDN, PKC, TEC, CJ, PV, EK, MR, PCG	GDN, PKC, TEC, CJ, PS, MA, DVK, PCG

2.5 Způsob hodnocení žáků

Základní normou pro hodnocení žáků je školní klasifikační řád (viz příloha číslo 1) ustanovený školou na základě školského zákona. Žáci jsou hodnoceni podle předem stanovených kritérií specifických pro daný předmět. Účelem hodnocení je hlavně kladné motivační působení nejen pro zkoušeného, ale i pro ostatní kolektiv třídy, podpora rozvoje sebeposuzování a sebehodnocení i využití principu zpětné vazby v procesu vyučování.

Při hodnocení se vychází z metody individuálního přístupu a diagnostiky, zejména v případě žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Slovní hodnocení, sebehodnocení a kolektivní hodnocení se zařazuje při práci v týmu a při řízené diskuzi na určité téma. Důraz je kladen na porozumění učiva a aplikaci teoretických poznatků na konkrétních příkladech. Hodnotí se vypracování a prezentace referátů, prezentací na dané téma, výstupní zprávy z tematicky zaměřených exkurzí. Do hodnocení se zahrnuje také aktivní práce ve výuce.

Hodnocení je přístupné online a učitel známku vždy zdůvodní. Žáci mají právo se k hodnocení vyjádřit. Učitel hodnotí nejen znalosti a vědomosti žáků, ale i jejich dovednosti, aktivitu a postoje k předmětu. Celkovým zhodnocením práce žáka je písemné vysvědčení na závěr klasifikačního období, resp. maturitní vysvědčení.

2.5.1 Komisionální zkouška

Komisionální zkouška se v každém ročníku koná formou klauzurních prací. Absolvováním klauzurních prací žák prokáže získané znalosti a dovednosti. Je součástí hodnocení předmětu,

k němuž se vztahuje v daném ročníku. Pokud žák nesplní práci ve vymezených termínech ve škole či v ateliéru, nebude klasifikován v daném předmětu. Rozsah a způsob zpracování je stanoven vždy při zadání práce.

V 1. a 2. ročníku koná žák komisionální zkoušku z odborného předmětu výtvarná příprava.

Ve 3. ročníku koná žák komisionální zkoušku z odborného předmětu praktická cvičení v grafice.

Ve 4. ročníku koná žák komisionální zkoušku z odborného předmětu grafický design a navrhování.

Klauzurní práce je zakončená ústní obhajobou před komisí v termínu, který je součástí zadání práce. Podmínky klauzurních prací jsou přístupné veřejně na stránkách školy.

2.6 Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci

Škola průběžně dbá o dodržení bezpečnosti a ochrany zdraví osob při vzdělávání a činnostech, které se vzdělávacím procesem souvisejí. Tato činnost vychází z platných právních předpisů. Škola má zpracován systém vnitřních předpisů, které řeší zejména školení a výchovu zaměstnanců a žáků, hodnocení rizik při školních aktivitách, zdravotní péči, používání osobních ochranných pracovních prostředků, postupy při úrazech zaměstnanců a žáků a při mimořádných situacích. Nedílnou součástí těchto předpisů jsou místní provozní bezpečnostní předpisy pro pracovní a sportovní činnosti.

Se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence podle stanovených osnov jsou žáci seznámeni při vstupním školení a v úvodních hodinách praktických cvičení na začátku každého školního roku. Dále jsou periodicky seznamováni se školním řádem a zásadami bezpečného chování. Před zahájením externí praxe jsou na základě písemné smlouvy žáci proškoleni poskytovatelem praxe. Podobné poučení se provádí před odjezdem na sportovní výcvikové kurzy, vícedenní exkurze a výměnné praxe. Náplň všech školení se řídí platnými právními předpisy. Současně se školením jsou žákům podávány informace o rizicích vyhodnocených při jednotlivých činnostech.

Škola dále provádí pravidelné kontroly a revize elektrických zařízení, strojů a přístrojů, plynových instalací a spotřebičů, hasicích přístrojů, hydrantů, hromosvodů, kotelny a rozvodů tepelných médií a tělocvičného vybavení. Dbá o nezávadný stav objektu, technických zařízení, sportovních ploch.

Škola eviduje a registruje případné školní úrazy včetně úrazů způsobených mimo školu a jejich odškodňování. Značný důraz je kladen také na celkové vědomí žáků ohledně uvědomělého dodržování bezpečnostních zásad, smyslu pro pořádek, hygienických návyků včetně odmítání asociálních projevů chování, jako je násilí, šikana, xenofobie a podobné společensky negativní jevy. Škola má zpracován dlouhodobý plán prevence sociálně patologických jevů, který je samostatným školním dokumentem.

Zaměstnanci školy jsou pravidelně a prokazatelně proškolováni v otázkách bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevenci. Ve tříletých cyklech se podrobují preventivní lékařské prohlídce.

2.7 Podmínky pro přijetí ke vzdělávání

2.7.1 Nezbytné podmínky pro přijetí ke studiu

Přijímací řízení se řídí školským zákonem a příslušným prováděcím předpisem. Podmínkou je splnění povinné školní docházky nebo úspěšné ukončení základního vzdělání před splněním

povinné školní docházky. Kritéria přijímacího řízení jsou zveřejněna v souladu s právními předpisy na webových stránkách školy. Součástí přijímacího řízení je talentová zkouška.

2.7.2 Zdravotní způsobilost

Zdravotní způsobilost uchazeče ke vzdělávání vylučuje přecitlivělost na alergizující látky používané při praktickém vyučování. Uchazeči ke vzdělávání dokládají zdravotní způsobilost lékařským potvrzením.

2.8 Způsob ukončení vzdělávání

Vzdělávání je ukončeno maturitní zkouškou. Její konání se řídí školským zákonem a příslušnými prováděcími předpisy. Maturitní zkouška se skládá z části společné a profilové.

Společná část maturitní zkoušky se skládá z českého jazyka a literatury konané formou didaktického testu a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou didaktického testu. Dále mohou v rámci společné části vykonat maximálně dvě nepovinné zkoušky.

Profilová zkouška se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze 3 povinných zkoušek a maximálně 2 nepovinných zkoušek. Povinná zkouška zahrnuje: dějiny výtvarné kultury, blok odborných předmětů (technologie grafiky, počítačová grafika, praktická cvičení v grafice, typografie) a praktickou maturitní zkoušku. V části praktické žák obhajuje před komisí svůj vyhotovený maturitní projekt dle zadaného tématu. Nabídku nepovinných zkoušek určí ředitel školy nejpozději 12 měsíců před konáním maturitní zkoušky.

Dokladem o ukončení vzdělávání je vysvědčení o maturitní zkoušce, které umožňuje žákovi ucházet se o další studium na VOŠ nebo vysoké škole (především příbuzných oborů).

2.9 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných

2.9.1 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou považováni žáci, kteří k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na vzdělávání na rovnoprávném základě s ostatními potřebují poskytnutí podpůrných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona (ŠZ) Podpůrná opatření realizuje škola a školské zařízení. Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Podpůrná opatření prvního stupně lze uplatnit i bez doporučení školského poradenského zařízení a nemají normovanou finanční náročnost. Podpůrná opatření druhého až pátého stupně může škola nebo školské zařízení uplatnit pouze s doporučením školského poradenského zařízení (ŠPZ) a s informovaným souhlasem zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.3 (dále jen vyhláška). Různé druhy nebo stupně podpůrných opatření lze kombinovat za podmínek daných ŠZ a vyhláškou.

2.9.2 Pravidla, postup tvorby, realizace a vyhodnocování PLPP

PO 1. stupně – Pokud nebude stačit první krok - přímá podpora ve výuce, škola vytvoří plán pedagogické podpory (PLPP). PLPP tvoří učitel pověřený ředitelem školy, zpravidla výchovná poradkyně ve spolupráci s třídními učiteli a ostatními učiteli předmětů, ve kterých je potřeba podpůrná opatření používat. PLPP bude vytvořen zejména pro žáky s mírnými vzdělávacími nebo výchovnými obtížemi a ze zdravotních důvodů (např. dlouhodobá nemoc, úraz apod.). S podpůrnými opatřeními seznámí výchovná poradkyně zákonného zástupce žáka

nebo zletilého žáka. Podpůrná opatření budou tvořena ve spolupráci se žákem, aby byla co největším přínosem a pomohla zlepšit vzdělávací proces. Plán obsahuje údaje o žákovi, dále důvod, proč je vytvářen, co je plánováno s žákem dělat, stručný popis jeho obtíží, stanovení cílů PLPP. Obsahuje též návrh metod výuky, organizace výuky, hodnocení žáka a vymezení pomůcek. Jeho součástí jsou také podpůrná opatření, která se nevztahují bezprostředně k výuce, ale například k situaci v rodině, k aktuálnímu zdravotnímu stavu žáka. PLPP bude realizováno během výchovně vzdělávacího procesu. Kontrola realizace a vyhodnocení podpůrných opatření bude prováděno zpravidla na poradách, a pokud bude potřeba PLPP bude aktualizován v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka. Poskytování podpůrných opatření bude vyhodnocováno nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě PLPP. Pokud se PO 1. stupně ukáže jako nedostatečná, bude zákonným zástupcům žáka nebo zletilému žákovi doporučeno vyšetření ve školském poradenském zařízení (ŠPZ). A to zejména v případě, že bude potřeba uzpůsobit podmínky maturitní zkoušky, např. navýšení času, psaní na PC atd.

PO 2. – 5. stupně bude škola uplatňovat podle doporučení školského poradenského zařízení a s informovaným souhlasem zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka.

Pokud ŠPZ doporučí vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu (IVP), pak na základě podkladů ŠPZ a na žádost zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka, škola vytvoří IVP pro daného žáka. IVP tvoří učitel pověřený ředitelem školy, zpravidla výchovná poradkyně ve spolupráci s třídními učiteli a ostatními učiteli žáka. IVP bude vycházet ze ŠVP, který může být upraven. V IVP budou především informace o úpravách obsahu vzdělávání žáka, časovém a obsahovém rozvržení vzdělávání, úpravách metod a forem výuky a hodnocení žáka, případné úpravě výstupů ze vzdělávání žáka. IVP bude projednáno se zákonnými zástupci žáka nebo zletilým žákem a na základě jejich informovaného souhlasu se bude žák nadále vzdělávat podle IVP, tak, aby zvládl odborné vzdělání v celém rozsahu a úspěšně vykonal maturitní zkoušku. Škola (zpravidla výchovná poradkyně) seznámí všechny vyučující žáka s individuálním vzdělávacím plánem v nejbližším možném termínu. IVP bude realizováno během výchovně vzdělávacího procesu. Kontrola realizace a vyhodnocení IVP bude prováděno zejména na poradách, dále i během hospitací, v komunikaci s rodiči i samotnými žáky.

Při poskytování podpůrných opatření je možné zohlednit také § 67 odst. 2 ŠZ, který uvádí, že ředitel školy může ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnit žáka na žádost zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu. Žák uvedený v § 16 odst. 9 ŠZ může být uvolněn (nebo nemusí být hodnocen) také z provádění některých činností, ovšem nemůže být uvolněn z předmětu rozhodujícího pro odborné zaměření absolventa. Tzn., že žák nemůže být uvolněn z odborných teoretických i praktických předmětů nezbytných pro dosažení odborných kompetencí a výsledků vzdělávání vymezených příslušným RVP a ŠVP, z předmětů nebo obsahových částí propedeutických pro odborné vzdělávání a pro získání požadovaných gramotností nebo předmětů a obsahových částí maturitní zkoušky.

2.9.3 Vzdělávání nadaných žáků

V souladu se zněním ŠZ § 17 vytváříme ve škole podmínky pro rozvoj nadání žáků. Výuka se snaží podněcovat rozvoj potenciálu žáků včetně různých druhů nadání a je zejména zaměřena na to, aby se tato nadání mohla ve škole projevit a rozvíjet.

Za nadaného žáka se podle § 27 odst. 1 vyhlášky považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za žáka mimořádně nadaného se pak považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v

jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech (§ 27 odst. 2 vyhlášky).

Protože se jedná o žáky uměleckého oboru, kde se standardně sleduje nadání, je povinnou součástí přijímacího řízení talentová zkouška. Jejich vzdělávání se řídí v plném rozsahu příslušným RVP a vyhláškou č.13/2005 Sb. Ovšem i zde se mohou vyskytnout žáci, kteří svými schopnostmi převyšují ostatní. Učitelé je aktivně vyhledávají, například během klauzurních zkoušek, a následně podporují jejich rozvoj. Ve výuce těchto žáků se využívají náročnější metody a postupy, projektové vyučování, práce s informačními a komunikačními technologiemi. V rámci samostudia je těmto žákům doporučována rozšiřující literatura a vzdělávací programy. Škola umožňuje žákům účast na různých soutěžích, olympiádách, výstavách, tvůrčích dílnách apod. Pro zvlášť nadané jazykové skupiny či žáky může být výuka cizích jazyků prohloubena.

Zjišťování mimořádného nadání a vzdělávacích potřeb mimořádně nadaného žáka provádí ŠPZ ve spolupráci se školou. Pro mimořádně nadané žáky škola umožňuje vzdělávání podle individuálního vzdělávacího programu.

Pokud ŠPZ doporučí vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu (IVP), pak na základě podkladů ŠPZ a na žádost zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka, škola vytvoří IVP pro daného žáka. IVP tvoří učitel pověřený ředitelem školy, zpravidla výchovná poradkyně ve spolupráci s třídními učiteli a ostatními učiteli žáka. IVP bude vycházet ze ŠVP, který může být upraven. IVP může obsahovat možnost rozšířit obsah vzdělání, popř. i výstupy vzdělání, nad RVP a ŠVP, vytvářet skupiny nadaných žáků z různých ročníků, umožnit žákům účastnit se výuky ve vyšším ročníku, popř. se paralelně vzdělávat formou stáží na jiné škole nebo odborných pracovištích, účastnit se studijních a jiných pobytů v zahraničí (např. v rámci programu Erasmus+), zapojovat se do různých projektů (školních i projektů sociálních partnerů). IVP bude realizováno během výchovně vzdělávacího procesu. Kontrola realizace a vyhodnocení IVP bude prováděno zejména na poradách., dále i během hospitací, v komunikaci s rodiči i samotnými žáky.

2.9.4 Použití ICT ve vzdělávání žáků se zdravotním znevýhodněním.

Využívání ICT ve vzdělávání žáků se zdravotním znevýhodněním je nutné přizpůsobit individuálním potřebám žáka, a to jak ve smyslu druhu nebo typu používaných produktů, tak rozsahu jejich uplatňování. Při posuzování těchto hledisek budeme vycházet z toho, jaké podpůrné nebo kompenzační technologie a produkty žák v průběhu předchozího vzdělávání využíval, na jaké úrovni je využívá a do jaké míry lze toto využívání dále zdokonalovat, aby co nejlépe reflektovaly individuální vzdělávací potřeby žáka. Při tvorbě individuálního vzdělávacího plánu zdravotně znevýhodněného žáka budeme vycházet z odborného hodnocení a doporučení školského poradenského zařízení, jehož je žák klientem, případně dalších odborných pracovišť, která se zabývají specializovanými technologiemi pro zdravotně znevýhodněné.

3 Učební plán

Název ŠVP: Grafický design
Kód a název oboru vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design
Dosažený stupeň vzdělání: střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělávání: 4 roky v denní formě vzdělávání
Platnost ŠVP: od 1. 9. 2025

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů		**Počet týdenních vyučovacích hodin**				
A. Povinné vyučovací předměty						
1. Všeobecně vzdělávací předměty	**Zkratka**	1r.	2r.	3r.	4r.	**Celkem**
Český jazyk a literatura	ČJ	3	3	3	4	13
Cizí jazyk I. (anglický jazyk)		3	3	4	4	14
Cizí jazyk II.(německý jazyk, španělský jazyk, ruský jazyk, francouzský jazyk)		2	2	2	2	8
Dějepis	D	2	2			4
Občanská nauka	ON	1	2			3
Základy přírodních věd	ZPV	3	1			4
Matematika	M	2	2			4
Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie	ICT	2	2			4
Právo	PV			1		1
Aplikovaná psychologie	PS				2	2
Ekonomika	EK		1	2		3
Marketing	MR			1		1
Management	MA				2	2
		20	20	16	16	72
2. Odborné předměty						
Dějiny výtvarné kultury	DVK	2	2	3	4	11
Výtvarná příprava	VYP	3	4			7
Figurální kresba	FIK			4	3	7
Písmo	PIS	2				2
Technologie grafiky	TEC		1	3	3	7
Základy typografie	ZTG		2			2
Technické kreslení	TEK	1				1
Počítačová grafika	PCG			3	2	5
Grafický design a navrhování	GDN	3	3	4	4	14
Praktická cvičení v grafice	PKC	4	4	4	4	16
Fotografie	FOT	2	2	2		6
		17	18	22	20	77
Hodin celkem		37	38	38	36	149

B. Nepovinné vyučovací předměty
Maturitní příprava z anglického jazyka
Seminář výtvarné přípravy
Cizí jazyky pro začátečníky (FJ, RJ, NJ, ŠJ)
Seminář animace
Seminář z matematiky
Literární seminář
Seminář ze zeměpisu
Seminář z marketingu a managementu

Poznámky k učebnímu plánu

1. Ve škole se vyučují povinně dva cizí jazyky. Prvním cizím jazykem je míněn jazyk, který se žák učil na ZŠ a v jehož studiu pokračuje (anglický jazyk). Druhým cizím jazykem je jazyk, s jehož studiem žák začíná, popř. pokračuje (německý, francouzský, španělský, ruský jazyk). Výuka cizích jazyků probíhá v menších skupinách, cca 10 žáků.
2. **Během studia jsou podle zájmu žáků a rozhodnutí ředitele zařazeny nepovinné předměty** (viz tabulka). O optimálním počtu žáků v nepovinném předmětu rozhoduje ředitel školy podle hlediska hospodárnosti a možností školy. Maximální počet žáků je omezen charakterem předmětu. U nepovinných předmětů může ředitel školy upravit počet týdenních vyučovacích hodin dle počtu přihlášených žáků.
3. Výuka v průběhu celého studia je systematicky doplňována zapojováním žáků do reálných akcí odborného charakteru, a to ve spolupráci se sociálními partnery. Během 1. - 3. ročníku se žáci účastní odborné praxe.
4. Lyžařský kurz v 1. ročníku není povinný. Účastní se ho pouze zájemci, ostatní mají náhradní výuku ve škole.
5. Výtvarné předměty, praktická cvičení a některé odborné předměty jsou vyučovány

v blocích. Blok tvoří vyučovací celek v rozsahu 2–6 vyučovacích hodin. Zařazení bloků je dáno časovou nebo technologickou náročností úkolů plněných v rámci daného předmětu. Výtvarné předměty jsou doplněny plenérem.

6. Praktická cvičení navazují na vědomosti a znalosti žáků získávané v odborných teoretických předmětech. V ateliéru se žáci formou praktické činnosti seznamují s jednotlivými pracovními postupy při plnění dílčích úkolů či realizaci vlastního produktu. Seznamují se s jednotlivými materiály, pomůckami, přístroji a postupy používanými v rámci daného oboru. Po zvládnutí základních dovedností pracují v rámci mezipředmětových vztahů na realizaci tiskovin navržených v odborných výtvarných předmětech.
7. Základy přírodních věd jsou tvořeny fyzikou, chemii, biologii a ekologii.

3.1 Přehled využití týdnů v období září – červen školního roku:

	Počet týdnů v ročníku			
	1.	2.	3.	4.
Vyučování dle rozpisu učiva	33	33	34	27
Odborná praxe	2	2	1	
Lyžařský výcvik	1			
Maturitní zkouška				2
Časová rezerva	4	5	5	7
Celkem	40	40	40	36

3.2 Rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

Srovnání počtu vyučovacích hodin za studium

RVP			ŠVP			
vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	minimální počet		vyučovací předmět	skutečný počet		využití disp. h.
	týdenní	celkový		týdenní	celkový	
Jazykové vzdělávání český jazyk	5	160	Český jazyk a literatura	5	160	
			1. cizí jazyk	14	442	3,8
cizí jazyky	10	320	2. cizí jazyk	8	254	8
Společenskovědní vzdělávání	5	160	Občanská nauka	2	66	
			Právo	1	34	
			Dějepis	4	132	2,2
			Aplikovaná psychologie	1,7	46	1,7
			Ekonomika	0,2	7	
Přírodovědné vzdělávání	4	128	Základy přírodních věd	4	132	
Matematické vzdělávání	4	128	Matematika	4	132	
Estetické vzdělávání	5	160	Český jazyk a literatura	8	248	3,8
			Občanská nauka	1	33	
Vzdělávání pro zdraví	8	256	Tělesná výchova	8	254	0,1
			Aplikovaná psychologie	0,3	8	
Vzdělávání v informačních a kom. technologiích	4	128	Informační a kom. technologie	4	132	
Ekonomické vzdělávání	3	96	Ekonomika	2,8	94	0,2
			Marketing	1	34	0,8
			Management	2	54	1,7
Umělecko-historická a výtvarná příprava	18	576	Výtvarná příprava	7	231	2
			Dějiny výtvarné kult.	11	342	3
			Písmo	2	66	1
			Figurální kresba	7	217	3
Technologická a technická příprava	10	320	Technologie grafiky	7	216	2
			Počítačová grafika	5	156	1,5
			Technické kreslení	1	33	0,2
			Základy typografie	2	66	1
Návrhová a realizační tvorba	27	864	Grafický design a navrhování	14	442	1
			Praktická cvičení v grafice	16	508	3
			Fotografie	6	200	5
Disponibilní hodiny	45	1440				
Celkem	148	4736	Celkem	149	4739	45

4 Učební osnovy

4.1 Český jazyk a literatura

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 408

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Rozvíjet a prohlubovat komunikační kompetence žáků
- Pochopit principy užívání jazyka v různých komunikačních situacích
- Prohlubovat v žácích kladný vztah k mateřskému jazyku
- Vést žáky k funkční a mediální gramotnosti
- Vést žáky ke čtenářství
- Poskytnout žákům základy literárního vzdělání v oblasti vývoje literatury v jednotlivých kulturních epochách
- Prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných literárních děl pomáhat formovat postoje a hodnoty žáků
- Naučit žáky porozumět čtenému textu

Charakteristika učiva
- Úzká propojenost jazykového a literárního vzdělávání
- Základní poznatky z literární teorie
- Vývoj české a světové literatury v kulturních i historických souvislostech
- Gramatika a stylistika, základy rétoriky
- Vývoj českého jazyka a jeho postavení v systému jazyků
- Práce s textem – analýza, reprodukce a interpretace

Pojetí výuky
- Výuka bude probíhat formou výkladu učitele a řízeného dialogu
- Bude převažovat práce s textem – individuálně, ve skupinách
- Prezentování konkrétních výsledků ve formě mluvené i psané
- Ověřování znalostí ve formě gramatických a stylistických cvičení, diktátů a doplňovacích cvičení, souvislých slohových prací
- Užití multimediálních metod (podle možnosti využití počítače, videa, DVD, diaprojektoru)
- Výuka doplněna exkurzemi (knihovna, galerie), návštěvou vybraných filmových a divadelních představení

Hodnocení výsledků žáků
- Hodnotí se obsahová správnost i použití gramatických a stylistických prostředků v projevu ústním i písemném
- Hodnocení bude probíhat kombinací ústního zkoušení a různých forem písemného testování (individuální zkoušení, písemné testy, slohové práce, přednes referátů, prezentace skupinových prací)
- Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka a hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žák by měl umět
- vyjadřovat se přiměřeně v projevech psaných i mluvených,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle,
- rozebrat a interpretovat text,
- zpracovávat souvislé texty na běžná i odborná témata,
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí,
- vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu i chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

Žák by měl být schopen
- vyhodnocovat dosažené výsledky,
- ověřovat si získané poznatky,
- přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat,
- přijímat a odpovědně plnit své úkoly.

Kompetence k učení

Žák by měl
- ovládat různé techniky učení,
- uplatňovat různé způsoby práce s textem, efektivně vyhledávat a zpracovávat informace,
- využívat ke svému učení různé informační zdroje.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl umět
- řešit běžné problémy a úkoly samostatně,
- volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění zadaného úkolu,
- spolupracovat při řešení problémů i s jinými lidmi (týmová práce).

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák by měl být schopen
- jednat odpovědně a samostatně,
- aktivně se zajímat o společenské a kulturní dění u nás i ve světě,
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost ve světovém kontextu.

Digitální kompetence

Žák by měl umět
- pracovat s informacemi z různých zdrojů, a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií,
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména s využitím Internetu.
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- rozvoj komunikace a funkční gramotnosti
- úcta k materiálním i duchovním hodnotám

- orientace v masových médiích
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi

Člověk a svět práce
- verbální a neverbální komunikace při důležitých jednáních
- práce s informacemi – vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací

Mezipředmětové vztahy:
- dějepis,
- dějiny kultury
- občanská nauka
- informační a komunikační technologie
- písemná a elektronická komunikace
- kultura osobního projevu

Poznámky k realizaci odborných kompetencí

Během celého studia žáci pracují s různými příručkami pro školu a veřejnost.

Realizace odborných kompetencí

Český jazyk a literatura - 1. ročník

Literatura-estetické vzdělávání-55h

Výsledky vzdělávání	**Učivo**
Žák - rozezná umělecký text od neuměleckého, - rozebere umělecký text za použití znalostí literární teorie, - umí rozlišit jednotlivé umělecké směry daného období, zná jejich významné představitele a díla, - se orientuje v základních vývojových etapách literární historie světové i české, - zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, - vyjádří vlastní prožitky recepce daných uměleckých děl (knihy, divadelního představení, filmu aj.). - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	**Základy literární vědy, literární druhy a žánry**
	Základy kultury a vzdělanosti - orientální literatura - antická literatura- řecká, římská
	Umění - lidové umění a užitá tvorba - aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě - umění jako specifická výpověď o skutečnosti - estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě
	Literatura v období raného středověku – eposy, legendy, kroniky
	Počátky literatury na našem území
	Literatura vrcholného středověku - literatura 14. – 15.století - literatura husitská
	Humanismus a renesance v evropských literaturách – italská, francouzská, španělská, anglická literatura
	Humanismus a renesance v české literatuře
	Prohlubování a systematizace učiva **Četba a interpretace textu**

Český jazyk a literatura - 2. ročník

Literatura-estetické vzdělávání-55h

Výsledky vzdělávání	**Učivo**
Žák - zná základní umělecké směry daného období, jejich představitele a díla, - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace, - interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních děl uplatňuje znalosti z literární teorie, - vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl. - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních literárních druhů a žánrů	**Literatura v době pobělohorské, Baroko ve světové literatuře.** **1. 2. Klasicismus, osvícenství, preromantismus** **2. 3. České národní obrození- etapy a jejich představitelé** **3. 4.Romantismus ve světové literatuře – francouzská, anglická, ruská, německá a další literatura** **4. 5.Česká literatura 30.-50.let 19.století. Počátky realismu v české literatuře** **5. 6. Kritický realismus a naturalismus** **6. ve světové literatuře – francouzská, anglická, ruská literatura** **7.** **8. 7. . Prohlubování a systematizace učiva** **9. 8. Četba a interpretace textu**

Český jazyk a literatura - 3. ročník

Literatura-estetické vzdělávání-58 h

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - zná základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a díla, - interpretuje literární texty a uplatňuje při tom své znalosti z literární teorie, - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace, - dovede vystihnout charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi, - samostatně vyhledává informace, - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl.	**1. Česká literatura v 50.-80.letech 19.století – májovci, ruchovci, lumírovci**
	2. Kritický realismus a naturalismus v české literatuře
	3. Moderní umělecké směry na přelomu 19. a 20.století
	4. Avantgardní umělecké směry 1.poloviny 20.století – česká a světová poezie
	5. Světová próza 1.poloviny 20.století – francouzská, anglická, německá, ruská a americká literatura
	6. Česká próza 1.poloviny 20.století
	7. Práce s literárním textem - četba a interpretace literárního textu - metody interpretace textu - tvořivé činnosti
	8. . Prohlubování a systematizace učiva **9. Četba a interpretace textu**

Český jazyk a literatura - 4. ročník

Literatura-estetické vzdělávání-71h

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - zná základní umělecké směry, jejich hlavní představitele a jejich díla, - interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních děl uplatňuje znalosti z literární teorie, - vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl, - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi, - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů, - porovnává typické znaky kultur hlavních národností na našem území, - popíše vhodné společenské chování v dané situaci, - orientuje se v nabídce kulturních institucí, - navštěvuje divadelní představení a umí je interpretovat.	**1. Moderní umělecké směry 1.poloviny 20. století** **2. Česká poezie 1.poloviny 20.století – proletářská poezie, poetismus, surrealismus a další** **3. České divadlo od počátku do poloviny 20.století** **4. Světová próza 2.poloviny 20.století** **5. Vývoj v české literatuře po r.1945** **6. Významné osobnosti české poezie v letech 1948–1968** **7. Významné osobnosti české prózy v letech 1948–1968** **8. Česká literatura v období normalizace – oficiální, samizdatová a exilová literatura** **9. Vývoj české literatury po r. 1989** **10. . Prohlubování a systematizace učiva 1. – 4.ročníku** **11. Četba a interpretace textu**

Český jazyk a literatura- 1. ročník

Jazykové vzdělávání-44h

Výsledky vzdělávání	Učivo
- Žák - uplatňuje v písemném projevu znalosti českého pravopisu, - umí používat příručku Pravidla českého pravopisu, - umí vhodně uplatnit slohové postupy, - rozlišuje funkční styly, dominantní slohový postup a slohový útvar, je schopen je rozpoznat v projevech mluvených i psaných, - ovládá a uplatňuje základní principy výstavby textu, - dokáže z projevů písemných i mluvených vybrat podstatné myšlenky a interpretovat je, - dokáže si podle ústního výkladu učitele nebo textu v učebnici zapsat stručné, srozumitelné a smysluplné poznámky, - sestaví texty prostého a uměleckého vypravování, - posoudí kompozici vypravování, jeho slovní zásobu a skladbu, - zjišťuje informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky, - samostatně zpracovává získané informace - v písemném i mluveném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu, - používá klíčová slova při vyhledávání informačních pramenů, - má přehled o knihovnách a jejich službách, - vypracuje anotaci - zaznamenává bibliografické údaje.	**1. Informatická výchova** - knihovny a jejich služby, noviny, časopisy a jiná periodika, internet - média a jejich produkty a účinky **2. Základní poučení o slohu, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní** **10.** **11.** **3. Projevy prostě sdělovací, jejich základní znaky, postupy a prostředky, krátké informační útvary – jejich třídění a hodnocení** **4. Vypravování** **5. Psané a mluvené projevy, zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka** - grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů **12.** **6. Hlavní principy českého pravopisu** **7. Referát – psaný a mluvený** **8. Mluvnická a pravopisná cvičení** **9. Slohové práce – vypravování, referát** **10. Prohlubování a systematizace učiva**

Český jazyk a literatura- 2. ročník

Jazykové vzdělávání - 44h

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - umí sestavit základní útvary administrativního typu, - ovládá jejich formální a grafickou úpravu, - ovládá techniku mluveného slova, - umí argumentovat a obhajovat svá stanoviska, vhodně se prezentuje - řídí se zásadami správné výslovnosti, - je schopen napsat charakteristiku i popis různým funkčním stylem, - rozlišuje spisovný jazyk a jeho varianty, obecnou češtinu, slang, argot, dialekty, - umí napsat osobní dopis, - adekvátně využívá emocionální stránky projevu, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat), - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka, - přednese krátký projev, - sestaví základní projevy administrativního stylu, - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu.	**1. Mluvené projevy – kultura mluveného projevu** - vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené - druhy řečnických projevů
	2.Popis a jeho druhy - popis osob a věcí - popis pracovního postupu, návod k činnosti - charakteristika - životopis
	3. Slovní zásoba - stavba slova - tvoření slov - obohacování slovní zásoby - stylové rozvrstvení - slovní zásoba vzhledem - k příslušnému oboru vzdělávání, - terminologie
	4. Korespondence a její typy - osobní dopis - oficiální dopis
	5. Národní jazyk a jeho útvary - územní diferenciace jazyka **13.**
	6. Slohové práce – charakteristika, dopis
	7. Upevňování pravopisné normy
	8. Prohlubování a systematizace učiva

Český jazyk a literatura- 3. ročník

Jazykové vzdělávání-44h

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - se orientuje v soustavě jazyků, - vystihne charakteristické znaky publicistického stylu, - má přehled o základních publicistických žánrech, o denním i periodickém tisku, o tisku své zájmové oblasti - sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary (zpráva, reportáž, pozvánka, nabídka,...) - rozlišuje jednotlivé slovní druhy, - se orientuje ve vývojových tendencích morfologie, - vystihne základní charakteristické znaky úvahy, - posoudí kompozici úvahy, její slovní zásobu a skladbu, - je schopen vyjádřit pozitivní a negativní postoje, - sestaví úvahu a kritiku, - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny, - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví, - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby, - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - rozlišuje typy mediálního sdělení a jejich funkci - uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na podobu mezilidské komunikace	**1. Původ a postavení češtiny mezi ostatními jazyky** **2. Publicistický styl a jeho základní útvary, úvaha, kritika** **3. Média a mediální sdělení** **4. Základy morfologie** - slovní druhy a přechody mezi nimi - gramatické kategorie - vývojové tendence - gramatické tvary a konstrukce a - jejich sémantické funkce **5. Prohlubování a systematizace učiva** **6. Slohové práce – úvaha, reportáž**

Český jazyk a literatura - 4. ročník

Jazykové vzdělávání-37h

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - se orientuje ve výstavbě textu, - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování, - rozpozná základní znaky odborného stylu, - rozumí obsahu textu a jeho části - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů, - se vyjadřuje věcně správně, jasně a srozumitelně, - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi, - rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci, - používá adekvátní slovní zásobu včetně příslušné odborné terminologie, - nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak, - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat), - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi, - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového. - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva	**1. Základy syntaxe** - druhy vět - výpověď a věta - větné členy - nepravidelnosti větného členění - větná skladba, druhy vět z - gramatického a komunikačního - hlediska, stavba a tvorba - komunikátu **2. Odborný styl** - výklad, stať, přednáška **3. Práce s textem – zpětná reprodukce a jeho transformace do jiné podoby** - techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu - získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení **4.Spisovná čeština a jazyková kultura a práce s různými příručkami pro školu** **14.** **5. Literatura faktu a umělecká literatura** - druhy a žánry textu **6. Slohová práce – výběr z různých slohových útvarů – příprava k maturitní zkoušce** **7. Prohlubování a systematizace učiva**

Název vyučovacího předmětu:

4.2 Cizí jazyk

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design
Forma vzdělání: denní
Celkový počet vyučovacích hodin za studium: **1.cizí jazyk 442**
2.cizí jazyk 254

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Obsah předmětu cizí jazyk vychází ze vzdělávací oblasti rámcového vzdělávacího programu vzdělávání a komunikace v cizím jazyce.
- Protože výuka cizích jazyků je nezbytnou součástí všeobecného vzdělávání žáků, rozšiřuje a prohlubuje komunikativní kompetenci žáků a jejich celkový kulturní rozhled a zároveň vytváří základ pro jejich další jazykové a profesní formování, je třeba klást důraz nejen na zprostředkování kognitivní výkonnosti žáka (jazykové vědomosti gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické aj.), ale i na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka. Je proto nutné používat metody směřující k propojení školního prostředí s reálným prostředím mimo školu, např. za využití multimediálních výukových programů a internetu, navazování kontaktů a spolupráce mezi školami doma i v zahraničí, organizování výměnných, výukových i poznávacích zájezdů, zapojování žáků do projektů a soutěží a organizování odborných jazykových pobytů a zahraničních stáží.
- Škola vytváří podmínky pro motivaci a vedení Evropského jazykového portfolia, a tím rovněž podporuje pozitivní přístup žáků k učení se cizím jazykům.

Výuka cizích jazyků si tedy klade dva hlavní cíle:

- Cíl komunikativní je daný specifikou předmětu a výstupními požadavky a cíli, vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci, včetně přístupu k informačním zdrojům, rozšiřuje jejich znalosti o světě.
- Žáci si u prvního cizího jazyka osvojí úroveň komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá minimální úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. U dalšího cizího jazyka navazujícího na výuku dalšího cizího jazyka podle RVP ZV si žáci osvojí minimální úroveň A2, u dalšího cizího jazyka bez návaznosti na RVP ZV úroveň A1/A2.
- Žáci si osvojí akvizici slovní zásoby čítající minimálně 2300 lexikálních jednotek za studium, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří u úrovně B1 minimálně
- 20 %, u úrovně A2 15% lexikálních jednotek.
- Cíl výchovně vzdělávací přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů a jejich respektování, rozvíjí jejich schopnost učit se celý život.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- komunikovat v cizím jazyce v různých situacích života, v projevech mluvených i psaných, na všeobecná i odborná témata, volit adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky
- efektivně pracovat s cizojazyčným textem včetně odborného, umět jej zpracovat a využívat jako zdroje poznání i jako prostředku ke zkvalitňování svých jazykových znalostí a dovedností
- získávat informace o svět, zvláště o zemích studovaného jazyka, a to i prostřednictvím digitálních technologií získané poznatky včetně odborných z oboru cestovního ruchu využívat ke komunikaci a svému dalšímu vzdělávání

- využívat vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků, příp. k dalšímu vzdělávání využívat vědomosti a dovednosti získané ve výuce mateřského jazyka při studiu jazyků
- chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí, uplatňovat je ve vztahu k představitelům jiných kultur.

Charakteristika učiva

- Výuka úzce souvisí s dalšími všeobecně vzdělávacími předměty jako český jazyk, zeměpis, občanská nauka, dějepis a s některými odbornými předměty jako dějiny výtvarné kultury nebo grafický design a navrhování.
- Žáci navazují na jazykové znalosti získané během vzdělávání na základní škole a současně si osvojují základy druhého povinného cizího jazyka, kterým může být jazyk anglický, německý, francouzský, španělský nebo ruský.
- Při výběru učiva se vychází z témat, se kterými se žák běžně setkává v rodině, ve volném čase, ve škole a v životě kolem nás, a z témat týkajících se jazykových a kulturních vědomostí zemí dané jazykové oblasti.
- Specifická témata jsou zařazena do jednotlivých ročníků podle výběru učebnice.
- Odborný jazyk se integruje do výuky jiných předmětů, např. jsou vytvářeny podmínky pro částečnou výuku tematických celků vybraných odborných předmětů v cizím jazyce (metoda CLIL).

Úkolem výuky je systematické rozvíjení:

- řečových dovedností receptivních, produktivních i interaktivních,
- přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. slovní zásoby včetně nejběžnější frazeologie a odborné terminologie, mluvnice, zvukové a grafické stránky jazyka,
- zeměpisných poznatků a jejich porovnání z oblasti reálií České republiky a zemí příslušné jazykové oblasti.

Výsledky vzdělávání jsou v ŠVP diferencovány podle úrovní jazykových kompetencí lingvistických, sociolingvistických a pragmatických.

Pojetí výuky

V současném pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků.

Vyučující se budou vedle základních komunikativních, gramatických a překladových metod orientovat i na:

- **autodidaktické metody** a vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení a individuální práci odpovídajícím jejich schopnostem,
- **sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování** - týmová práce a kooperace, diskuse, brainstorming, brainwriting, v receptivních tématech využívání ICT, to vše za předpokladu, že žáci jsou dostatečně informováni o konkrétním tématu (i na základě autodidaktických metod). Vyučující pak žáky podporují v tom, aby dokázali jevy zobecňovat, srovnávat a pokud možno objektivně hodnotit, vyučující dále kladou důraz na potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu,
- **motivační činitele** - zařazení her a soutěží (vždy s vyhodnocením!), simulačních metod, veřejné prezentace žáků, uplatňování projektové metody výuky, podpora aktivit nadpředmětového charakteru mj. s cílem vypěstovat potřebu žáků dorozumět se s mluvčími z daných jazykových oblastí.

Hodnocení výsledků žáků

- V souvislosti s RVP se důraz klade na informativní a výchovné funkce hodnocení.

- Žáci budou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení. Významnou roli hraje rovněž metoda kolektivního hodnocení a následná spolupráce pedagogů s žáky, která vede k identifikaci nedostatků a jejich následnému odstranění.
- Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, příp. procentuálního vyjádření. Základní formou hodnocení výsledků vzdělávání je klasifikace vyjádřená známkou podle stupnice 1 - 5. Při hodnocení se přihlíží nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat

Komunikativní kompetence – žák je veden k tomu, aby byl schopen:
- - vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci a vhodně se prezentovat v souladu s pravidly daného kulturního prostředí,
- - formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- - aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- - zpracovávat přiměřeně náročné texty na běžná i odborná témata,
- - písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí.

Personální a sociální kompetence – žák by měl být připraven:
- - reálně posuzovat své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání
- a chování v různých situacích;
- - efektivně se učit a pracovat, využívat ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učit se na základě zprostředkovaných zkušeností,
- - sebekriticky vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok, přijímat radu a kritiku,
- - stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností a zájmové a pracovní orientace, dále se vzdělávat.

Občanské kompetence a kulturní povědomí – žák by měl být schopen:
- - přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- - adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností
- a možností je pozitivně ovlivňovat,
- - pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- - nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem a kulturám a přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů.

Kompetence k pracovnímu uplatnění – žák je veden k tomu, aby:
- - znal možnosti uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce a požadavky zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost,
- - dokázal se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce
- - uměl vhodně komunikovat s potencionálními zaměstnavateli.

Digitální kompetence – žák je veden k tomu, aby:
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí

Výuka cizích jazyků přispívá rovněž k realizaci následujících průřezových témat:

Občan v demokratické společnosti – žák je veden k tomu, aby:

- dokázal se orientovat v masových médiích, využíval je, ale také kriticky hodnotil, učil se být odolný vůči myšlenkové a názorové manipulaci,
- měl vhodnou míru sebevědomí a sebeodpovědnosti
- uměl jednat a diskutovat s lidmi, hledat kompromisní řešení,
- byl ochoten angažovat se i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech,
- vážil si materiálních a duchovních hodnot a snažil se je chránit a zachovat pro budoucí generace,
- byl tolerantní a respektoval tradice a společenské zvyklosti daného sociokulturního prostředí,
- aktivně vystupovat proti projevům rasové nesnášenlivosti a xenofobie.

Člověk a životní prostředí – žák je veden k tomu, aby:
- poznával svět a učil se mu rozumět a uvědomoval si odpovědnost člověka za uchování přírodního prostředí
- chápal význam strategie udržitelného rozvoje světa a seznamoval se s jejím zajišťováním v zemích dané jazykové oblasti,
- chápal a respektoval nutnost ekologického chování v souvislosti s lidským zdravím
- orientoval se v globálních problémech.

Člověk a svět práce

- vést žáka k osobní odpovědnosti za vlastní život;
- naučit žáka formulovat své profesní cíle, plánovat a cílevědomě vytvářet profesní kariéru podle svých potřeb a schopností;
- motivovat žáka k celoživotnímu učení pro udržení konkurenceschopnosti na trhu práce a pro aktivní osobní i profesní rozvoj;
- seznámit žáka s globalizovaným světem práce a rozvojem pracovních příležitostí;
- naučit žáka efektivní sebeprezentaci při jednání s potenciálními zaměstnavateli;

Člověk a digitální svět – žák je veden k tomu, aby:
- používal internet pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti
- společensko-politického a kulturního dění v zemích dané oblasti,
- využíval on-line učebnic a testů pro domácí samostudium.
- byl schopen využít digitální technologie k vyjádření, formulaci a obhajobě svých názorů, k získávání informací z různých zdrojů i k jejich sdílení, předávání a prezentaci způsobem vhodným pro danou (komunikační) situaci a s ohledem na zamýšleného příjemce.

Mezipředmětové vztahy:
- dějepis
- dějiny kultury
- občanská nauka
- informační a komunikační technologie
- zeměpis

Realizace odborných kompetencí

4.2.1 Anglický jazyk

Anglický jazyk - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - Požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - při hovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky i elektronické - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - porozumí školním a pracovním pokynům - uplatňuje různé techniky čtení textu	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním krátkých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – vzkaz, pohlednice, pozvánka - interakce ústní
Žák - vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost: (zvukové prostředky jazyka) hláskování - slovní zásoba: představování, osobní údaje popis osob, každodenní život, vzdělávání, zábava, dům a domov, zaměstnání, svět práce, druhy kreseb, fotografování - tvorba slovní zásoby: přípony, předpony - gramatika: sloveso mít, přítomný čas prostý a průběhový, minulý čas prostý a průběhový, nepravidelná slovesa, vyjádření budoucnosti, větná skladba - grafická podoba jazyka a pravopis: základní pravidla, apostrofy - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: představování, popis osob, vzdělávání, zábava, domov a bydlení, zaměstnání, svět práce, druhy kreseb, fotografování - komunikační situace: získávání a předávání informací, představování, objednávání v restauraci, nakupování, popis osob, domova - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, pozvání
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech země dané jazykové oblasti včetně poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - Velká Británie: vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí - Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Anglický jazyk - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - zaznamená vzkazy volajících - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním kratších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění - jednoduchý překlad složitějšího textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – e-mail, neformální dopis - interakce ústní
Žák - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost – intonace - slovní zásoba: jídlo a nápoje, nakupování, každodenní život, cestování, člověk a společnost mezilidské vztahy, výtvarné umění - tvorba slovní zásoby: skládání slov - gramatika: výrazy množství, počitatelnost, stupňování přídavných jmen, předpřítomný čas, slovesné vzory, gerundium, infinitiv, tvarosloví - grafická podoba jazyka a pravopis: velká písmena - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k tématům z oblasti odborného zaměření studia - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: jídlo a nápoje, nakupování, každodenní život, cestování, člověk a společnost, mezilidské vztahy, výtvarné umění - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávka služby, sjednání schůzky - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, vyřízení vzkazu, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů - prohlubování tematických celků v návaznosti na probíranou gramatiku ročníku
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech země dané jazykové oblasti včetně poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - Austrálie, Nový Zéland: vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí - Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Anglický jazyk - 3.ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standartním hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyhledá, zformuluje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním středně dlouhých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, reprodukce, výpisků, anotací, osnovy - překlad jednoduchého odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – formální dopis, reklama - interakce ústní
Žák - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	**Jazykové prostředky** - výslovnost – přízvuk - slovní zásoba: sdělovací prostředky, kultura a volný čas, sport, péče o tělo a zdraví, barva a její odstíny - tvorba slovní zásoby: odvozování slov - gramatika: předpřítomný čas, předminulý čas, způsobová slovesa, nepřímá řeč, spojky, podmínkové a časové věty - grafická podoba jazyka a pravopis: interpunkce - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti odborného zaměření studia - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: sdělovací prostředky, kultura a volný čas, sport, péče o tělo a zdraví, barva a její odstíny - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávka služby, vyprávění, sjednání schůzky, vyřízení vzkazu - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti - prohlubování tematických celků v návaznosti na probíranou gramatiku ročníku
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech země dané jazykové oblasti včetně poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí	**Poznatky o zemích** - Spojené státy americké: vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí - Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Anglický jazyk - 4.ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - Zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - sdělí a zdůvodní svůj názor - zapojí se do hovoru bez přípravy - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, výpisků, anotací, osnovy - překlad složitějšího odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – formální dopis, životopis, motivační dopis
Žák - Používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost – fonetické odlišnosti v anglicky mluvících zemích - slovní zásoba: cestování - Česká republika, masmédia, věda a technika, životní prostředí, počasí, stát a společnost, propagace, reklama, osobnosti výtvarného umění, stavební slohy - tvorba slovní zásoby: slova složená - gramatika: budoucí časy, nepřímá řeč, způsobová slovesa, trpný rod, slovesné vzory, gerundium, infinitiv - grafická podoba jazyka a pravopis: organizace textu - prohlubování a systematizace gramatických jevů za 1. – 4. ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti odborného zaměření studia - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: cestování – Česká republika, masmédia, věda a technika, životní prostředí, počasí, stát a společnost, propagace, reklama, osobnosti výtvarného umění, stavební slohy - komunikační situace: blahopřání, předávání informací, objednávání služeb, vyprávění, předpovědi, přání - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, pozvání, odmítnutí, naděje, vyjádření názoru, pravděpodobnosti, nejistoty, rady, vybízení, zákazu, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti - prohlubování a systematizace tematických celků za 1. – 4. ročník v návaznosti na probíranou gramatiku
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech země dané jazykové oblasti včetně poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí	**Poznatky o zemích** - Spojené státy americké, Kanada: vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí - Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

4.2.2 Německý jazyk

Německý jazyk (jako 2. cizí jazyk) - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyřeší některé z běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky i elektronické - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - porozumí školním a pracovním pokynům	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním krátkých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s krátkým textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností
Žák - vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost: pravidla, abeceda, redukce - slovní zásoba a její tvoření: základní osobní údaje, každodenní život, rodina, mezilidské vztahy, oblékání, jídlo a nápoje, nakupování, služby - gramatika: časování sloves v přítomném čase, přivlastňovací zájmena, zápor, číslovky, skloňování podstatných jmen, - grafická podoba jazyka a pravopis - prohlubování gramatických jevů

Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: základní informace o německém jazyce, první kontakty, osobní údaje, rodina, prosba o pomoc, jídlo a nápoje, každodenní život, nakupování, služby, dům a domov, orientace ve městě, volný čas, zájmy, prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, představování, objednávání v restauraci, nakupování, popis rodinných vztahů, denní rutiny - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, pozvání
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech německy mluvících zemí - porovná s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - Německo, Rakousko: základní údaje - Česká republika: základní údaje

Německý jazyk (jako 2. cizí jazyk) - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - zaznamená vzkazy volajících - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - **receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním kratších monologických i dialogických projevů** - **receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s kratším textem** - **produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce** - **produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění** - **jednodušší překlad** - **interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností** - **interakce ústní** - **interakce písemná: vzkaz, pohlednice**
Žák - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost: zvukové prostředky jazyka - slovní zásoba a její tvoření: každodenní život, cestování, počasí, volný čas, péče o tělo a zdraví, sport, informační technologie - gramatika: časové údaje, slovesné předpony, modální slovesa, rozkaz, zájmena, minulý čas sloves - grafická podoba jazyka a pravopis - psaní velkých písmen u podstatných jmen - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: každodenní život, cestování, počasí, volný čas, péče o tělo a zdraví, sport - komunikační situace: získávání a předávání informací, udávání směru, nákup v cestovní kanceláři, vyprávění, telefonování, sjednání schůzky, telefonická komunikace - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí a pocitů
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech německy mluvících zemí - porovná s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného charakteru k poznání německy mluvících zemí: tradice a společenské zvyklosti, kultura - Česká republika: základní údaje, informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o ČR

Německý jazyk (jako 2. jazyk) - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v standardním hovorovém tempu - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - vypráví souvisle jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním středně dlouhých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, osnovy - překlad jednoduchého odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: neformální dopis, e-mail - interakce ústní
Žák - koriguje odlišnosti zvukové podoby mezi Německem a Rakouskem - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	**Jazykové prostředky** - výslovnost: zvuková podoba jazyka, melodie věty - slovní zásoba a její tvoření: mezilidské vztahy, nakupování, volný čas, zábava, kultura, každodenní život, zaměstnání, vzdělávání - gramatika: minulý čas sloves, skloňování přídavných jmen, předložky, číslovky - grafická podoba jazyka a pravopis - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: mezilidské vztahy, nakupování, volný čas, zábava, kultura, každodenní život, zaměstnání, vzdělávání - komunikační situace: objednávání služby, nákupy, vyprávění, sjednání schůzky, debata, obhájení názoru, prezentace německy mluvících zemí - jazykové funkce: žádost o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických a kulturních faktorech německy mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - porovná s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Německa a Rakouska: kultura, turistické zajímavosti, význačné osobnosti - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Německý jazyk (jako 2. cizí jazyk) - 4. ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu - zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - sdělí a zdůvodní svůj názor - zapojí se do hovoru bez přípravy - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s delším textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě reprodukce, popisu a vyprávění, , anotací, životopisu - překlad odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: formální dopis
Žák - používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru	**Jazykové prostředky** - výslovnost - slovní zásoba a její tvoření: každodenní život, dům a domov, zaměstnání, německy mluvící země - Německo, Rakousko, Švýcarsko, Česká republika - gramatika: stupňování přídavných jmen, předložky, vedlejší věty, zvratná slovesa - grafická podoba jazyka a pravopis: organizace textu - prohlubování a systematizace gramatických jevů za 1. až 4. ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: každodenní život, dům a domov, zaměstnání, německy mluvící země – Německo, Rakousko, Švýcarsko, Česká republika - komunikační situace: blahopřání, předávání informací, objednávání služeb, vyprávění, přednesení prezentace, diskuze, geografická a sociální orientace v cizí zemi - jazykové funkce: pozvání, odmítnutí, naděje, vyjádření názoru, pravděpodobnosti, nejistoty, rady, vybízení, zákazu, souhlasu a nesouhlasu, argumentace atd.
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, kulturních, hospodářských a politických faktorech německy mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turismu, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země - porovná s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Německa, Rakouska a Švýcarska: tradice a společenské zvyklosti, kultura, umění a literatura, životní styl - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice - prohlubování a systematizace tematických celků za 1. až 4. ročník

4.2.3 Španělský jazyk

Španělský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyřeší některé z běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - při hovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky (i elektronické) - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - porozumí školním a pracovním pokynům	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním krátkých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě výpisků a popisu - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní - interakce písemná: výpisky
- vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	**Jazykové prostředky** - výslovnost: pravidla, abeceda, hláskování - slovní zásoba: představování, osobní údaje, národnosti, zaměstnání, dům a domov, popis osob a rodiny, odívání, Španělsky mluvící země - tvorba slovní zásoby: přípony, předpony - gramatika: časování sloves I., II. III. třídy, časování vybraných nepravidelných sloves, množné číslo jmen, sloveso být (ser, estar, hay), předložky místa, určité a neurčité členy, slovesa se změnou kmenové samohlásky, číslovky základní a řadové - grafická podoba jazyka a pravopis: psaní přízvuku - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
- vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života - domluví se v některých běžných situacích, získá i poskytne informace	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: představování, osobní údaje, národnosti, zaměstnání, dům a domov, popis osob a rodiny, odívání, Španělsky mluvící země - komunikační situace: získávání a předávání informací, představování, objednávka služby, popis domova, udávání směru, udávání času - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti
- prokazuje faktické znalosti o geografických faktorech španělsky mluvících zemí i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - Španělsko a země Jižní Ameriky: základní údaje - Česká republika: základní údaje - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Španělský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - zaznamená vzkazy volajících - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním kratších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu, vyprávění a reprodukce - jednodušší překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: vzkaz, pohlednice - interakce ústní
- rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	**Jazykové prostředky** - výslovnost: intonace, přízvuk - slovní zásoba: každodenní život, zábava a koníčky, volný čas, informační technologie, kultura, město, jídlo a nápoje, restaurace, zaměstnání, péče o tělo a zdraví, životní styl, doprava, cestování, služby, Španělsko - tvorba slovní zásoby: skládání slov - gramatika: zvratná slovesa, zájmena 3. pádu, časování vybraných nepravidelných sloves, sloveso být (ser, estar, hay), ukazovací zájmena - grafická podoba jazyka a pravopis: psaní velkých písmen, přízvuk - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
- vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: každodenní život, zábava a koníčky, volný čas, informační technologie, kultura, město, jídlo a nápoje, restaurace, zaměstnání, péče o tělo a zdraví, životní styl, doprava, cestování, služby, Španělsko - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávka služby, popis osob, rodinných vztahů, denní rutiny, vyřízení vzkazu, blahopřání, udávání času, udávání směru - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, vyjádření prosby, pozvání, pocitů
- prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech španělsky mluvících zemí i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného charakteru k poznání Španělska a zemí Jižní Ameriky: tradice a společenské zvyklosti, kultura - Česká republika: základní údaje - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Španělský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 3.ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - vypráví souvisle jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním středně dlouhých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, osnovy - překlad jednoduchého odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: neformální dopis, e-mail - interakce ústní
- koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka mezi Španělskem a zeměmi Jižní Ameriky - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	**Jazykové prostředky** - výslovnost: přízvuk, dvojhlásky - slovní zásoba: oslavy, počasí, cestování, doprava, každodenní život, mezilidské vztahy, kultura, masmédia, služby, Latinská Amerika, Česká republika - tvorba slovní zásoby: odvozování slov - gramatika: neurčitá a záporná přídavná jména, přivlastňovací zájmena, budoucí čas (ir+inf.), stupňování přídavných jmen, komparativní struktury, ukazovací zájmena, infinitivní vazby, předpřítomný čas, příčestí minulé, číslovky - grafická podoba jazyka a pravopis: interpunkce - prohlubování gramatických jevů **15.**

Výsledky vzdělání	Učivo
- vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace a frekventované situace týkající se pracovních činností	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: oslavy, počasí, cestování, doprava, každodenní život, mezilidské vztahy, kultura, masmédia, služby, Latinská Amerika, Česká republika - komunikační situace: objednávka služby, sjednání schůzky, vyprávění - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, pozvání, vyjádření prosby, odmítnutí a pocitů
- prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických a kulturních faktorech španělsky mluvících zemí i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Španělska a země Jižní Ameriky: kultura, turistické zajímavosti, význačné osobnosti - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Španělský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 4.ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák: - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu - zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text na dané téma a ve stanoveném rozsahu, např. formou popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - sdělí a zdůvodní svůj názor - zapojí se do běžného hovoru bez přípravy - vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, anotací, životopisu - překlad odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: formální dopis - interakce ústní
- používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru	**Jazykové prostředky** - výslovnost: přízvuk - slovní zásoba: vzdělávání, kultura, umění, cestování, dovolená a prázdniny, nakupování, informační technologie, telefonická komunikace - tvorba slovní zásoby: sufixy, prefixy - gramatika: imperfektum, zájmena a předmět 3. a 4. pádu, minulý čas (préteritum), přítomný čas průběhový, gerundium, rozkaz - grafická podoba a pravopis: organizace textu - prohlubování a systematizace gramatických jevů za 1. až 4. ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
- vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace a frekventované situace týkající se pracovních činností	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: vzdělávání, kultura, umění, cestování, dovolená a prázdniny, nakupování, informační technologie, telefonická komunikace - komunikační situace: předávání a žádost o informace, objednávka služby, vyprávění, přednesení prezentace, vyplnění dotazníku - jazykové funkce: vyjádření názoru, pocitů, nejistoty, souhlasu a nesouhlasu, pozvání, odmítnutí, radosti, zklamání, naděje - prohlubování a systematizace tematických jevů za 1. až 4. ročník
- prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, kulturních, hospodářských a politických faktorech španělsky mluvících zemí, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Španělska a země Jižní Ameriky: tradice a společenské zvyklosti, kultura, umění a literatura, životní styl - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

4.2.4 Francouzský jazyk

Francouzský jazyk - 2. cizí jazyk - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky (i elektronické) - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - porozumí školním a pracovním pokynům - uplatňuje různé techniky čtení textu	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s krátkým textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřené situačně i tematicky - interakce ústní - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování jednoduchého textu v podobě reprodukce - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti - interakce písemná – pohlednice, krátký osobní email
Žák - vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost (zvukové prostředky jazyka): základní pravidla, abeceda, hláskování, slovní přízvuk, vázání, intonace - slovní zásoba a její tvoření: představování, národnosti, číslovky, dny v týdnu, zaměstnání, popis osob a rodiny, sporty, zvířata, výrazy libosti a nelibosti - tvorba slovní zásoby: přípony, předpony - gramatika (tvarosloví a větná skladba): člen určitý a neurčitý, časování sloves I. třídy, osobní zájmena, tvoření záporu, tvoření otázky intonací, přivlastňovací zájmena, tázací příslovce, blízká budoucnost, časování sloves aller, faire, další nepravidelná slovesa, modální slovesa, vazba *il y a,* prohlubování gramatiky - grafická podoba jazyka a pravopis: základní pravidla, psaní s, ss, z

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace	**Tematické okruhy, obecné komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: osobní údaje, národnosti, dny v týdnu, číslovky, zaměstnání, popis rodiny, popis osob, sport, zvířata, zábava, volný čas, výrazy libosti a nelibosti, prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, představování, popis osob - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, pozvání, prosby
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických faktorech francouzsky mluvících zemí	**Poznatky o zemích** - Francie a francouzsky hovořící země: základní údaje

Francouzský jazyk - 2. cizí jazyk - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - zaznamená vzkazy volajících - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem střední obtížnosti - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřené situačně i tematicky - interakce ústní - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování středně dlouhého textu v podobě popisu a vyprávění - překlad střední obtížnosti - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – pozvánka, blog, osobní dopis, email
Žák - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost (zvukové prostředky jazyka): intonace, nosové samohlásky, výslovnost souhlásek S a Z, výslovnost E - slovní zásoba a její tvoření: dům a domov, město, každodenní život, volný čas, pozvánky, oslavy, schůzky, mezilidské vztahy, cestování, příroda, počasí, jídlo a nápoje, nakupování - gramatika (tvarosloví a větná skladba): tvoření otázky, tázací a osobní zájmena, tázací příslovce, dělivý člen, zájmeno *en*, vazby sloves s předložkami, ženský rod přídavných jmen, minulý čas prostý, prohlubování gramatiky - grafická podoba jazyka a pravopis, akcenty ve větě

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace	**Tematické okruhy, obecné komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: dům a domov, město, každodenní život, volný čas, zábava, mezilidské vztahy, cestování, příroda, počasí, jídlo a nápoje, nakupování, prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, sjednání schůzky, objednávka služby, vyřízení vzkazu - jazykové funkce: vyjádření a podání žádosti o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí, přijetí, pocitů
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech francouzsky mluvících zemí - reálie mateřské země	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného charakteru k poznání Francie a francouzsky hovořících zemích: tradice a společenské zvyklosti - Česká republika: základní údaje

Francouzský jazyk - 2. cizí jazyk - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v standardním hovorovém tempu - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyjádří písemně svůj názor na text - vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text na dané téma a ve stanoveném rozsahu, např. formou popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním komplexnějších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřené situačně i tematicky - interakce ústní - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotací apod. - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – vyprávění, anotace, popis místa
Žák - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	**Jazykové prostředky** - výslovnost (zvukové prostředky jazyka): samohlásky I,J, souhlásky, vázání, intonace, přízvuk ve větě a v rytmické skupině - slovní zásoba a její tvoření: cestovní ruch, služby, každodenní život, tělo, péče o zdraví, nakupování, oblečení, ekologie a životní prostředí - gramatika (tvarosloví a větná skladba): zájmeno *tout,* pozice přídavných jmen, zástupné *y*, předložky místa, podmiňovací způsob, zvratná slovesa, imperfektum, imperfektum versus minulý čas prostý, budoucí čas prostý, stupňování přídavných jmen, prohlubování gramatiky - grafická podoba jazyka a pravopis – psaní i, ll

Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti odborného studia - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie	**Tematické okruhy, obecné komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: každodenní život, volný čas, cestování, služby, mezilidské vztahy, odívání a móda, nakupování, péče o tělo a zdraví, ekologie a životní prostředí, Francie a frankofonní země, prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, vyprávění, objednávání služby, nákup v cestovní kanceláři, sjednání schůzky - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, prosby, pozvání, odmítnutí, radosti, zklamání, naděje apod.
Žák - prokazuje faktické znalosti o kulturních faktorech francouzsky mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - porovná s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Francie a frankofonní země: kultura a umění, literatura - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Francouzský jazyk - 2. cizí jazyk – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - sdělí a zdůvodní svůj názor - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem - zapojí se běžného hovoru bez přípravy	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů většího rozsahu - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s komplexním textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřené situačně i tematicky - interakce ústní - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, reprodukce, výpisků, anotací, osnovy - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – reprodukce textu včetně odborného
Žák - vyslovuje srozumitelně, co nejblíže přirozené výslovnosti - používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby - řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům z oblasti zaměření studijního oboru - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	**Jazykové prostředky** - výslovnost (zvukové prostředky jazyka): r, intonace, výslovnost výrazu *plus*, variace výslovnosti podle postoje mluvčího - slovní zásoba a její tvoření: vzdělávání, zaměstnání a svět práce, cestování, ubytování, kultura a umění, Česká republika, Francie a frankofonní země ve světě - gramatika (tvarosloví a větná skladba): subjunktiv, vyjádření pocitů a přání, pořadí zájmen ve větě, samostatná zájmena ukazovací, tázací, přivlastňovací, trpný rod, podmínkové věty, předminulý čas, passé simple, předbudoucí čas, prohlubování a systematizace gramatiky - grafická podoba jazyka a pravopis – komplexní souvětí

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti odborného zaměření studia - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	**Tematické okruhy, obecné komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: vzdělávání, zaměstnání a svět práce, cestování, ubytování, kultura a umění, Česká republika, Francie a frankofonní země ve světě, prohlubování a systematizace tematických okruhů - komunikační situace: vyjádření pocitů, radosti, smutku, odmítnutí, přání, zklamání, naděje, získávání a předávání informací - jazykové funkce: vyjádření a podání žádosti o informace, prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti
Žák - prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech francouzsky hovořících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - porovná s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Francie a frankofonní země: hospodářství, turismus - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice - prohlubování a systematizace poznatků o francouzsky hovořících zemích a České republice

4.2.5 Ruský jazyk

Ruský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - Požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyřeší některé z běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - při hovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky i elektronické - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - porozumí školním a pracovním pokynům	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním kratších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s kratším textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní - interakce písemná – pohlednice, pozvánka
Žák - vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost: pravidla výslovnosti, azbuka, výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek - pohyblivý přízvuk, redukce - slovní zásoba: představování, osobní údaje, národnosti, zaměstnání, jídlo a nápoje, popis osob a rodiny, nakupování, každodenní život, zábava, volný čas měsíce, dny v týdnu - tvorba slovní zásoby: přípony, předpony - gramatika: základní číslovky, sponové sloveso BÝT, časování sloves, přítomný čas, osobní a přivlastňovací zájmena, slovesný a samostatný zápor - grafická podoba jazyka a pravopis: - azbuka - tvarosloví a větná stavba - prohlubování gramatiky

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života - domluví se v některých běžných situacích, získá i poskytne informace	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - představování, osobní údaje, národnosti, zaměstnání, jídlo a nápoje, popis osob a rodiny, nakupování, každodenní život, zábava, volný čas - prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, určování času, představování, popis denní rutiny, pozvánka na návštěvu, vyřízení vzkazu - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření pozvání
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických faktorech zemí dané jazykové oblasti - geografické znalosti uplatňuje v porovnání s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - Rusko: základní údaje - Česká republika: základní údaje - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice **16.**

Ruský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - zaznamená vzkazy volajících - reaguje na jednoduché dotazy - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním středně dlouhých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce se středně dlouhým textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce ústní - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění - překlad textu střední obtížnosti - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – inzerát, neformální dopis
Žák - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - výslovnost: výslovnost přejatých slov - zvukové prostředky jazyka, intonace otázky a oznamovací věty - slovní zásoba: každodenní život, členové rodiny, dům a domov, zábava a koníčky, volný čas, stravování, cestování, sporty, odívání, vzdělávání, počasí, roční období, plány na léto, kultura, Rusko - tvorba slovní zásoby: skládání slov - gramatika: slovesa se změnou kmenové souhlásky, přivlastňovací zájmena, tázací zájmena, infinitivní tázací věty, řadové číslovky, předložkové vazby - tvarosloví a větná stavba - grafická podoba jazyka a pravopis - tvarosloví a větná stavba - prohlubování gramatiky

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: každodenní život, členové rodiny, dům a domov, volný čas, stravování, cestování, sporty, odívání, vzdělávání, počasí, roční období, plány na léto, kultura - země dané jazykové oblasti: Rusko - prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávání služby, objednávání v restauraci, nákupy, vyprávění, sjednání schůzky, telefonická komunikace, inzeráty - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti o informaci, vyjádření prosby, odmítnutí
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech zemí dané jazykové oblasti - geografické a demografické znalosti uplatňuje v porovnání s reáliemi mateřské země	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného charakteru k poznání Ruska: tradice a společenské zvyklosti - Česká republika: základní údaje - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Ruský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 3.ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v běžném hovorovém tempu - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - vypráví souvisle jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyhledá a zpracuje informace týkající se oborové problematiky - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě reprodukce, popisu a vyprávění, výpisků a osnovy - překlad složitějšího textu a jednoduššího odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: neformální e-mail - interakce ústní
Žák - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá opisné prostředky v neznámých situacích - dodržuje pravopisné normy v písemném projevu	**Jazykové prostředky** - zvukové prostředky jazyka, intonace - slovní zásoba: orientace ve městě, doprava, orientace v budově, domácí práce, vnitřní a vnější popis osob, mezilidské vztahy, svátky, kultura, vzdělávání, informační technologie - tvorba slovní zásoby: odvozování slov - gramatika: minulý čas, slovesa pohybu, zvratná slovesa, slovesné vazby, skloňování podstatných jmen, nesklonná podstatná jména, skloňování přídavných jmen, vyjadřování možnosti, nutnosti, potřebnosti, vyjadřování vzájemnosti, spojky - tvarosloví a větná stavba - grafická podoba jazyka a pravopis: funkce a použití měkkého a tvrdého znaku - prohlubování gramatiky

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: orientace ve městě, doprava, orientace v budově, domácí práce, vnitřní a vnější popis osob, mezilidské vztahy, svátky, kultura, vzdělávání, informační technologie, Česká republika - prohlubování tematických celků - komunikační situace: objednávání služby, nákup v cestovní kanceláři, vyprávění, sjednání schůzky, debata, obhájení názoru, prezentace ruských měst - jazykové funkce: žádost o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu
Žák - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických a kulturních faktorech rusky mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - faktické znalosti uplatňuje také v porovnání s reáliemi mateřské země	**4. Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání České republiky a Ruska: kultura, památky architektury - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Ruský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 4.ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - Zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu - zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - sdělí a zdůvodní svůj názor - zapojí se do hovoru bez přípravy - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem	**Řečové dovednosti v rámci probíraných témat** - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním složitějších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce se složitějším textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, výpisků, anotací, osnovy - překlad složitějšího a odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – formulář, dotazník - interakce ústní
Žák - Používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru	**Jazykové prostředky** - výslovnost: zeměpisné názvy - slovní zásoba: péče o tělo a zdraví, plány do budoucna, služby, generační problémy, kulturní památky českých a ruských měst, ekologie a životní prostředí - tvorba slovní zásoby: slova složená - gramatika: věty s infinitivem, časování sloves 1. a 2. třídy, vzory podstatných jmen, stupňování přídavných jmen, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, příslovce, neurčitá zájmena, vedlejší věty - tvarosloví a větná stavba - prohlubování a systematizace gramatiky za 1. – 4. ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
Žák - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti	**Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce** - tematické okruhy: péče o tělo a zdraví, plány do budoucna, služby, generační problémy, ekologie a životní prostředí, hlavní města ČR a Ruské federace, kulturní památky - tematické okruhy dané zaměřením studovaného oboru - komunikační situace: blahopřání, objednávání služeb, přednesení prezentace, diskuze, geografická a sociální orientace v cizí zemi - jazykové funkce: vyjádření naděje, názoru, nejistoty, rady, zákazu, argumentace pro a proti - prohlubování a systematizace tematických celků
Žák - prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, kulturních, hospodářských a politických faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů - porovnává s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí	**Poznatky o zemích** - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Ruska: tradice a společenské zvyklosti, kultura, umění a literatura - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice - prohlubování a systematizace poznatků o Rusku a České republice

Název vyučovacího předmětu:

4.3 Dějepis

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti
- Pozitivně ovlivnit hodnotovou orientaci žáků
- Kultivovat historické vědomí
- Vytvářet kritické myšlení
- Být hrdý na tradice a hodnoty svého národa

Charakteristika učiva

Učivo je rozloženo do dvou ročníků, jedná se o systémový výběr nejdůležitějších událostí světových, československých a českých dějin, na základě kterého žáci nejsnáze pochopí mechanismus působení zákonitostí společenského vývoje

Pojetí výuky
- Výklad, řízený rozhovor
- Skupinová práce, referáty
- Samostatná práce s textem a mapou
- Prezentace výsledků individuální i týmové práce ústní nebo písemnou formou
- Samostatné vyhledávání informací (knihovna, internet)
- Exkurze

Hodnocení výsledků žáků
- Samostatné, správné a logické vyjadřování
- Práce s mapou a dokumentem
- Kultivovanost verbálního projevu
- Vypracování referátů
- Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
- Rozvíjení vyjadřovacích schopností žáků
- Formulování vlastních postojů a stanovisek
- Zpracování jednoduchých textů
- Vyjadřování a vystupování v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- Určení jádra problému
- Získání potřebných informací, jejich hodnocení a užití pro řešení problémů
- Přijímat hodnocení svých výsledků, radu i kritiku

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žák by měl umět
- vyjadřovat se přiměřeně v projevech ústních i písemných,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle,
- aktivně se účastnit diskusí,
- vystupovat a vyjadřovat se v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

Žák by měl být schopen
- ověřovat si získané poznatky,
- pracovat v týmu a společně se podílet na zadaných úkolech,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly.

Kompetence k učení

Žák by měl
- ovládat různé techniky učení,
- efektivně vyhledávat a zpracovávat informace,
- využívat ke svému učení různé informační zdroje.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl
- porozumět zadání úkolu, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej,
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (skupinová práce).

Digitální kompetence

Žák by měl být schopen
- ovládat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí
- pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména s využitím Internetu.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerance odlišných názorů
- orientace v globálních problémech současného světa

Člověk v digitálním světě
- vnímání postavení, roli či vliv digitálních technologií a práci s nimi v historickém, politickém, sociálním, právním a ekonomickém kontextu.

Mezipředmětové vztahy:
- občanská nauka
- český jazyk a literatura
- právo

Realizace odborných kompetencí

Dějepis - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	**Učivo**
Žák - objasní smysl poznávání minulosti a variabilitu jejího výkladu - uvede příklady přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství - charakterizuje středověk a jeho kulturu - objasní vznik a vývoj českého státu - vysvětlí významné změny v raném novověku - popíše základní revoluční změny ve středověku a raném novověku - objasní osvícenství, renesanci a baroko - na příkladu občanských revolucí - vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti - na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva	Člověk v dějinách - poznávání dějin, význam poznávání dějin, variabilita výkladů dějin Pravěk
	Starověk
	Středověk a raný novověk - vznik a vývoj českého státu - vývoj evropských států - humanismus a renesance - zámořské objevy - reformace a osvícenství Novověk - 19.stol. - americká revoluce - Velká francouzská revoluce - revoluce 1848 – 49 v Evropě a českých zemích Prohlubování a systematizace učiva

Dějepis – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci - popíše česko – německé vztahy a postavení Židů ve společnosti v 18.a 19.stol. - charakterizuje proces modernizace společnosti - popíše evropskou koloniální expanzi - objasní roli dělnického hnutí v Evropě a českých zemích - vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi - popíše první světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce - popíše dopad války na obyvatelstvo a objasní změny ve světě - charakterizuje a srovná demokracii v ČSR první a druhé republiky - objasní česko-německé vztahy - vysvětlí důsledky hospodářské krize - charakterizuje fašismus, nacismus, frankismus, srovná nacismus a komunistický totalitarismus - popíše mezinárodní vztahy v době mezi 1. a 2. světovou válkou - objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR - objasní cíle válčících stran ve 2.svět.válce - charakterizuje válečné zločiny včetně holocaustu - objasní uspořádání světa po 2. světové válce a důsledky pro Československo - popíše projevy a důsledky studené války - charakterizuje komunistický režim v ČSR a jeho vývoj v souvislostech celého východního bloku - popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a význam integrace - popíše dekolonizaci a problémy třetího světa - vysvětlí rozpad sovětského bloku - uvede úspěchy vědy a techniky ve 20.stol.	Evropa po r.1848 (společnost a národy) - národní hnutí v Evropě a v českých zemích - česko-německé vztahy - postavení minorit - dualismus v habsburské monarchii - vznik národního státu v Německu Modernizace společnosti - technická, průmyslová a komunikační revoluce - urbanizace - demografický vývoj - evropská koloniální expanze Modernizovaná společnost a jedinec - sociální struktura společnosti - postavení žen - sociální zákonodárství a vzdělání Novověk – 20.stol - vztahy mezi velmocemi – pokus o revizi rozdělení světa před první světovou válkou - české země za první světové války, první odboj - poválečné uspořádání Evropy a světa - vývoj v Rusku
	Demokracie a diktatura - Československo v meziválečném období - autoritativní a totalitní režimy, nacismus v Německu a komunismus v Rusku a SSSR - velká hospodářská krize - mezinárodní vztahy ve 20. a 30. letech - růst napětí a cesta k válce - 2. světová válka - ČSR za 2.svět.války, druhý československý odboj - válečné zločiny včetně holocaustu - důsledky války
	Svět v blocích - poválečné uspořádání v Evropě a ve světě - poválečné Československo - studená válka

	- komunistická diktatura v Československu a její vývoj - demokratický svět, USA - sovětský blok, SSSR - třetí svět a dekolonizace - konec bipolarity Východ - Západ

Název vyučovacího předmětu:

4.4 Občanská nauka

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 99

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Seznámit žáky se společenskými, politickými a kulturními aspekty současného života
- Seznámit žáky s psychologickými a etickými souvislostmi mezilidských vztahů
- Připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti
- Pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci žáků
- Jednat odpovědně nejen ve vlastní prospěch, ale i ve veřejném zájmu

Charakteristika učiva
- V 1.ročníku téma Člověk v lidském společenství, Kultura
- Ve 2.ročníku téma Člověk jako občan, Člověk a svět (praktická filozofie)

Pojetí výuky
- Výklad, řízený rozhovor
- Aktivizační metody: skupinová práce, analýza textů, referáty, práce s tiskem, internetem
- Prezentace výsledků individuální a skupinové práce
- Samostatné vyhledávání a zpracování informací
- Exkurze
- Kooperativní učení
- Hodnocení výsledků žáků
- Důraz na sebehodnocení výsledků práce
- Eseje na dané téma
- Kultivovanost verbálního projevu
- Schopnost jasně formulovat svůj názor
- Schopnost samostatně pracovat se zadaným textem

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žák by měl umět
- vyjadřovat se přiměřeně v projevech ústních i písemných,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle,
- aktivně se účastnit diskusí,
- vystupovat a vyjadřovat se v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

Žák by měl být schopen
- ověřovat si získané poznatky,
- pracovat v týmu a společně se podílet na zadaných úkolech,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly.

Kompetence k učení

Žák by měl
- ovládat různé techniky učení,
- efektivně vyhledávat a zpracovávat informace,
- využívat ke svému učení různé informační zdroje.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl
- porozumět zadání úkolu, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej,
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (skupinová práce).

Digitální kompetence

Žák:
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- budování občanské gramotnosti
- diskuse o kontroverzních otázkách současnosti
- tolerování názorů druhých

Člověk a digitální svět:
- Ve společenskovědním vzdělávání jsou žáci vedeni zejména k tomu, aby vnímali postavení, roli či vliv digitálních technologií a práci s nimi v historickém, politickém, sociálním, právním a ekonomickém kontextu.

Mezipředmětové vztahy:
- dějepis
- český jazyk a literatura
- informační a komunikační technologie
- právo

Realizace odborných kompetencí

Občanská nauka - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - charakterizuje současnou společnost,její etnické a sociální složení, sociální útvary - objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitách - debatuje o pozitivech a problémech v multikulturním soužití - posoudí, jakým způsobem je v praktickém životě porušována rovnost pohlaví - objasní postavení církví a věřících v ČR, charakterizuje základní světová náboženství,vysvětlí nebezpečí náboženských sekt - vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění	Člověk v lidském společenství - společnost a socializace, společnost tradiční a moderní, pozdně moderní - sociální útvary - současná česká společnost, společenské vrstvy, elity a jejich úloha - rasy, etnika, národy a národnosti - migrace, migranti, azylanti - sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti - genderové problémy - víra a ateismus, náboženství a církve, náboženská hnutí, sekty - náboženský fundamentalismus - rozmanitost soudobého světa – civilizační sféry a kultury, nejvýznamnější světová náboženství - hmotná a duchovní kultura
Žák - se orientuje v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci - zhodnotí význam umění v životě člověka - uvede příklady manipulace s lidmi prostřednictvím médií a možnosti, jak jí čelit	Kultura - kulturní instituce v ČR a regionu - kultura národností na našem území - společenská kultura - kultura bydlení, odívání - lidové umění a užitá tvorba - estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě - ochrana a využívání kulturních hodnot - funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

Občanská nauka - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - charakterizuje demokracii a interpretuje její fungování a problémy s ní spojené - vysvětlí význam práv zakotvených v českých zákonech - je schopen kriticky přistupovat k médiím a využívat je pozitivně - má přehled o současném politickém systému v ČR - objasní funkci politických stran a svobodných voleb - charakterizuje funkci a význam ústavy pro demokratický stát - vysvětlí, jak se projevuje politický radikalismus a extremismus - ilustruje, jak je možné se účastnit občanského života v rámci obce a regionu - objasní postavení ČR v Evropě a soudobém světě - charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku - popíše funkci a činnost OSN a NATO - uvede příklady globalizace a debatuje o jejich důsledcích	Člověk jako občan - základní hodnoty a principy demokracie - lidská práva, jejich obsah a pojetí, veřejný ochránce práv, práva dětí - svobodný přístup k informacím – úloha médií, využití potenciálu médií - stát, státy na počátku 21. století - český stát, občanství ČR - česká ústava a politický systém v ČR - politika, politické ideologie - politické strany, volební systémy a volby - politický radikalismus a extremismus, mládež a extremismus, terorismus - občanská participace, občanská společnost, občanské ctnosti potřebné pro demokracii a multikulturní soužití - ČR a svět: NATO, OSN, EU - konflikty v soudobém světě - globální problémy
Žák - vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie - dovede používat pojmový aparát - dovede postihnout základní filozofické myšlenky - pochopí význam etiky pro život - dovede pracovat s dostupnými texty - debatuje o praktických etických otázkách - chápe vlastní odpovědnost vůči jiným lidem - umí si uvědomit a hodnotit vlastní postoje a chování	Člověk a svět (praktická filozofie) - předmět filozofie, základní pojmy - dějiny filozofie (předfilozofické období, antická filozofie, středověká filozofie, novověká filozofie) - význam filozofie a etiky v životě člověka - etika a její předmět, základní pojmy - morálka, mravní hodnoty a normy, mravní rozhodování a odpovědnost - životní postoje a hodnotová orientace, - člověk mezi touhou po vlastním štěstí - a angažováním pro obecné dobro

Název vyučovacího předmětu:

4.5 Základy přírodních věd

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Předmět základy přírodních věd přispívá k chápání přírodních jevů a jejich souvislostí v přírodě i v každodenním životě, učí žáky klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi.

Přírodovědné vzdělání směřuje k tomu, aby žák:
- rozlišoval fyzikální realitu a fyzikální model
- získal základní představy o formách hmoty, o struktuře látek a jejich fyzikálních vlastnostech
- správně používal fyzikální jednotky, násobné a dílčí jednotky
- znal názvosloví a složení často používaných látek a látek znečišťujících životní prostředí
- pochopil chemické zákonitosti a teorii o stavbě látek
- uměl řešit jednoduchý fyzikální problém a opatřil si k tomu vhodné informace
- uplatnil obecné poznatky k vysvětlení konkrétního fyzikálního jevu
- chápal přínos fyzikálního poznávání při objasňování jevů v přírodě a každodenním životě
- měl pozitivní postoj k přírodě a motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje
- rozvíjel komunikativní dovednosti

Charakteristika učiva

Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 4 týdenních vyučovacích hodin za studium.

Z hlediska klíčových kompetencí klademe důraz zejména na:
- dovednost analyzovat a řešit problémy
- aplikaci poznatků v běžném životě
- zhodnocení výhod a nevýhod využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí
- schopnost pracovat ve skupině, umět prosadit vlastní názory a přijmout myšlenky ostatních.

Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků. Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy.

Pojetí výuky

Hodiny probíhají formou výkladu vyučujícího s využitím moderní techniky, krátkých referátů studentů na vybraná témata nebo společnou diskuzí. Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech. Měl by být schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen i na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování (diskuze, týmová spolupráce). Učitel dbá na aktualizaci učiva – uvádění aplikací probíraných jevů v technice i občanském životě a hodnocení jejich vlivu na přírodu a člověka. Vyučující zdůrazňuje pravidla bezpečného zacházení s technickými prostředky.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá zjišťování úrovně znalostí ústním nebo písemným zkoušením. Součástí hodnocení mohou být i referáty studentů.

Hodnotí se schopnost samostatného úsudku, správnost a přesnost formulací odpovědí.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vzdělávání v základu přírodních věd přispívá k rozvoji klíčových a občanských kompetencí, aby žák byl schopen:

- vlastního úsudku, práce s informacemi a jejich kritického vyhodnocení
- prosadit a zdůvodnit vlastní názor a zároveň přijímat kompromisy
- rozvíjet vyjadřovací schopnosti
- efektivně se učit a pracovat, soustavně se vzdělávat
- přijímat sebekriticky hodnocení svých výsledků
- vystihnout jádro problému,
- aplikovat získané poznatky
- přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a jednání
- respektovat živou i neživou přírodu
- uplatňovat nejen kriterium ekonomické efektivnosti, ale i hledisko ekologické
- učit se poznávat svět a lépe mu rozumět (rozumět přírodním zákonům, osvojovat si technologické metody a pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí)
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci
- ovládat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života;

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti:

Žák:

- toleruje odlišné názory
- orientuje se v globálních problémech současného světa
- sleduje nejenom osobní, ale i veřejné zájmy při řešení ekonomických problémů
- umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:

- poznávat svět a lépe mu rozumět
- vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
- respektovat život jako nejvyšší hodnotu
- efektivně pracovat s informacemi a efektivně je vyhodnocovat
- vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
- metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce

- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,

Mezipředmětové vztahy:

- matematika
- informační technologie
- občanská nauka

Realizace odborných kompetencí

4.5.1 Fyzika

1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu; - určí síly, které působí na tělesa, a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají; - určí mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly; - vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie; - určí výslednici sil působících na těleso; - aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh;	Mechanika - pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici - Newtonovy pohybové zákony, síly - mechanická práce a energie - posuvný a otáčivý pohyb, skládání sil - tlakové síly a tlak v tekutinách
Žák - vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi; - vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny; - popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů; - popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi;	Termika - teplota, teplotní roztažnost látek - teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa - tepelné motory - struktura pevných látek a kapalin - přeměny skupenství
Žák - popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj; - řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona; - popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN; - určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem; - popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice;	Elektřina a magnetismus - elektrický náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče - elektrický proud v látkách, zákony elektrického proudu, polovodiče - magnetické pole, magnetické pole elektrického proudu, elektromagnetická indukce - vznik střídavého proudu, přenos elektrické energie střídavým proudem

Žák - rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření; - charakterizuje základní vlastnosti zvuku; - chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu; - charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích; - řeší úlohy na odraz a lom světla; - řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami; - vysvětlí optickou funkci oka a korekci jeho vad; - popíše význam různých druhů elektromagnetického záření;	Vlnění a optika - mechanické kmitání a vlnění - zvukové vlnění - světlo a jeho šíření - zrcadla a čočky, oko - druhy elektromagnetického záření, rentgenové záření
Žák - popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu; - popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony; - vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením; - popíše princip získávání energie v jaderném reaktoru;	Fyzika atomu - model atomu, laser - nukleony, radioaktivita, jaderné záření - jaderná energie a její využití
Žák - charakterizuje Slunce jako hvězdu; - popíše objekty ve sluneční soustavě; - zná příklady základních typů hvězd.	Vesmír - Slunce, planety a jejich pohyb, komety - hvězdy a galaxie

4.5.2 Chemie

1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek; - popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby; - zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin; - popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků; - popíše základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi; - vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného složení; - vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí; - provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi;	**1 Obecná chemie** - chemické látky a jejich vlastnosti - částicové složení látek, atom, molekula - chemická vazba - chemické prvky, sloučeniny - chemická symbolika - periodická soustava prvků - směsi a roztoky - chemické reakce, chemické rovnice - výpočty v chemii
Žák - vysvětlí vlastnosti anorganických látek; - tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin; - charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;	**2 Anorganická chemie** - anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli - názvosloví anorganických sloučenin - vybrané prvky a anorganické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi
Žák - charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy; - uvede významné zástupce jednoduchých organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;	**3 Organická chemie** - vlastnosti atomu uhlíku - základ názvosloví organických sloučenin - organické sloučeniny v běžném životě a odborné praxi

Chemie - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny; - charakterizuje nejdůležitější přírodní látky; - popíše vybrané biochemické děje.	**4 Biochemie** - chemické složení živých organismů - přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, lipidy, nukleové kyseliny, biokatalyzátory - biochemické děje

4.5.3 Biologie a ekologie

1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi; - vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav; - popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života; - vysvětlí rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou; - charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly; - uvede základní skupiny organismů a porovná je; - objasní význam genetiky; - popíše stavbu lidského těla a vysvětlí funkci orgánů a orgánových soustav; - vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu; - uvede příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence;	**1 Základy biologie** - vznik a vývoj života na Zemi - vlastnosti živých soustav - typy buněk - rozmanitost organismů a jejich charakteristika - dědičnost a proměnlivost - biologie člověka - zdraví a nemoc

Biologie a ekologie - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vysvětlí základní ekologické pojmy; - charakterizuje abiotické (sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí (populace, společenstva, ekosystémy); - charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu; - uvede příklad potravního řetězce; - popíše podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického; - charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem;	2 Ekologie - základní ekologické pojmy - ekologické faktory prostředí - potravní řetězce - koloběh látek v přírodě a tok energie - typy krajiny
Žák - popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody; - hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí; - charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví; - charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí; - popíše způsoby nakládání s odpady; - charakterizuje globální problémy na Zemi; - uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci; - uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu; - uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí; - vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí; - zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí; - na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému.	**3 Člověk a životní prostředí** - vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím - dopady činností člověka na životní prostředí - přírodní zdroje energie a surovin - odpady - globální problémy - ochrana přírody a krajiny - nástroje společnosti na ochranu životního prostředí - zásady udržitelného rozvoje - odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí

Název vyučovacího předmětu:

4.6 Matematika

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Zprostředkovat žákům matematické poznatky, které jsou potřebné v odborném a dalším vzdělání i v praktickém životě.
- Rozvíjet matematické dovednosti a pracovní návyky v návaznosti na základní školu.
- Používat správnou terminologii, orientovat se v matematickém textu, porozumět zadání úlohy a hledat cestu k řešení.
- Naučit žáky získané poznatky aplikovat v praktických úlohách a jednoduchých reálných situacích a výsledky řešení správně vyhodnotit.
- Vyhodnocovat informace získané z různých zdrojů, především umět správně interpretovat grafy a tabulky.
- Obecným cílem matematického vzdělání je výchova přemýšlivého člověka, rozvoj logického myšlení a formování rysů osobnosti žáků, jako je kritičnost, vytrvalost, pozitivní postoj k matematice a motivace k celoživotnímu vzdělávání

Charakteristika učiva

Obsahově navazuje na učivo matematiky základní školy a zaměřuje se na upevňování a rozšiřování poznatků základní školy ve vybraných okruzích učiva, které jsou uvedeny v učební osnově.

Učební osnova je rozpracována pro vyučování v rozsahu 4 týdenních vyučovacích hodin za studium.

Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní dovednosti žáků. Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy. Změny však nesmějí narušit logickou návaznost učiva

Pojetí výuky

Výuka matematiky bude probíhat převážně ve třídě. Základní organizační formou výuky je frontální vyučování pro jeho časovou efektivnost i s ohledem na jeho výchovnou funkci.

Výklad bude doplněn o skupinové vyučování, samostatnou práci žáků a diskuze.

Při výkladu budou používány vhodné modely a názorné pomůcky.

Po každém tematickém celku bude následovat shrnutí učiva.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků vychází z platného klasifikačního řád.

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení, hodnotí se i přístup k předmětu.

Při hodnocení jsou zohledněni žáci se specifickými poruchami učení, je dodržován individuální přístup k žákům.

V každém pololetí je zadávána jedna významná písemná práce, která obsahuje učivo probrané v daném pololetí školního roku. Její vypracování trvá vyučovací hodinu a bude provedena její analýza. Získaná známka je důležitou součástí hodnocení.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vzdělávání v matematice připívá k rozvoji těchto klíčových kompetencí.

Komunikativní kompetence
- Vyjadřovat se přesně a srozumitelně.
- Zpracovávat jednoduché odborné texty a materiály s matematickou tematikou
- Personální kompetence a sociální kompetence
- Najít vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti.
- Být schopen vlastního úsudku.
- Přijímat hodnocení výsledků své práce, přijímat radu i kritiku.

Kompetence k řešení problémů
- Uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení.
- Porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit je.

Matematické kompetence
- Uplatňovat různé metody myšlení při řešení běžných pracovních úkolů a vhodně volit prostředky pro jejich splnění.
- Provést reálný odhad při řešení praktického problému.
- Rozvíjet logické myšlení.
- Používat pojmy kvantifikujícího charakteru.
- Číst různé formy grafického znázornění.

Digitální kompetence
- Žák navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy;

Průřezová témata

Jsou realizována zejména tato:

Občan v demokratické společnosti:
- Vytvoření demokratického prostředí ve třídě spolupráce při vyučování jak mezi žáky, tak mezi žáky a učitelem, diskuse k hodnocení.

Člověk a digitální svět
- Žáci jsou vedeni k tomu, aby získávali data, informace a obsah z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používali různé strategie; získaná data a informace kriticky hodnotili, posuzovali jejich spolehlivost a úplnost;

Člověk a životní prostředí
- Řešení úloh, ve kterých se objevuje tématika životního prostředí.

Člověk a svět práce
- Využití poznatků v praktickém životě i v jiných předmětech.

Mezipředmětové vztahy:
- Ekonomika
- Základy přírodních věd
- Informační a komunikační technologie

Realizace odborných kompetencí

Matematika - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - Provádí aritmetické operace v množině reálných čísel - Používá různé zápisy reálného čísla - Používá absolutní hodnotu - Zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly - Provádí operace s mocninami a odmocninami - Provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy - Provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí - Rozliší jednotlivé druhy funkcí, určí jejich definiční obory a obory hodnot, monotónnost, průsečíky s osami - Sestrojí grafy základních funkcí, z grafu určí funkci - Řeší lineární rovnice a nerovnice - Pomocí lineárních rovnic a nerovnic řeší jednoduché slovní úloh	- Operace s čísly a výrazy - Číselné obory - Absolutní hodnota reálného čísla - Intervaly a číselné množiny - Mocniny a odmocniny - Mnohočleny - Základy finanční matematiky
	- Funkce a její průběh - Základní pojmy - Racionální funkce - Exponenciální a logaritmické funkce, logaritmus
	- Řešení rovnic a nerovnic - Lineární rovnice a nerovnice
	- Písemné práce a jejich analýza - Shrnutí učiva

Matematika - 2. ročník

<table>
<tr><th>Výsledky vzdělávání</th><th>Učivo</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Žák
- Řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy
- Řeší lineární a kvadratické nerovnice
- Převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur
- Používá pojmy a vztahy: bod, přímka, rovina, polorovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky
- Vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka, úhel a jeho velikost
- Umí řešit pravoúhlý trojúhelník pomocí trigonometrie
- Užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků, určí prvky v trojúhelníku, jeho obvod a obsah
- Rozliší základní druhy mnohoúhelníků, určí jejich obvod a obsah
- Rozlišuje pojmy kruh a kružnice, určí délku kružnice, obsah kruhu a jeho částí
- Určí v prostoru vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku přímky a roviny, dvou rovin
- Rozliší jednotlivá tělesa a určí jejich povrch a objem</td><td>- Řešení rovnic a nerovnic
- Kvadratická rovnice a nerovnice</td></tr>
<tr><td>- Planimetrie
- Základní planimetrické pojmy
- Trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku
- Rovinné obrazce</td></tr>
<tr><td>- Stereometrie
- Základní polohové a metrické vlastnosti v prostoru
- Tělesa, jejich povrchy a objemy</td></tr>
<tr><td>Žák
- Čte, vyhodnotí a sestaví tabulky a grafy se statistickým údaj</td><td>- Práce s daty
- Statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí</td></tr>
<tr><td></td><td>- Písemné práce a jejich analýza
- Shrnutí učiva</td></tr>
</table>

Název vyučovacího předmětu:

4.7 Tělesná výchova

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 254

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Učební činnost v tělesné výchově směřujeme v souladu s vývojovými předpoklady a s individuálními zvláštnostmi žáků k těmto cílům:

- vážit si zdraví jako jedné z prvořadých hodnot a vědomě jej chránit, dodržovat zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí, tzn. živelní pohromy, havárie, krizové situace, dodržovat zásady první pomoci při úrazech a náhlých zdravotních příhodách, při poraněních a při stavech bezprostředně ohrožujících život,
- pojímat zdraví a tělesnou zdatnost jako hodnoty potřebné ke kvalitnímu prožívání života,
- osvojit si nové pohybové dovednosti, kultivovat svůj pohybový projev a správné držení těla,
- usilovat o optimální rozvoj zdravotně orientované tělesné zdatnosti v pravidelně prováděných pohybových aktivitách,
- aktivně vyhledávat příležitosti ke zdravotně vhodným pohybovým aktivitám,
- orientovat se v základních otázkách vlivu pohybových aktivit na tělesné a duševní zdraví,
- zvládat zjišťování základních parametrů tělesné zdatnosti i korekci vlastního pohybového režimu ve shodě se zjištěnými údaji,
- osvojit si základní způsoby pohybových aktivit a využívat kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení cíleně, s ohledem na vlastní slabší místa, převažující způsob života a charakter pracovní zátěže (aktuálně i perspektivně),
- zvládnout organizační, hygienické a bezpečnostní návyky při pohybových činnostech i v neznámém prostředí,
- zvládnout základní první pomoc při stavech ohrožujících život,
- kladně prožívat pohybovou činnost a využívat ji k překonávání aktuálních negativních tělesných a duševních stavů i jako prostředek k dlouhodobější zdravotní prevence,
- chápat pohyb jako prostředek duševní hygieny,
- samostatně vstupovat do různých rolí a vztahů (hráč, závodník, spoluhráč, protihráč, rozhodčí, organizátor, divák) a upevňovat vztahy v duchu fair play – i s přenosem do života školy, rodiny atd. Naznačené cíle by měly na výstupu ze střední odborné školy ústit do pozitivního vztahu k pravidelným pohybovým aktivitám ve vlastním denním režimu jako k přirozené a nezbytné součásti zdravého životního stylu moderního člověka.

Charakteristika učiva

Základní učivo z hlediska uvedených kritérií tvoří teoretické poznatky, průpravná, kondiční, relaxační a jiná cvičení, gymnastika, úpoly, atletika, pohybové a sportovní hry, lyžování. Lyžování se nevyučuje v hodinách určených učebním plánem v týdenním rozvrhu, pro lyžování je vyhrazen jeden celý týden. Nadaní žáci se pravidelně účastní středoškolských turnajů (v odbíjené, kopané, košíkové, plavání, florbale, stolním tenise apod.), z nichž jeden pomáhají organizovat. Jejichž cílem je spolupráce, pomoc při plnění společného úkolu, dále soutěživé a bojové hry, hry pro rozvoj pohybové představivosti, tvořivosti a fantazie.

Studenti se během výuky mohou zúčastnit LVVZ v zahraničí.

Pojetí výuky

Tělesná výchova je v učebním plánu zařazována v rozsahu 2 vyučovacích hodin v týdnu. Obsah předmětu je koncipován v návaznosti na obsah výuky na ZŠ do několika tematických okruhů, v jejich rámci je pak učivo členěno na poznatky, potřebné návyky a pohybové činnosti. Učitel by měl všem žákům nabídnout k osvojení učivo, které vychází z RVP. Konkrétní úroveň osvojení závisí především na individuálních předpokladech žáků. Učitel ve vyšší etapě vzdělávání se musí při realizaci jednotlivých témat přesvědčit, do jaké míry si žáci osvojili učivo nižší etapy, v případě potřeby se k němu vrátit nebo ho využít k opakování a upevňování pohybových dovedností, k rozvoji pohybových schopností atd. Zařazení rozšiřujícího učiva nebo vypuštění některého námětu je v kompetenci učitele, který nejlépe zná předpoklady žáků a konkrétní podmínky školy.

V případě spojení různých ročníků do jedné skupiny bude učivo tělesné výchovy odpovídat pohybovým schopnostem žáků a danému ročníku.

Hodnocení výsledků žáků

Rozhodující pro vzdělání je směřování k dílčím a celkovým cílům a respektování individuálních předpokladů žáků. Proto hodnocení žáků vychází z diagnostiky žáků, z poznání jejich předpokladů, aktuálních možností, zdravotního stavu a pohybových zájmů. Rozhodující pro hodnocení žáků je přístup k předmětu, aktivita při jednotlivých činnostech a individuální změny (výkonové, postojové).

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žáci by měli být schopni:
- vyjadřovat se přiměřenou odbornou terminologií,
- vyvozovat a interpretovat závěry na základě pozorovaných dějů,
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

Žáci by měli být připraveni:
- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí,
- pečovat o své fyzické i duševní zdraví

Kompetence k řešení problémů

Žáci by měli být schopni:
- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej,
- vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Žáci by měli být schopni:
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- aktivně se zapojovat do týmové práce,
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky.

Mezipředmětové vztahy:

Biologie, ekologie, aplikovaná psychologie

Poznámka k realizaci odborných kompetencí:

S postupujícími ročníky vycházíme ze stejného základu učiva, ale zaměříme se na vyšší kvalitu provedení spolu se zvýšenou náročností na každé dané cvičení.

Všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační aj. tělesná cvičení jsou součástí všech tematických celků a zařazují se podle potřeby.

Realizace odborných kompetencí

Tělesná výchova - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí významu přípravy organismu (zahřátí a protažení) před pohybovou činností i významu péče o tělo (strečink, relaxace, zásady hygieny) po skončení pohybové činnosti, - rozliší a vysvětlí pojmy zátěž, únava, odpočinek, jednostranná zátěž, příčiny svalové nerovnováhy, - komunikuje při pohybových činnostech - dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak na ně reagovat - prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci	**1. Teoretické poznatky** - zásady přípravy organismu před pohybovou činností a její ukončení, hygiena a bezpečnost, vhodné oblečení a obutí, regenerace a kompenzace, odborné názvosloví **Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí** - Mimořádné události, základní úkoly ochrany obyvatelstva - První pomoc, prevence úrazů a nemocí, úrazy a náhlé zdravotní příhody, poranění při hromadném zasažení obyvatel
- dokáže zaujmout postavení v daném tvaru, - používá základní povely a správně na ně reaguje.	**2. Pořadová cvičení** - nástupové tvary a pochodové tvary - povelová technika
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - zvládá správnou techniku běhu a startů - rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - umí spojit rozběh s odrazem, - dokáže technicky správně provést skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - umí provést vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	**3. Atletika** - polohové starty - běhy – rychlý, akcelerační cvičení - běhy – vytrvalý, rozvoj obecné vytrvalosti - skok do dálky– odrazová cvičení - skok do výšky– technika výškařského rozběhu, odraz, přechod laťky - hody – odhodová cvičení, kriketový míček - vrh koulí– nácvik odhodového postavení

- rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu.	**4. Gymnastika** - všeobecně pohybové rozvíjející cvičení - akrobacie – názvosloví, kotoul vpřed, kotoul vzad, stoj na rukou - přeskok přes zvýšené nářadí, dopomoc jiným žákům - hrazda – výmyk - šplh na tyči - rytmická cvičení s hudbou
- správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, - posuzuje vhodnost použití pádových technik, - zná způsob sebeobrany v různých krizových situacích – škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadnutí nožem, pokus o znásilnění.	**5. Úpoly** - pády - základní sebeobrana
- ověří kvalitu tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy	**6. Bruslení** - základy bruslení na ledě
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, - (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, - (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, - (košíková) umí technicky správně ovládat míč – dribling, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst, umí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích.	7. Sportovní hry - pravidla her - odbíjená (zejména dívky) – odbíjení obouruč vrchem a spodem, herní činnosti jednotlivce - kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – zpracování a vedení míče, herní činnosti jednotlivce, hra - košíková – dribling, přihrávka obouruč, dvojtakt, střelba, herní činnosti jednotlivce - florbal – vedení míče, přihrávky, střelba, herní činnosti jednotlivce, hra - stolní tenis – herní činnosti jednotlivce, hra - základy netradičních sportovních her – ringo, frisbee atd.

- dokáže se orientovat v horském prostředí, je si vědom nástrah vyplývající z charakteru horského prostředí (časté změny počasí, značení horského terénu, ochrana před teplotními vlivy apod.), - chová se v přírodě ekologicky, - respektuje příkazy horské služby, dokáže se s ní spojit v případě nouze, - dokáže se pohybovat s lyžemi na nohou (provede obrat, ovládá chůzi, skluz a výstup do svahu), - zvládne sjezd šikmo svahem v základním postoji a plynule navazuje odšlapování ke svahu, - umí zastavit na bezpečném místě, - dokáže bezpečně nastoupit a vystoupit z různých druhů lanovek (poma, kotva, sedačková lanovka), - provede dlouhý a střední oblouk s přihlédnutím k technické vyspělosti lyžaře (oblouk v pluhu, s paralelním vedením lyží), - zvládne jízdu v různém terénu a sněhu (hluboký sníh, těžký sníh, namrzlý povrch, terénní nerovnosti), - nepřeceňuje vlastní síly a schopnosti při činnosti v horském terénu.	8. Lyžařský výcvikový zájezd - seznámení se s horským prostředím, chování při pobytu v horském prostředí, výzbroj, výstroj, základy techniky sjezdového lyžování - výcvik na sjezdových lyžích - výcvik na snowboardu (pro zájemce) - výcvik na běžeckých lyžích (pro zájemce)
- dokáže se orientovat v daném prostředí, je si vědom nástrah vyplývající z charakteru tohoto prostředí (změny počasí, značení turistických tras apod.), - chová se v přírodě ekologicky, - respektuje příkazy ochránců přírody, - rozliší stupeň závažnosti poranění při pobytu v přírodě, v lehčích případech dokáže poskytnout první pomoc,	**9. Turistika a sporty v přírodě** - příprava turistické akce - orientace v krajině - orientační běh - plavání
- prokáže úroveň své tělesné zdatnosti, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji.	**10. Testování tělesné zdatnosti** - vstupní a výstupní motorické testy

Tělesná výchova – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - uplatňuje zásady sportovního tréninku; - dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost; - dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích; - používá odbornou terminologii;	**1. Teoretické poznatky** - význam pohybu pro zdraví; prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; - zásady sportovního tréninku; odborné názvosloví, komunikace
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - zvládá správnou techniku běhu a startů - rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - umí spojit rozběh s odrazem, - dokáže technicky správně provést skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - umí provést vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	2. Atletika - nízké starty – starty z bloku, polovysoké starty - běhy – rychlý – sprinty 60 m, 100 m - běhy – vytrvalý – běžecké úseky - skok do dálky – zkrácený a celý rozběh - skok do výšky – přechod laťky ze zkráceného a plného odrazu - hody – hod granátem na přesnost - vrh koulí z místa
- rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu.	**3. Gymnastika** - kompenzační a vyrovnávací cvičení - akrobacie – přemet stranou (dívky), přemet s půlobratem - přeskok přes zvýšené nářadí, roznožka přes kozu, skrčka přes kozu - cvičení na kruzích z klidové polohy ve svisu, komíhání - hrazda – podmet, vzpor jízdmo - šplh na tyči a laně - rytmická cvičení s hudbou (aerobic, zumba)

- správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, - posuzuje vhodnost použití pádových technik, - zná způsob sebeobrany v různých krizových situacích – škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadnutí nožem, pokus o znásilnění.	**4. Úpoly** - přetlaky, přetahy - základní sebeobrana
- ověří kvalitu tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy	**5. Bruslení** - základy bruslení na ledě – jízda vpřed - základy bruslení na kolečkových bruslích
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, - (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, - (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, - (košíková) umí technicky správně ovládat míč – dribling, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst, umí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích.	**6. Sportovní hry** - pravidla her - odbíjená (zejména dívky) – spodní podání, příjem podání, herní činnosti jednotlivce - kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – přihrávky, střelba na branku, herní činnosti jednotlivce, hra - košíková – střelba do pohybu a ve výskoku, herní činnosti jednotlivce - florbal – střelba v běhu, herní činnosti jednotlivce, hra - házená – přihrávky, uvolňování s míčem bez míče, herní činnosti jednotlivce, hra - stolní tenis – dvouhra, herní činnosti jednotlivce - základy netradičních sportovních her – softball, atd.
- prokáže úroveň své tělesné zdatnosti, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji.	**7. Testování tělesné zdatnosti** - vstupní a výstupní motorické testy

Tělesná výchova - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozumí významu přípravy organismu (zahřátí a protažení) před pohybovou činností i významu péče o tělo (strečink, relaxace, zásady hygieny) po skončení pohybové činnosti, - rozliší a vysvětlí pojmy zátěž, únava, odpočinek, jednostranná zátěž, příčiny svalové nerovnováhy - dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem;	**1. Teoretické poznatky** - hygiena a bezpečnost; vhodné oblečení – cvičební úbor a obutí; záchrana a dopomoc; zásady chování a jednání v různém prostředí; regenerace - výstroj, výzbroj, údržba
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - zvládá správnou techniku běhu a startů – rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - umí spojit rozběh s odrazem, - dokáže technicky správně provést skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - umí provést vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	**2. Atletika** - běhy– speciální běžecká cvičení - štafetový běh– spodní předávka - běhy– vytrvalý– tempová vytrvalost - skok do dálky– plný rozběh, více skoky z krátkého rozběhu - skok do výšky– koordinace švihu s odrazem - vrh koulí– nácvik sunu
- rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu.	**3. Gymnastika** - cvičení na rozvoj pohyblivosti a koordinace - akrobacie – skoky, rovnovážné polohy - cvičení na kruzích – komíhání ve svisu, při zákmihu seskok - hrazda – toč jízdmo vpřed - šplh na laně - rytmická gymnastika– cvičení bez náčiní

- správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, - posuzuje vhodnost použití pádových technik, - zná způsob sebeobrany v různých krizových situacích – škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadnutí nožem, pokus o znásilnění.	**4. Úpoly** - úpolové hry - základní sebeobrana
- ověří kvalitu tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy	**5. Bruslení** - základy bruslení na ledě– jízda vzad, překládání - základy bruslení na kolečkových bruslích– jízda vpřed a vzad
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, - (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, - (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, - (košíková) umí technicky správně ovládat míč – dribling, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst, umí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích.	**6. Sportovní hry** - pravidla her - odbíjená (zejména dívky) – útok na síti, herní činnosti jednotlivce - kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – odebrání míče, obsazování prostoru, herní činnosti jednotlivce, hra - košíková – doskakování, trestný hod, herní činnosti jednotlivce - florbal – nácvik obrany a útoku, herní činnosti jednotlivce, hra - házená – střelba ve výskoku, herní činnosti jednotlivce, hra - nohejbal – podání, příjem podání, herní činnosti jednotlivce, hra(zejména chlapci) - stolní tenis – čtyřhra, herní činnosti jednotlivce - základy netradičních sportovních her – bowling atd.
- prokáže úroveň své tělesné zdatnosti, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji.	**7. Testování tělesné zdatnosti** - vstupní a výstupní motorické testy

Tělesná výchova - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci; - dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu; - dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu;	**1. Teoretické poznatky** - rozhodování; zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení - zdroje informací
- volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - zvládá správnou techniku běhu a startů – rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - umí spojit rozběh s odrazem, - dokáže technicky správně provést skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - umí provést vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	2. Atletika - běhy – rychlý– sprinty 60 m,100 m - štafetový běh– vrchní předávka, 4x100m - běhy–vytrvalý– dívky 800 m, chlapci 1500 m - skok do výšky– přechod laťky, doskok - vrh koulí– nácvik otočky
- rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu.	**3. Gymnastika** - relaxační cvičení, jóga - akrobacie – akrobatická cvičení ve dvojicích, sestavy - kondiční cvičení - hrazda – toč vzad - šplh na tyči a laně - rytmická gymnastika– cvičení s náčiním
- správně používá pádovou techniku –pád vzad, vpravo, vlevo, posuzuje vhodnost použití pádových technik, - zná způsob sebeobrany v různých krizových situacích – škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadnutí nožem, pokus o znásilnění.	**4. Úpoly** - úpolové odpory

- ověří kvalitu tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy	**5. Bruslení** - - základy bruslení na kolečkových bruslích – plynulost jízdy, změna směru jízdy
- - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, - (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, - (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, - (košíková) umí technicky správně ovládat míč – dribling, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst, umí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích.	6. Sportovní hry - pravidla her - odbíjená (zejména dívky) – kombinace při příjmu a podání, herní činnosti jednotlivce, hra - kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – herní situace, hra - košíková – průpravné hry, herní systémy, herní činnosti jednotlivce - florbal – obranné a útočné kombinace, herní činnosti jednotlivce, hra - házená – osobní obranný systém, herní činnosti jednotlivce, hra - nohejbal – přihrávky na síti, hra (zejména chlapci)
- prokáže úroveň své tělesné zdatnosti, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji.	**7. Testování tělesné zdatnosti** - vstupní a výstupní motorické testy

Název vyučovacího předmětu:

4.8 Informační a komunikační technologie

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem informatického vzdělávání je vést žáky ke schopnosti rozpoznávat informatické aspekty světa a využívat poznatky z informatiky k porozumění a uvažování o přirozených i umělých systémech a procesech, ke schopnosti řešit nejrůznější pracovní a životní situace, cílevědomě a systematicky volit a uplatňovat optimální postupy.

Výuka informatiky přispívá k hlubšímu a komplexnímu porozumění výpočetním zařízením a principům, na kterých fungují. Tím usnadňuje využití digitálních technologií v ostatních oborech a rozvoj uživatelských dovedností žáků vázaných na vzdělávací obsah těchto oborů.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:
- porozuměli základním pojmům a metodám informatiky jako vědního oboru a jeho uplatnění v ostatních vědních oborech a profesích;
- rozpoznávali a formulovali problémy s ohledem na jejich řešitelnost;
- získávali, zaznamenávali, uspořádávali, strukturovali, předávali data a informace;
- rozkládali systémy a procesy na části, odhalovali jejich vztahy a strukturu;
- byli schopni uplatnit algoritmický způsob myšlení při řešení problémů, vytvářeli a formulovali postupy a řešení, které lze přenechat k vykonání jinému člověku nebo stroji;
- vytvářeli formální popisy, modely a simulace skutečných situací i pracovních postupů;
- testovali, analyzovali, vyhodnocovali, porovnávali a vylepšovali existující i navrhované algoritmy, postupy nebo informatická řešení;
- rozuměli technickým základům digitálních technologií do té míry, aby byli schopni je efektivně a bezpečně používat a snadno se naučili používat nové;
- byli schopni využít digitální technologie při řešení problémů, které jsou příliš složité nebo rozsáhlé (pro člověka);
- navrhovali systémy či jejich části, procesy, propojovali různé technologie či jejich části a vytvářeli tak nová řešení za pomoci již existujících nástrojů a prvků;
- hodnotili přínos a rizika různých systémů, procesů, postupů a technologií v kontextu zadaného problému;
- dorozuměli se a spolupracovali s ostatními při dosahování společného cíle;
- neohrožovali svým chováním v digitálním prostředí sebe, druhé ani technologie samotné;
- uvědomovali si, že technologie ovlivňují společnost, a naopak chápali svou odpovědnost při používání technologií.

V afektivní oblasti směřuje informatické vzdělávání k tomu, aby žáci získali:
- otevřený i kritický postoj k digitálním technologiím a jejich využívání;
- motivaci k celoživotnímu učení;
- důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci;
- schopnost odhadnout, které úlohy jsou schopni řešit sami a u kterých si vyžádají pomoc odborníka;
- sebejistotu a vytrvalost při řešení obtížného či složitého problému;

- schopnost vypořádat se s otevřenými problémy a nejednoznačně zadanými úkoly.

Žáci mohou používat vhodná prostředí, pomůcky, ale i různé běžně dostupné nástroje, programy a technologie. S informatickými koncepty se seznamují prostřednictvím vlastní zkušenosti s řešením rozmanitých problémových situací. Setkávají se i se situacemi blízkými jejich životu a odborné praxi. Některé řeší s pomocí programování a technologií, některé bez nich. Charakteristickým znakem výuky je to, že žáci postup řešení aktivně hledají a testují ve skupinách nebo samostatně, není cílem postupovat pouze podle předem daných návodů.

Charakteristika učiva

Předmět připravuje žáky k tomu, aby byli schopni pracovat s informačními a komunikačními prostředky a efektivně je využívali v dalším studiu a v soukromém i občanském životě.

Pojetí výuky

Stěžejní formou výuky je individuální práce žáka na počítači. Těžiště výuky spočívá v provádění praktických úkolů. Ve výuce je kladen důraz na samostatnou práci a řešení komplexních úloh.

Hodnocení výsledků žáků

Základem pro hodnocení je průběžná klasifikace individuálně nebo skupinově zadávaných úkolů. Důraz je kladen především na praktické dovednosti. Zadané úkoly obsahují nově probranou látku a zároveň i vazby na již dříve probrané okruhy. Součástí hodnocení je i aktivita žáka v hodinách.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Absolvent by měl být schopen:
- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Kompetence k učení

Absolvent by měl být připraven:
- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat,
- dále se vzdělávat.

Kompetence k řešení problémů

Absolvent by měl být schopen:
- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení (varianty řešení) a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické,

- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:
- uměli myslet kriticky – dokázali zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Absolvent by měl:
- být schopen získávat a vyhodnocovat informace o pracovních nabídkách, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb,
- umět vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,

Matematické kompetence

Absolvent by měl umět:
- zvolit pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky, používat vhodné algoritmy,
- využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, diagramy, schémata),
- správně používat a převádět jednotky,
- provést reálný odhad výsledku řešení praktického úkolu.

Digitální kompetence

Absolvent by měl umět:
- ovládat a využívat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence
- pracovat s daty a informacemi v různých formátech a z různých zdrojů, získat je a sdílet
- poradit ostatním s běžnými technickými problémy
- zvážit rizika a přínosy digitální technologie, přizpůsobit se změnám a novinkám

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti:

Žák:
- se orientuje v masových médiích, využívá je a dokáže je i kriticky hodnotit
- umí vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech
- dovede rozvíjet získané poznatky a aplikovat je,
- toleruje odlišné názory
- orientuje se v globálních problémech současného světa
- umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Člověk a digitální svět:

Žák by měl být schopen:
- využívat vhodné digitální technologie,
- efektivně pracovat s daty a informacemi, kriticky je vyhodnocovat, sdílet je prostřednictvím digitálních technologií
- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytvářet a spravovat své digitální identity
- chránit sebe a ostatní před možným nebezpečím v digitálním prostředí

- při interakcích v digitálním prostředí respektovat pravidla chování a jednat eticky, se získanými daty pracovat s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních
- navrhovat řešení prostřednictvím digitálních technologií, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie; dokázat druhým poradit s vyřešením technických problémů
- efektivně pracovat s daty a informacemi a kriticky je vyhodnocovat

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:
- poznávat svět a lépe mu rozumět
- vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
- respektovat život jako nejvyšší hodnotu
- efektivně pracovat s informacemi a efektivně je vyhodnocovat
- vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
- metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce
- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život
- učit žáky poznávat svět a lépe mu rozumět
- vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život
- vést žáky tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot
- naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,

Mezipředmětové vztahy:
- praxe
- ekonomika
- matematika
- občanská nauka

Realizace odborných kompetencí

ICT - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - interpretuje data (získá z dat informace), posuzuje množství informace v datech, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvědomuje si omezení použitých modelů; - odhaluje chyby v datech; - porovná různé příklady kódování dat a jejich použití; vysvětlí proces digitalizace a jeho úskalí; - aktivně a s porozuměním používá různé datové formáty, ovládá konverzi mezi různými formáty téhož obsahu; - formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model; - převede data z jednoho modelu do jiného; najde nedostatky daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na kvalitu řešení daného problému;	**1 Data, informace a modelování** - data a informace, interpretace dat; - informace a množství informace v datech; - chyby v datech a kontrola dat; - kódování informací a dat; - záznam, přenos a distribuce dat a informací v digitální podobě; - datové formáty, kódování různých formátů dat (např. text, obraz, zvuk, video); - zápis informace pomocí kódovací tabulky nebo kódovacího jazyka; - model jako zjednodušení reality (např. schéma, graf, diagram, pojmová a myšlenková mapa);
- na základě analýzy problému specifikuje zadání pro tvorbu programu, skriptu nebo webové aplikace; - rozdělí zadání nebo problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; - navrhne algoritmy a datové struktury podle specifikace zadání a zapíše je vhodnou formou; - ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí algoritmy a datové struktury podle různých hledisek, porovná a vybere pro řešený problém ty nejvhodnější; vylepší algoritmus podle daného hlediska; - vytvoří jednoduchý spustitelný program, skript, nebo webovou aplikaci;	**2 Tvorba, testování a provoz softwaru** **Požadavky a analýza** - specifikace a popis řešeného problému, požadavky na řešení; - analýza a dekompozice (rozložení) problému; **Tvorba a vývoj** - základní koncepce tvorby programů (např. proměnná a datový typ, řídící příkazy, cykly); - návrh algoritmů a datových struktur; - zápis algoritmu vhodnou formou (např. blokové schéma, přirozené a formální jazyky, skriptovací a programovací jazyk); - využívání hotových komponent; - - -
- identifikuje v historii vývoje hardwaru i softwaru zlomové události; ukáže, které koncepty se nemění a které ano;	**3 Digitální technologie** **Hardware a software**

- rozumí fungování hardwaru a periferií natolik, aby je mohl efektivně a bezpečně používat a snadno se naučil používat nové; - popíše, jakým způsobem operační systém zajišťuje své hlavní úkoly; - rozpozná různé druhy paměťových úložišť a popíše jejich základní principy, nastavuje sdílení a zálohování dat; - na základě porozumění fungování softwaru efektivně a bezpečně využívá různá uživatelská prostředí; - efektivně a bezpečně využívá vhodné aplikace podle stanoveného cíle; - chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje v digitálním prostředí před poškozením, přepisem/změnou či zneužitím; reaguje na změny v technologiích ovlivňujících bezpečnost; - s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváří, spravuje a chrání jednu či více digitálních identit; - kontroluje svou digitální stopu, ať už ji vytváří sám, nebo někdo jiný, v případě potřeby dokáže používat služby internetu anonymně; - v případě personalizovaného obsahu dokáže identifikovat obsah generovaný algoritmy doporučovacích systémů.	- zlomové události a technologie v historii a jejich vliv na obor, trh práce a společnost; - současná výpočetní zařízení, jejich technické parametry, základní komponenty; - připojitelné periferie, zobrazovací zařízení, vstupní/výstupní zařízení, rozhraní a konektory; - souborový systém a paměťová úložiště; - operační systémy; - aplikační software a jeho využití pro odborné činnosti (např. textový procesor, tabulkový procesor, software pro tvorbu prezentací, grafický software, software pro oblast 3D technologií); - zařízení s vestavěnými systémy; **Bezpečnost v digitálním prostředí** - způsoby útoků na technologie, základní prvky ochrany (např. aktualizace softwaru, antivir, firewall, VPN, šifrování); - sociotechnické metody útoků na uživatele, bezpečné chování a nastavení prostředí (např. práce s hesly, vícefaktorová autentizace, zálohování dat); - digitální identita, elektronický podpis, eGovernment a státní informační systémy; - digitální stopa – vědomá a nevědomá, logy, metadata, cookies a narušení soukromí při využívání technologií; - sledování uživatele, algoritmy sociálních sítí a personalizace obsahu, doporučovací systémy.

ICT - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - aktivně a s porozuměním používá různé datové formáty; - zvažuje přínosy a limity statistického zpracování dat a strojového učení v oblasti umělé inteligence;	**1 Data, informace a modelování** - vlastnosti, vazby a závislosti modelu dat; - statistické zpracování dat, odhad a předpovědi; - strojové učení na základě dat, jeho limity, přínosy a rizika.
- testuje spustitelný program, skript nebo webovou aplikaci; najde, specifikuje a opraví případnou chybu; - spolupracuje při tvorbě programu s další osobou, popisuje strukturu programu další osobě;	**2 Tvorba, testování a provoz softwaru** **Testování** - druhy chyb, chybové hlášky, neočekávané ukončení a zamrznutí; - způsoby a druhy testování softwaru; - spotřeba výpočetních a jiných zdrojů; **Běh a provoz** - verze programu, instalace a aktualizace programu; - hlášení a evidence závad, logování a sledování provozu; - nápověda a licence programu.
- efektivně a bezpečně využívá vhodné aplikace podle stanoveného cíle - porovná jednotlivé způsoby propojení digitálních zařízení, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti zajištěna; - rozumí fungování sítí natolik, aby je mohl bezpečně a efektivně používat; - identifikuje a řeší technické problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními; poradí druhým při řešení typických závad;	**3 Digitální technologie** **Hardware a software** - aplikační software a jeho využití pro odborné činnosti (např. textový procesor, tabulkový procesor, …) **Počítačové sítě a síťové služby** - internet a počítačové sítě, přenos dat, komunikační protokol a adresování v síti; - typy, vlastnosti různých sítí, internet věcí; - fyzická a logická infrastruktura sítě, typy síťových zařízení, servery a datová centra; - cloudové a sdílené služby v síti, virtualizace; - webové aplikace a služby, hypertextový formát dat, URL adresa a doména;
- analyzuje a hodnotí informační systémy podle zadaných hledisek; - vyhledává pomocí uživatelského rozhraní a navigace v informačním systému specifické informace podle zadání; - vyhledává a zpracovává data pomocí vhodných nástrojů pro dotazování; používá při vyhledávání vazby mezi entitami, číselníky a identifikátory; - identifikuje zdroje záznamů v informačním systému a určuje jejich umístění, validitu	**4 Informační systémy** - účel a charakteristika informačního systému nebo služby; - veřejné nebo oborové informační systémy a služby; - uživatelská rozhraní (např. navigace, přístupnost, jazykové mutace); - uživatelské účty, role, oprávnění a bezpečnost v informačních systémech; - datový záznam, entita, atribut a vazba,

a míru zabezpečení; provede hromadný import nebo export dat; - navrhne procesy zpracování dat a roli/role jednotlivých uživatelů; - navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení dat; navrhuje číselníky a identifikátory dat; - třídí a řadí data, která následně vizualizuje nebo zpracuje do obvyklého formátu v daném kontextu a oboru; - navrhne způsob využití informačního systému k řešení problému ve svém oboru, otestuje ho se skupinou uživatelů a vyhodnotí případné chyby, chybové stavy a jejich příčiny;	číselníky a identifikátory; - definice procesů, činností a konfigurace informačního systému; - zdroje záznamů v informačním systému (např. databáze, souborový systém, síťové služby); - vyhledávání a vizualizace dat (např. třídění, řazení a filtrování, rozpoznávání vzorů a trendů); - hromadné zpracování dat, export a import;

Název vyučovacího předmětu:

4.9 Právo

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 34

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Zajistit proces vytváření právního vědomí.
- Umožnit žákům, aby si osvojili základy právního myšlení, orientovali se v nejpoužívanějších právních pojmech a dovedli aplikovat v praxi rozhodující právní vztahy a postupy právního jednání.
- Žáci by měli získat kompetence v oblasti práce se zdroji právních informací, samostatně je vyhledávat, správně je interpretovat a využívat. Dále průběžně sledovat aktuální dění, především legislativní proces.

Charakteristika učiva
- Předmět poskytuje přehled o systému práva a právním řádu ČR, utváří právní vědomí na potřebné úrovni a vede žáky k dodržování právních norem.
- Žáci se učí orientovat v základních pramenech práva ústavního, občanského, obchodního, živnostenského, pracovního, trestního, rodinného a správního.
- Předmět taktéž přispívá k přípravě žáků na přijímací řízení a studium na vysokých a vyšších odborných školách.
- Učivo denního studia je rozvrženo do jednotlivých tematických celků podle právních odvětví v dotaci 2týdenní vyučovací hodiny ve 3. ročníku.

Pojetí výuky
- Výuka je vedena formou výkladu, prezentací, diskusí a je využíváno názorných pomůcek.
- Žáci jsou vedeni k samostatnosti, řeší problémové úlohy a pracují s internetem, kde vyhledávají portály s právními informacemi.
- Žáci také pracují s denním a odborným tiskem, ze kterého zpracovávají formou referátů aktuální informace z oblasti práva.

Hodnocení výsledků žáků
- Po probrání jednotlivých celků jsou zadávány písemné testy a písemné práce.
- Průběžným verbálním zkoušením se ověřuje převážně orientace v právních předpisech a jejich aplikace na konkrétní příklady a situace. Zde je kladen důraz na souvislost projevu a jeho věcnou správnost.
- Součástí hodnocení je také individuální práce studentů – právní aktuality, prezentace, referáty.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
- Výuka práva je důležitou součástí občanského a společenskovědního vzdělání. Žáci využijí získané vědomosti a dovednosti při řešení problému právního a sociálního charakteru

Komunikativní kompetence
- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat,
- formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,

- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- zpracovávat texty na běžná i odborná témata a různé pracovní materiály, dodržovat jazykové a stylistické normy a používat odbornou terminologii,
- písemně zaznamenávat sdělované informace.

Personální kompetence a sociální kompetence
- reálně posuzovat své fyzické a duševní možnosti, odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích,
- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku,
- dále se vzdělávat,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;

Občanské kompetence a kulturní povědomí
- odpovědné, samostatné, aktivní a iniciativní jednání,
- dodržování zákonů, pravidel chování, jednání v souladu s morálními principy a uplatňování demokratického přístupu,
- zájem o politické a společenské dění u nás i ve světě,
- umění myslet kriticky, tvorba vlastního úsudku, schopnost diskuse s jinými lidmi;

Kompetence k pracovnímu uplatnění
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání,
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a možnostech profesní kariéry, znát požadavky zaměstnavatelů na pracovníky a srovnávat je se svými předpoklady,
- dokázat získávat a vyhodnocovat informace o pracovních nabídkách, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb,
- umět vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,
- znát práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků,
- osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit;

Digitální kompetence
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

Průřezová témata

Předmět se dotýká průřezových témat Občan v demokratické společnosti, Člověk a digitální svět, Člověk a životní prostředí a Člověk a svět práce.

Občan v demokratické společnosti:
- Předmět rozvíjí znalosti a dovednosti žáků, které jsou potřebné pro odpovědné občanské rozhodování a jednání.
- Žáci jsou vedeni k tomu, aby dokázali využívat nabyté právní znalosti a dovednosti k argumentaci v diskusích o problémech běžného občanského života.

- V průběhu celé výuky se směřuje zejména k pěstování odpovědnosti, hledání kompromisů mezi osobní svobodou a společenskou odpovědností a k budování odpovědnosti k majetku a jiným materiálním hodnotám.

Člověk a digitální svět

V předmětu jsou žáci vedeni zejména k tomu, aby vnímali postavení, roli či vliv digitálních technologií a práci s nimi v politickém, sociálním, právním a ekonomickém kontextu.

Člověk a životní prostředí

- Téma přispívá k rozvoji dovednosti aplikovat získané poznatky, přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a jednání a prosazovat trvale udržitelný rozvoj ve své pracovní činnosti.
- Výuka je také zaměřena na odpovědnost za zdraví své i druhých, péče o veřejné zdraví v ČR, zabezpečení v nemoci, práva a povinnosti v případě nemoci nebo úrazu a bezpečnost zdraví při výkonu práce.

Člověk a svět práce

- Při výuce jsou žáci vedeni k tomu, aby si průběžně uvědomovali význam učiva pro jejich úspěšné rozhodování o dalším vzdělávání a kariéře.
- Cílem je naučit žáky vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech, orientovat se v nich a vytvářet si o nich základní představu.
- Nutností je vysvětlit žákům základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, naučit je pracovat s příslušnými právními předpisy. Zorientovat žáky ve službách zaměstnanosti, přivést je k účelnému využívání jejich informačního zázemí.

Mezipředmětové vztahy:

- Občanská nauka
- Ekonomika
- Informační a komunikační technologie

Realizace odborných kompetencí

Právo - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vysvětlí pojem právo, právní stát, - uvede příklady právní ochrany a právních vztahů	Teorie práva - právo a spravedlnost - právní stát - právní řád, právní ochrana občanů - právní vztahy
Žák - popíše soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství	Ústavní právo - - soustava soudů v ČR - - notáři, advokáti a soudci
Žák - vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost, - popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek, - dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např.: podání reklamace	Občanské právo - vlastnictví, právo v oblasti duševního vlastnictví - smlouvy - odpovědnost za škodu
Žák - popíše práva a povinnosti mezi manželi a mezi rodiči a dětmi, - popíše, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů	Rodinné právo - pojem a prameny rodinného práva - manželství – vznik, vztahy mezi manželi, zánik - vztahy mezi rodiči a dětmi, vyživovací povinnost
Žák - vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, - popíše, co má obsahovat pracovní smlouva a vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance,	Pracovní právo - pojem a prameny pracovního práva - pracovněprávní vztahy a jejich účastníci
Žák - definují co je správní řízení a popíšou jeho jednotlivé fáze,	Správní řízení - správní řízení, řízení o přestupcích

Žák - objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání	Trestní právo - trestní odpovědnost - tresty a ochranná opatření - orgány činné v trestním řízení - kriminalita páchaná na dětech a mladistvých - kriminalita páchaná mladistvými - notáři, advokáti a soudci

Název vyučovacího předmětu:

4.10 Aplikovaná psychologie

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 54

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Poskytnout žákům základní vědomosti z předmětu psychologie
- Učí uvědomovat si a prožívat vlastní identitu, i se zřetelem na profesní zaměření, ctít identitu druhých
- Kultivuje emoční prožívání sebe sama i druhých
- Učí žáky správně řešit stresové a konfliktní situace
- Vede žáky k využití teoretických psychologických poznatků v praxi

Charakteristika učiva
- Společenskovědní vzdělání – člověk jako jedinec
- Psychologické aspekty komunikace
- Základní pojmy z psychologie osobnosti a sociální psychologie
- Osvojení zásad duševní hygieny, zdravého životního stylu
- Psychologie reklamy, její základní pojmy

Pojetí výuky

V hodinách budou využívány následující metody a formy práce:
- Výklad učitele a řízený dialog
- Samostatná práce
- Multimediální metody
- Modelové situace

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků se bude provádět v souladu s platným klasifikačním řádem, nejčastěji bude využíváno ústní zkoušení v kombinaci s různými typy písemného zkoušení (testy, domácí úkoly, referáty, …). V celkovém hodnocení bude zohledněna aktivita žáků a jejich celkový přístup k předmětu.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Aplikovaná psychologie rozvíjí především tyto kompetence:

Komunikativní kompetence
- Vést diskusi, aktivně se účastnit
- Vhodně se prezentovat
- Srozumitelně formulovat své myšlenky
- Vyjadřovat se v souladu se zásadami kultury projevu a chování

Personální kompetence a sociální kompetence
- Odhadnout výsledky svého jednání a chování různých situacích
- Pracovat v týmu
- Nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým
- Adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky

- Předcházet konfliktům

Kompetence k učení
- Vybrat podstatné informace z odborné literatury
- Umět se hodnotit objektivně a s patřičnými argumenty

Kompetence k pracovnímu uplatnění
- Schopnost identifikovat a formulovat vlastní priority

Digitální kompetence

Žák:
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- Dovednost jednat s lidmi
- Orientovat se v mediálních prostředcích (využívat masová média)

Člověk a digitální svět

Ve společenskovědním vzdělávání jsou žáci vedeni zejména k tomu, aby vnímali postavení, roli či vliv digitálních technologií a práci s nimi v historickém, politickém, sociálním, právním a ekonomickém kontextu.

Člověk a životní prostředí
- Osvojit si zásady zdravého životního stylu

Člověk a svět práce
- Schopnost obhájit svůj návrh reklamy v diskusi se spolupracovníky/spolužáky

Mezipředmětové vztahy:
- Marketing
- Občanská nauka
- Tělesná výchova

Realizace odborných kompetencí

Aplikovaná psychologie - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
- Žák: - Umí definovat psychologii - Rozliší hlavní psych.přístupy - Charakterizuje vývojová období - Vymezí základní temperamentové a charakterové rysy osobnosti - Ilustruje podíl emocí na chování a jednání člověka - chápe pojmy schopnosti a dovednosti a uvede konkrétní příklady - charakterizuje základní náročné životní situace, popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí - zdůvodní význam zdravého životního stylu, orientuje se v zásadách zdravé výživy, popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus, dovede posoudit psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností, objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jedince i společnosti, diskutuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu, - popíše vliv psychického a fyzického zatížení na člověka	Psychologie jako vědní disciplína, psychologické směry Lidský jedinec a jeho vývoj Psych.charakteristika osobnosti Struktura osobnosti Psychické procesy, stavy, vlastnosti Náročné životní situace, rizikové faktory poškozující lidské zdraví, činitelé ovlivňující zdraví, životní styl, rizikové chování, osobní život a zdraví ohrožující situace Výživa a stravovací návyky Duševní zdraví a rozvoj osobnosti Prevence nemocí Partnerské vztahy, lidská sexualita
Žák - Porozumí významu učení pro život, charakterizuje druhy učení - Ilustruje na vybraných příkladech chyby v soc. percepci - Ovládá umění komunikace - Umí rozdělit konflikty a navrhne řešení - Chápe význam poznávání sebe i druhých - Rozlišuje typy klientů - Uplatňuje psych. poznatky při jednání s klienty i při práci - Rozumí základním aspektům propagace a reklamy, kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu, dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu	Učení a poznávání okolního světa Člověk v interpersonálních vztazích Sociální interakce, percepce a komunikace, sociální dovednosti Sociální skupina, konflikt Psychologie prodeje a reklamy Typy zákazníků a psychologické základy jednání Funkce reklamy a propagačních prostředků, její vliv na životní styl Komerční reklama, mediální obraz krásy lidského těla

Název vyučovacího předmětu:

4.11 Ekonomika

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 101

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem obsahového okruhu je vybavit žáky základními znalostmi pro ekonomické chování jak v profesním, tak osobním životě. Obsahový okruh není zpracován zvlášť pro jednotlivé obory vzdělání, ale tak, aby byl využitelný pro všechny obory vzdělání. Provázání na vlastní odbornost zajistí škola ve svém ŠVP a vyučující přímo ve výuce.

Výsledkem vzdělávání nejsou pouze znalosti, ale hlavně praktické dovednosti žáků.

Obsahový okruh je v souladu se Standardem finanční gramotnosti ve verzi schválené v roce 2017. Standard finanční gramotnosti je dále naplňován ve společenskovědním vzdělávání a částečně i v matematickém vzdělávání.

Obsahový okruh je propojen také s průřezovým tématem Člověk a svět práce.

Charakteristika učiva

Probíraným učivem mají žáci získat vědomosti a dovednosti dlouhodobější povahy, aby z nich mohli vycházet v měnících se podmínkách ekonomické praxe. Žáci mají pochopit nutnost dalšího prohlubování svých znalostí studiem odborné literatury. Učivo denního studia je rozvrženo do jednotlivých tematických celků v dotaci 1týdenní vyučovací hodiny ve 2. ročníku a 2týdenní vyučovací hodiny ve 3. ročníku.

Pojetí výuky

Výuka je vedena formou výkladu, prezentace v PowerPointu a diskuse, je využíváno názorných pomůcek (např. platné právní normy, jako daňové zákony, živnostenský zákon, zákon o obchodních korporacích apod.).

Žáci jsou vedeni k samostatnosti, řeší problémové úlohy a pracují s internetem.

Žáci také pracují s denním a odborným tiskem, ze kterého zpracovávají formou referátů aktuální informace z oblasti ekonomiky.

Dle možností jsou využívány také exkurze a přednášky odborníků z praxe (např. pracovníků Úřadu práce apod.), s nimiž jsou studenti schopni diskutovat na daná témata.

Žáci se účastní školních i meziškolských ekonomických soutěží (např. EuropaSecura, Ekonomická olympiáda apod.).

Hodnocení výsledků žáků

Po probrání jednotlivých celků jsou zadávány písemné testy a písemné práce.

Průběžným verbálním zkoušením se ověřuje převážně znalost souvislostí s ostatními probíranými tematickými celky a dále schopnost navázat i na ostatní odborné předměty.

Při hodnocení žáků je kladen důraz na hloubku porozumění učivu, na schopnost aplikovat poznatky v praxi, na samostatnost, tvořivost, souvislost projevu a jeho věcnou správnost.

Součástí hodnocení je také individuální práce studentů – ekonomické aktuality, prezentace, referáty.

Při celkové klasifikaci je významně zohledňován aktivní a samostatný přístup k výuce. Důraz je kladen i na sebehodnocení žáků.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení
- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání,
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky,
- umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace,
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizovat si poznámky,
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí,
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí,
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů
- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušenosti a vědomosti nabyté dříve,
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

Komunikativní kompetence
- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje,
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata,
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii,
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování,
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě).

Personální a sociální kompetence
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku,
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí,
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní,

- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých.

Občanské kompetence a kulturní povědomí
- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu,
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie,
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě,
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje,
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu,
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám,
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze,
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady,
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání,
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle,
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků,
- rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, se svými předpoklady a dalšími možnostmi.

Matematické kompetence
- správně používat a převádět běžné jednotky,
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru,
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy,
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení,
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.),
- efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

Digitální kompetence
- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se

vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

Předmět rozvíjí znalosti a dovednosti žáků, které jsou potřebné pro odpovědné občanské rozhodování a jednání. Žáci jsou schopni orientovat se v masových médiích, využívat je a kriticky hodnotit. Jsou vedeni k tomu, aby dokázali využívat nabyté ekonomické znalosti a dovednosti k argumentaci v diskusích o problémech běžného občanského života. V průběhu celé výuky se směřuje zejména k pěstování odpovědnosti, hledání kompromisů mezi osobní svobodou a společenskou odpovědností a k budování odpovědnosti k majetku a jiným materiálním hodnotám.

Člověk a životní prostředí

Téma přispívá k rozvoji dovednosti aplikovat získané poznatky, přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a jednání a prosazovat trvale udržitelný rozvoj ve své pracovní činnosti. Výuka je zaměřena především na rozvíjení schopností hospodárně jednat, adekvátně uplatňovat nejen kritérium ekonomické efektivnosti, ale také ekologické hledisko.

Člověk a svět práce

Při výuce jsou žáci vedeni k tomu, aby se naučili formulovat své profesní cíle, plánovat a cílevědomě vytvářet profesní kariéru podle svých potřeb a schopností. Předmět motivuje žáky k celoživotnímu učení pro udržení konkurenceschopnosti na trhu práce a pro aktivní osobní i profesní rozvoj. Seznamuje žáky s globalizovaným světem práce a rozvojem pracovních příležitostí. Cílem je naučit žáky vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání.

Nutností je seznámit žáky se základními aspekty pracovního vztahu, právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů i aspekty soukromého podnikání, včetně klíčových právních předpisů. A naučí žáky efektivní sebeprezentaci při jednání s potenciálními zaměstnavateli.

Člověk a digitální svět

V ekonomickém vzdělávání jsou žáci vedeni k tomu, aby využívali vhodné nástroje pro výpočty ekonomických údajů (mzdy, RPSN aj.), pro jejich zobrazování (trendy nabídky a poptávky, podnikatelský záměr, rozpočet apod.) a aby používali dostupné aplikace k ekonomickým či pracovním účelům, např. k daňovým evidenčním povinnostem.

Žáci jsou vedeni zejména k tomu, aby znali a uplatňovali právní normy v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti.

Mezipředmětové vztahy:
- Marketing
- Právo
- Matematika
- Informační a komunikační technologie

Realizace odborných kompetencí

Ekonomika - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - rozumí pojmu trh a jeho funkce; - rozlišuje základní subjekty tržní ekonomiky, na příkladu popíše fungování tržního mechanismu; - vysvětlí pojem nabídka a poptávka; - posoudí vliv ceny na nabídku a poptávku; - stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období;	**Trh** - trh a jeho zákony - tržní subjekty - nabídka - poptávka - zboží, cena
- rozlišuje různé formy podnikání a vysvětlí jejich hlavní znaky; - vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet; - na příkladu vysvětlí základní povinnosti podnikatele vůči státu; - rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů; - vypočítá výsledek hospodaření. - vysvětlí zásady daňové evidence	**Podnikání** - podnikání podle živnostenského zákona - podnikání podle zákona o obchodních korporacích - podnikatelský záměr - zakladatelský rozpočet - povinnosti podnikatele - náklady, výnosy, zisk/ztráta - zásady daňové evidence
- rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje; - sestaví rozpočet domácnosti; - navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti, včetně zajištění na stáří; - navrhne způsoby, jak využít osobní volné finanční prostředky, a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování; - vybere nejvýhodnější úvěrový produkt, zdůvodní své rozhodnutí a posoudí způsoby zajištění úvěru, vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení a jaké jsou jeho důsledky, a jak řešit tíživou finanční situaci; - dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavy a jinými subjekty a jejich možná rizika.	**Finanční gramotnost** - majetek a jeho nabývání - rozhodování o finančních záležitostech jedince a rodiny - rozpočet domácnosti, zodpovědné hospodaření - sociální zajištění občanů, řešení krizové finanční situace

Ekonomika - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - orientuje se na trhu práce; - charakterizuje základní personální činnosti; - vypočítá čistou mzdu.	**Práce** - práce a trh práce - personalistika, pracovněprávní vztahy - mzda časová a úkolová a jejich výpočet
- orientuje se v platebním styku a smění peníze podle kurzovního lístku; - vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a jejich klady a zápory; - vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN a vyhledá aktuální výši úrokových sazeb na trhu; - orientuje se v produktech pojišťovacího trhu a vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby; - charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění.	**Finanční vzdělávání** - peníze - hotovostní a bezhotovostní platební styk - úroková míra, RPSN - pojištění, pojistné produkty - úvěrové produkty
- vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství; - charakterizuje jednotlivé daně a vysvětlí jejich význam pro stát; - provede jednoduchý výpočet daní; - vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu fyzických osob; - provede jednoduchý výpočet zdravotního a sociálního pojištění; - vyhotoví a zkontroluje daňový doklad.	**Daně** - státní rozpočet - daně a daňová soustava - výpočet daní - přiznání k dani - zdravotní pojištění - sociální pojištění - daňové a účetní doklady
- uvede příklady vazby cestovního ruchu na další odvětví národního hospodářství; - vysvětlí význam ukazatelů vývoje národního hospodářství ve vztahu k oboru; - objasní příčiny a druhy nezaměstnanosti; - vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže, jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům; - srovná úlohu velkých a malých podniků v ekonomice státu; - na příkladech vysvětlí příjmy a výdaje státního rozpočtu; - zhodnotí ekonomický význam cestovního ruchu v zemích EU; - uvede vliv jednotného trhu EU na národní hospodářství, zejména z pohledu odstraňování barier obchodu a služeb.	**Národní hospodářství a EU** - struktura národního hospodářství - činitelé ovlivňující úroveň národního hospodářství - hrubý domácí produkt - nezaměstnanost - inflace - platební bilance - subjekty působící v národním hospodářství - státní rozpočet - vliv EU na rozvoj národního hospodářství

Název vyučovacího předmětu:

4.12 Marketing

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 34

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Předmět marketing by měl žákům poskytnout soustavu vědomostí i praktických dovedností, které by měli být schopni aplikovat v praxi. Jeho obsah vychází z odborného okruhu rámcově vzdělávacího programu ekonomické vzdělávání. Je vyučován ve 3. ročníku s dotací 1 vyučovací hodiny. Žáci by měli chápat marketing jako konkrétní filozofii podnikání orientovanou na trh.

Charakteristika učiva

Učivo se zaměřuje na tematické celky, které vymezují základní pojmy v marketingu – co je marketing, jeho význam při řízení, marketingový výzkum, průzkum trhu, nástroje marketingového mixu, zvláštnosti marketingu ve službách.

Pojetí výuky

Úkolem výuky, která je vedena formou výkladu, diskuse, řešení praktických příkladů je osvojit si základní pojmy v marketingu, pochopit význam marketingu v tržním hospodářství a dokázat aplikovat získané vědomosti v praxi.

Hodnocení výsledků žáků

Ústní zkoušení, písemné testy, seminární práce, praktické úkoly.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Komunikativní kompetence

Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence

Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické i duševní zdraví.

Sociální kompetence

Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k vytváření mezilidských vztahů a k předcházení osobních konfliktů, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

Matematické kompetence

Žáci umí aplikovat základní matematické postupy při řešení praktických úkolů, využívat různé formy grafického znázornění, provést reálný odhad výsledku řešení úkolu.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Absolventi mají přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání, mají reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru, znají práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.

Digitální kompetence

Žák:
- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti
- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů
- společnost – různí její členové a společenské skupiny, kultura
- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita, vyjednávání, řešení konfliktů

Člověk a digitální svět

V ekonomickém vzdělávání jsou žáci vedeni k tomu, aby využívali vhodné nástroje pro výpočty ekonomických údajů (mzdy, RPSN aj.), pro jejich zobrazování (trendy nabídky a poptávky, podnikatelský záměr, rozpočet apod.) a aby používali dostupné aplikace k ekonomickým či pracovním účelům, např. k daňovým evidenčním povinnostem.

Žáci jsou vedeni zejména k tomu, aby znali a uplatňovali právní normy v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti.

Člověk a životní prostředí
- ekologie člověka
- životní prostředí člověka
- ochrana přírody, prostředí a krajiny
- ekologické aspekty pracovní činnosti v podnicích

Člověk a svět práce
- zákoník práce, pracovní poměr, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a
- zaměstnavatele, mzda
- soukromé podnikání, podstata a formy podnikání

Mezipředmětové vztahy
- management,
- ekonomika,
- psychologie,
- právo

Realizace odborných kompetencí

- sestavují a tvoří produkty
- připravují účinnou aplikaci nástrojů marketingového mixu
- vykonávají obchodně podnikatelské aktivity ve službách
- usilují o co nejvyšší kvalitu nabízených produktů a služeb
- jednají ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje
- plánují, organizují a zabezpečují řízení jednotlivých aktivit

Marketing - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	**Učivo**
Žák: - umí objasnit úlohu marketingu - dovede vyjmenovat a charakterizovat marketingové koncepce - zná nástroje marketingu	**1. Úvod do marketingu – podstata marketingu** Základní podnikatelské koncepce Marketingový MIX (7P) - základní nástroje - nástavbové nástroje pro oblast služeb Marketingový trojúhelník
- umí navrhnout marketingový plán - seznamuje se s přístupem konkurenčních firem, vyhodnocuje jejich silné a slabé stránky - umí vytvořit podnikové portfolio - specifikuje spotřební a průmyslový trh - dokáže stanovit marketingové cíle a rozpracovat do jednotlivých strategií	**2. Význam marketingu pro** společnost, firmy a zákazníky Marketingový systém řízení Marketingové plánování - marketingová situační analýza (SWOT analýza) - analýza podnikového portfolia - trh a jeho okolí Marketingové cíle a strategie
- provádí jednoduchý průzkum trhu v jednotlivých krocích - umí sestavit dotazník - zná techniky sběru dat - umí identifikovat a charakterizovat spotřebitele - uvědomuje si rizika segmentace trhu, zná výhody segmentace trhu	**3. Marketingový výzkum** Definování problému, plán výzkumu - zdroje a druhy informací Základní metody výzkumu – techniky sběru dat Výzkum spotřebitele - význam segmentace trhu - strategie pokrytí trhu

- umí vyjádřit znaky produktu, jeho odlišnosti - rozpracuje produkt do jednotlivých úrovní - určí fáze životního cyklu u konkrétních produktů - umí upravit produkt dle reálných potřeb trhu - zvládne tvorbu produktu včetně jeho zavedení na trh	**4. Produkt** Produkt jako předmět Marketingová struktura výrobku Životní cyklus produktu - diferenciace produktu - vývoj a zavádění nových produktů
- vyhodnocuje chování prodejců - umí popsat distribuční kanály - aplikuje různé distribuční strategie - chápou maloobchodní prodej - rozliší formy prodeje u maloobchodu	**5. Distribuce** Distribuční kanály Distribuční strategie Strategie výběru distribuční cesty Velkoobchod a maloobchod
- objasní stanovení cenových cílů - umí stanovit vhodnou úroveň ceny - zná omezující faktory ceny - odhadne reakci trhu na změnu ceny - spočítá, kdy začne firma tvořit zisk - určí metodu tvorby ceny - vysvětlí cenové změny a slevy	**6. Cena** Cena jako nástroj marketingového mixu Cíle firem při stanovení ceny Omezující faktory tvorby ceny Analýza bodu zvratu Metody stanovení ceny Stanovení cen nových výrobků (penetrační oceňování, sbírání smetany)
- dovede popsat principy marketingové komunikace - zná a umí použít nástroje komunikačního mixu - dokáže vytvořit efektivní komunikaci - umí posoudit reklamní média, orientuje se ve formách propagace - dokáže kreativně a účelně vytvořit propagační materiály	**7. Marketingová komunikace, podpora prodeje** Základní nástroje komunikačního mixu Průběh komunikačního procesu Katalog
- dovede specifikovat odlišnosti marketingu služeb - tvorba grafických materiálů	**8. Marketing prakticky**

Název vyučovacího předmětu:

4.13 Management

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 54

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem předmětu management je seznámit se s úlohou managementu, naučit se jak zaujímat správné stanovisko při výkonu řídící činnosti, poznat, jak má vypadat osobnost manažera a jednotlivé manažerské funkce. Jeho obsah vychází z odborného okruhu rámcového vzdělávacího programu ekonomické vzdělávání. Je vyučován ve 4. ročníku v dotaci 2 hodiny týdně. Výuka předmětu úzce souvisí s dalšími odbornými předměty.

Charakteristika učiva

Učivo se zaměřuje na tematické celky managementu, jeho vývoj, osobnost manažera, zásady jeho práce, význam jednotlivých manažerských funkcí.

Pojetí výuky

Výuka je vedena formou výkladu, diskuse, žáci simulují určité situace a snaží se je řešit.

Hodnocení výsledků žáků

Ústní zkoušení, písemné testy, simulace, hry.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Komunikativní kompetence

Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence

Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické i duševní zdraví.

Sociální kompetence

Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k vytváření mezilidských vztahů a k předcházení osobních konfliktů, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

Matematické kompetence

Žáci umí aplikovat základní matematické postupy při řešení praktických úkolů, využívat různé formy grafického znázornění, provést reálný odhad výsledku řešení úkolu.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Absolventi mají přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání, mají reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru, znají práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.

Digitální kompetence

Žák:
- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti
- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů
- společnost – různí její členové a společenské skupiny, kultura
- historický vývoj
- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita, komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů

Člověk a digitální svět

V ekonomickém vzdělávání jsou žáci vedeni k tomu, aby využívali vhodné nástroje pro výpočty ekonomických údajů (mzdy, RPSN aj.), pro jejich zobrazování (trendy nabídky a poptávky, podnikatelský záměr, rozpočet apod.) a aby používali dostupné aplikace k ekonomickým či pracovním účelům, např. k daňovým evidenčním povinnostem.

Žáci jsou vedeni zejména k tomu, aby znali a uplatňovali právní normy v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti.

Člověk a životní prostředí
- ekologie člověka
- životní prostředí člověka
- ochrana přírody, prostředí a krajiny
- ekologické aspekty pracovní činnosti v podnicích

Člověk a svět práce
- zákoník práce, pracovní poměr, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, mzda
- soukromé podnikání, podstata a formy podnikání

Mezipředmětové vztahy
- marketing, ekonomika, psychologie, právo

Realizace odborných kompetencí

- organizují a zabezpečují různé služby
- vykonávají obchodně podnikatelské aktivity ve službách
- dbají na bezpečnost práce a ochranu zdraví
- usilují o co nejvyšší kvalitu své práce
- jednají ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje

Management - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	**Učivo**
Žák: - umí specifikovat jednotlivá stádia vývoje managementu - rozlišuje faktory podnikání - provede diferenciaci managerů	**1. Vývoj managementu** Klasický management Moderní management Management a podnikání Postavení managera v organizaci
- umí charakterizovat jednání a chování manažera a určit jeho autoritu - definuje vhodné a nevhodné styly řídící práce - umí rozpoznat problematické zákazníky a aplikovat na ně odlišnou prodejní strategii - definuje jednotlivé typy temperamentu, dané vědomosti uplatňuje v praxi	**2. Profil řídícího pracovníka** Vlastnosti osobnosti Zásady práce Styly řízení Komunikace se svízelnými typy Typy temperamentu
- charakterizuje jednotlivé etapy rozhodovacího procesu - objasní dobře a špatně strukturované problémy - vysvětlí rozhodovací procesy za jistoty, rizika a nejistoty - využívá různé metody na podporu rozhodování	**3. Rozhodování** Rozhodovací proces - fáze rozhodování Rozhodovací problémy Metody podpory rozhodování
- umí zakreslit plánovací proces a provede jeho členění - objasní plánovací kategorie - vysvětlí jednotlivé fáze plánovacího procesu a sestaví podnikatelský plán	**4. Plánování** Plánovací proces Postup při tvorbě plánu Rozpracování plánů

- umí vysvětlit jednotlivé pojmy - aplikuje moderní metody řízení - vysvětlí vývoj motivačních koncepcí - zná pravidla pro přijímání, hodnocení a odměňování nových i stávajících zaměstnanců - posoudí bezpečnost práce a sociální klima na pracovišti	**5. Vedení** Motivace a stimulace Moderní přístupy k vedení lidí Řízení lidských zdrojů - náplň činnosti personálního managementu
- umí zabezpečit efektivitu organizační struktury - zná typy koordinace - umí zakreslit a vysvětlit typy struktur - rozdělí organizačně-řídící dokumentaci z hlediska závažnosti	**6. Organizování** Pojmy Organizační struktury Firemní dokumentace
- vysvětlí faktory srozumitelnosti při tvorbě informace - zná bariéry komunikace - využívá formy komunikace a komunikační kanály - umí popsat prvky kom. strategie - objasní typy kom. strategií a jednotlivé styly řízení	**7. Komunikace** Komunikační proces Vnitřní komunikační systémy Vnější komunikační systémy Komunikační strategie Styl komunikace
- popíše fáze kontrolního procesu - rozliší druhy kontroly podle různých hledisek - objasní význam kontroly, controllingu a auditu - rozliší druhy chyb a naleznou jejich příčiny	**8. Kontrola** Fáze procesu Klasifikace kontroly Kontrola, controlling, audit

Název vyučovacího předmětu:

4.14 Dějiny výtvarné kultury

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 342

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- formování historického, kunsthistorického vědomí a estetického cítění
- obraz společenského vývoje v jednotlivých epochách
- respekt k historickým památkám a pochopení kulturních hodnot skrze výtvarné formy a ikonografii
- odlišení historické a estetické hodnoty artefaktu
- orientace v současných uměleckých trendech a v současné teorii umění
- pramen pro inspiraci pro vlastní tvorbu, parafrázování, historicismus

Charakteristika učiva
- charakteristika jednotlivých epoch a příklady významných lokalit
- chronologické uspořádání historických období
- kunsthistorické názvosloví, odborné termíny nejčastěji používané v ornamentice, architektuře, sochařství, malířství, užitém umění, a též v grafice
- významní představitelé a výtvarné školy
- výtvarné techniky
- ikonografie, symbolika, ornamentika
- kunsthistorické přístupy k dějinám umění (v diskursu filozofickém, historickém, sociologickém apod.), nástin interdisciplinárních vztahů
- využití poznatků u mnoha dalších humanitních oborů (archeologie, antropologie, filozofie, religionistika atd.)
- náměty křesťanské víry, antická a staroorientální mytologie
- vzájemné vlivy uměleckých škol v Evropě, studijní cesty významných umělců
- Směřuje k získání ucelené orientace v oblasti vývoje společnosti a její výtvarné kultury od jejího vzniku až po současnost.
- Žáci si osvojí soubor základních poznatků z teorie umění a výtvarné tvorby v příslušných společensko-historických souvislostech včetně vývoje a současných tendencí výtvarné užité tvorby ve studovaném oboru. Jsou vedeni k návyku aktivně vyhledávat zdroje informací, nalézat v umělecké tvorbě zdroje inspirace a využívat je při své tvůrčí činnosti

Pojetí výuky
- výklad s obrazovou dokumentací v tištěné odborné literatuře, projekce prostřednictvím Powerpointu či ukázka ve vyhledávači Google-obrázky
- řízená diskuse na závěr každé vyučovací jednotky a po návštěvě výstav
- analýza artefaktů, práce s průvodcovským textem
- samostatná práce, domácí úkoly žáků: monografické referáty o jednotlivých autorech a vývoj architektury, sochařství, malířství, grafiky a užitého umění ve vymezených obdobích či v proměnách během celého vývoje evropské kultury

Hodnocení výsledků žáků
- student je hodnocen v souladu s platným klasifikačním řádem školy

- objektivní ohodnocení známkou: diagnóza dosažených znalostí – písemný test probíhající každý měsíc, ústní zkoušení, referát
- individuální a slovní ohodnocení: během projektového vyučování a dohledávání informací či chápání souvislostí; korekce a oprava chyb, vysvětlování, pochvala a oznámkování samostatné práce, správného usuzování a objevení souvislostí v dějinách výtvarné kultury
- výsledná známka je souhrnem objektivní i individuální evaluace

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
- rozvoj znalosti studentů v uměnovědném diskursu, v oblasti souvislostí historických událostí a klimatu jednotlivých epoch se soudobým vkusem a životním stylem
- využití znalostí dosažených ve výuce dějepisu
- kontakt s galeriemi a s aktuálním uměleckým děním v českém prostředí

Komunikativní kompetence
- aplikace odborného diskursu během přednesu referátů a průvodcovské prezentace
- prezentace dějin a památek Pardubic a Hradce Králové

Personální kompetence a sociální kompetence
- prostor pro vyjednávání s galeriemi, muzei a pro prezentaci vlastních výstav a vernisáží

Kompetence k učení
- zevrubné historické a uměnovědné znalosti, které jsou podpořeny samostatným soustavným učením studenta
- vyhledávání v odborné literatuře a vlastní zhodnocení výstav na základě znalostí problematiky současného českého i zahraničního umění

Kompetence k řešení problémů
- při projektové výuce a sestavování vlastních historických map a schématu vývoje umění
- regionální specifika výtvarných slohů

Občanské kompetence a kulturní povědomí
- úcta k historickým památkám a k artefaktům
- historická a estetická hodnota díla
- kulturní a regionální specifika

Kompetence k pracovnímu uplatnění
- uplatnění znalostí a dovedností při průvodcovských zkouškách
- příprava na výtvarné obory vysokých škol
- zdroj inspirace pro vlastní tvorbu

Matematické kompetence
- vymezení datace jednotlivých historických slohů

Digitální kompetence
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- regionální specifika v oblasti výtvarného umění
- mimoevropské vlivy v našem umění
- svoboda projevu ve výtvarném umění

Člověk a digitální svět

V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

Člověk a životní prostředí

- dopady lidské činnosti na životní prostředí
- dostupný materiál v určitém regionu a v určitém období
- krajinomalba, romantismus, návrat k přírodě, land-art

Člověk a svět práce

- hodnota uměleckých předmětů
- uplatnění autorského práva

Mezipředmětové vztahy:

- Dějepis
- Občanská nauka
- Český jazyk a literatura
- Cizí jazyky

Realizace odborných kompetencí

Dějiny výtvarné kultury - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - charakterizuje historický vývoj společnosti v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury; - vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji;	**1. Úvod do studia a názvosloví** - **pojmy** - **mezioborové vztahy** - **výtvarná kultura a výtvarné umění** - **druhy umění**
	2. Pravěk - **periodizace pravěku a charakteristika společensko-historického vývoje** - **druhy umění** - **vývoj pravěkého umění** - **významné lokality a nálezy**
	3. Egypt - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **architektura, sochařství** - **malířství a užité umění** - **písemnictví**

Žák - má přehled o uměleckých dílech a jednotlivých historických slohových období a identifikuje je podle jejich základních znaků; - ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla; - využívá všechny dostupné zdroje pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci' - provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby; - charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného a užitého umění, posuzuje jednotu výrazu.	**4. Mezopotámie** **- periodizace** **- vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** **- architektura, sochařství** **- malířství a užité umění** **- písemnictví**
	5. Řecko **- periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** **- vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** **- architektura, sochařství** **- malířství a užité umění** **- písemnictví**
	6. Řím **- periodizace** **- vývojové etapy výtvarné kultury** **- architektura, sochařství** **- malířství a užité umění** **- písemnictví**

Dějiny výtvarné kultury - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - charakterizuje historický vývoj společnosti v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury; - vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; - provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby; - charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného a užitého umění, posuzuje jednotu výrazu.	**Křesťanská antika** - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění** - **písemnictví** - **ikonografie**
	Byzantské umění - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění** - **písemnictví** - **ikonografie**
	Předkarolinská, karolinská a otónská renesance - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění** - **písemnictví**

Žák - má přehled o uměleckých dílech a jednotlivých historických slohových období a identifikuje je podle jejich základních znaků; - ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla; - využívá všechny dostupné zdroje pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci	**Románský sloh** - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění** - **písemnictví**
	Gotický sloh - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění** - **písemnictví a knižní kultura**
	Mimoevropské kultury - **srovnání s evropským kulturním okruhem** - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění** - **písemnictví a grafika**

Dějiny výtvarné kultury - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - charakterizuje historický vývoj společnosti v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury; - vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; - má přehled o uměleckých dílech a jednotlivých historických slohových období a identifikuje je podle jejich základních znaků; - provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby; - charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného a užitého umění, posuzuje jednotu výrazu.	**Renesance** - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění** - **grafika** - **ikonografie**
	Renesance na našem území - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **architektura, sochařství** - **malířství a užité umění** - **ikonografie**
	Baroko - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění, grafika** - **ikonografie**

Žák - charakterizuje a rozeznává významné tvůrce a jejich typická díla v jednotlivých historických slohových obdobích včetně současné výtvarné tvorby; - ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla; - orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru; - využívá všechny dostupné zdroje pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci;	**České barokní umění** - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **architektura** - **sochařství** - **malířství** - **užité umění**
	Umělecké směry 19. století - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti** - **architektura** - **sochařství** - **malířství a užité umění**
	Secese - **periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje** - **architektura, sochařství** - **malířství a užité umění, grafika**

Dějiny výtvarné kultury - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - charakterizuje historický vývoj společnosti v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury; - vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; - má přehled o uměleckých dílech a jednotlivých historických slohových období a identifikuje je podle jejich základních znaků; - charakterizuje a rozeznává významné tvůrce a jejich typická díla v jednotlivých historických slohových obdobích včetně současné výtvarné tvorby; - ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla; - orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru; - využívá všechny dostupné zdroje pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci; - provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby; - charakterizuje a hodnotí teoretický praktický význam obsahu a formy děl volného a užitého umění, posuzuje jednotu výrazu.	**Směry 1. poloviny 20. století** - **Fauvismus** - **Expresionismus** - **Futurismus** - **Kubismus** - **Pařížská škola** - **Dadaismus** - **Surrealismus** - **Abstrakce** **Směry 2. poloviny 20. století** - **Sochařství 20. století** - **Ženy v umění** - **České umění 20. století** - **Současné tendence v umění** - **Architektura 20. století** - **Instituce a památky** - **Mimoevropské umění** - **Design a užité umění 20. století** - **Opakování**

Název vyučovacího předmětu:

4.15 Výtvarná příprava

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 231

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Předmět poskytuje žákům především praktickou průpravu v oblasti používání výtvarných prostředků a výtvarných technik.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji výtvarného myšlení, výtvarné paměti, tvořivosti a fantazie, ke kultivaci výtvarného vidění a vyjadřování.
- Směřuje k získání širokého základu výtvarného vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v jednotlivých zaměřeních oboru.

Charakteristika učiva
- Učivo je zaměřeno především na praktické dovednosti v oblasti výtvarné tvorby.
- Žák rozvíjí řemeslné dovednosti a svůj talent, které uplatňuje v dalších odborných předmětech.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi společenskovědního vzdělávání a estetického vzdělávání; těsné vazby má s obsahovými okruhy technické přípravy a s návrhovou a realizační tvorbou.

Pojetí výuky
- Výuka je založena na samostatné práci v trojhodinovém bloku, výjimečně na skupinové práci pod vedením vyučujícího.
- Samotná realizace probíhá na velké formáty v trojhodinových blocích, zpravidla v dlouhodobém projektu.
- Žák si osvojí základní pojmy z oblasti výtvarného umění.
- Domácí úkoly žák plní formou skic, popř. velkoformátových prací.
- Součástí výtvarné přípravy je kresba a malba v plenéru realizovaná prostřednictvím výuky mimo učebnu během školního roku.

Hodnocení výsledků žáků
- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Hodnocena je každá práce, případně její dílčí fáze, zvlášť, žák je ústně upozorněn na její přednosti i nedostatky.
- Závěrem každého školního roku žák předvede své dosažené dovednosti absolvováním klauzurní práce.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence
- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v ateliéru i mimo něj.

Kompetence k učení

- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů

- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti volby vhodného formátu, techniky, materiálu apod.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Žáci respektují výtvarný projev svých spolužáků i jiných lidí a snaží se pochopit odlišné způsoby zobrazení s ohledem na rozmanitost různých kultur.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti výtvarného umění a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence

- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce, perspektiva, vizování, zlatý řez).

Digitální kompetence

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- Žáci respektují výtvarný projev a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Člověk a životní prostředí

- Žáci využívají pomůcky a techniky s ohledem na životní prostředí, aplikují znalosti z environmentální problematiky a z technologie zpracování výtvarných materiálů.
- Žáci tvoří rovněž v duchu výtvarných směrů šetrných k přírodě nebo směrů, jejichž objektem je právě příroda (land-art, krajinomalba i industriální umění).
- Žáci během plenéru dodržují environmentální zásady.

Člověk a svět práce

- Žáci porozumí problematice umění na trhu práce (sběratelství, aukce, vlastní uplatnění), nákladům na výtvarné potřeby a pomůcky a uplatnění výtvarného či vizuálního umění na poli reklamy.

Mezipředmětové vztahy:

- DVK, PIS, FIK, GDN, PKC, ZPV, ON

Realizace odborných kompetencí

Výtvarná příprava - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP - dodržuje ustanovení týkající se BOZP - pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice; - tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunů reálných tvarů;	**výrazové možnosti a kompoziční vztahy základních vyjadřovacích prostředků** - pomůcky a jejich využití - kresebná cvičení - bod a čára - valér a plocha - světlo a stín - kompozice
	věcné studie rostlinných, živočišných aj. motivů, vystižení charakteristiky tvaru, struktury apod. - kresba podle přírodnin - textura - věcné studie - zátiší
Žák - uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru; - tvoří návrhy a podklady pro grafickou tvorbu - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí	**základní prostředky výstavby, využívání škály jejich možností při tvorbě různých typů kompozice** - kresba v plenéru - proporce a vizování - perspektivní zobrazování
	charakter koncepčního řešení a jeho výtvarného vyjádření z hlediska potřeb studovaného oboru, resp. zaměření - stylizace - kombinované techniky - finální zpracování formou klauzurní práce na zadané téma

Výtvarná příprava - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice; - tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů v ploše i prostoru;	**výrazové možnosti a kompoziční vztahy základních vyjadřovacích prostředků** - pomůcky a jejich využití - malířská cvičení - funkce barev - míchání barev - tón a odstín - valér a plocha - světlo a stín
	věcné studie rostlinných, živočišných aj. motivů, vystižení charakteristiky tvaru, struktury apod. - malba podle různých materiálů - rukopis - věcné studie - zátiší
Žák - uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru; - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí; - používá malířské techniky a kombinované techniky - používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	**základní prostředky výstavby, využívání škály jejich možností při tvorbě různých typů kompozice** - malba v plenéru - proporce a vizování - barevná kompozice
	charakter koncepčního řešení a jeho výtvarného vyjádření z hlediska potřeb studovaného oboru, resp. zaměření - stylizace - malířské a kombinované techniky - finální zpracování formou klauzurní práce na zadané téma - návrh, realizace, obhajoba díla a jeho další reálné využití

Název vyučovacího předmětu:

4.16 Figurální kresba

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 217

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Předmět poskytuje žákům především praktickou průpravu v oblasti anatomie lidské postavy a portrétu pro výtvarníky.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji výtvarného myšlení, výtvarné paměti, tvořivosti a fantazie, ke kultivaci výtvarného vidění a vyjadřování.
- Směřuje k získání širokého základu výtvarného vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v jednotlivých zaměřeních oboru.

Charakteristika učiva
- Učivo je zaměřeno především na praktické dovednosti výtvarného zpracování lidské postavy a portrétu.
- Žák rozvíjí řemeslné dovednosti a svůj talent, které uplatňuje v dalších odborných předmětech.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi společenskovědního vzdělávání a estetického vzdělávání; těsné vazby má s obsahovými okruhy technické přípravy a s návrhovou a realizační tvorbou.

Pojetí výuky
- Výuka je založena na samostatné práci v trojhodinovém bloku (4.roč.) a čtyřhodinovém bloku (3.roč.), výjimečně na skupinové práci pod vedením vyučujícího.
- Samotná realizace probíhá na velké formáty v trojhodinových a čtyřhodinových blocích.
- Žák si osvojí základní pojmy z oblasti lidské anatomie a lidských proporcí.
- Domácí úkoly žák plní formou skic, popř. velkoformátových prací.

Hodnocení výsledků žáků
- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Hodnocena je každá práce zvlášť, žák je ústně upozorněn na její přednosti i nedostatky.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence
- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence
- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku,

dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v ateliéru i mimo něj.

Kompetence k učení
- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů
- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti volby vhodného formátu, techniky apod.

Občanské kompetence a kulturní povědomí
- Žáci respektují výtvarný projev svých spolužáků i jiných lidí a snaží se pochopit odlišné způsoby zobrazení s ohledem na rozmanitost různých kultur.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění
- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti výtvarného umění a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence
- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce, perspektiva, vizování, zlatý řez, kánon lidské postavy).

Digitální kompetence
- Žák ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- Žák vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- Žáci respektují výtvarný projev a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Člověk a životní prostředí
- Žáci tvoří v duchu výtvarných směrů šetrných k přírodě nebo směrů, jejichž objektem je právě příroda a člověk (performance, žánrový obraz i land-art, industriální umění), hodnotí zobrazování člověka v souvislosti s jeho postavením ve světě, vztahu k přírodě v celé historii umění.

Člověk a svět práce
- Žáci porozumí problematice umění na trhu práce (sběratelství, aukce, vlastní uplatnění), nákladům na výtvarné potřeby a pomůcky a uplatnění výtvarného či vizuálního umění na poli reklamy.

Mezipředmětové vztahy:
- DVK, ZPV, PIS, VYP

Realizace odborných kompetencí

Figurální kresba - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - ovládá základní postupy kresby částí lidské hlavy, též kresby a malby portrétu - popíše základní pojmy lidské anatomie - odliší idealizovaný kánon lidské postavy od tvarů a odchylek reálných postav - poznává lidské tělo prostřednictvím skicování postav - využívá výtvarné dovednosti a znalosti zachycení lidské postavy při skicování, navrhování a narativním vyjadřování;	**lidské tělo jako proporční měřítko pro výtvarnou užitou tvorbu** - anatomické názvosloví - anatomická studie lebky a obličejové svalové soustavy - ánfas, profil a ¾ pohled
	základní konstrukce, proporce a poloha částí lidské hlavy a celé hlavy - kresba jednotlivých částí lidské hlavy - pohyb a poloha lidské hlavy - kresba bysty - kresba dle obrazu známého autora
Žák - tvoří jednoduché studie hlavy - vyjádří ánfas, profil a tříčtvrteční pohled portrétu a osvojí si schopnost stylizovat lidský obličej - získané výtvarné dovednosti uplatní při realizaci v praktických předmětech	**Realizace portrétu** - skicování - kresba portrétu - malba portrétu - kresba půl-postavy - stylizace
	- finální zpracování - na zadané téma - na zadanou techniku

Figurální kresba - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - ovládá základní postupy kresby částí lidského těla a lidské figury v aktu a v kostýmu - popíše základní pojmy lidské anatomie - porovná idealizovaný kánon lidské hlavy a individuální specifika anatomie reálného modelu - využívá výtvarné dovednosti a znalosti zachycení lidské postavy při skicování, navrhování a narativním vyjadřování;	**lidské tělo jako proporční měřítko pro výtvarnou tvorbu** - kánon lidské postavy - anatomické názvosloví - kresba základních proporcí lidské postavy, lidské tělo jako proporční měřítko pro výtvarnou tvorbu - kresba podle modelu
	základní konstrukce, proporce a poloha částí lidského těla a celé figury v aktu a kostýmu - kresba částí těla - kresba aktu, tělo v pohybu - kresba postavy v oděvu (kostýmu) - malba postavy
Žák - tvoří jednoduché figurální kompozice - vyjádří ánfas, profil a tříčtvrteční pohled portrétu a osvojí si schopnost stylizovat lidský obličej - vyjádří polohu a pohyb postavy - osvojí si schopnost zachytit - a stylizovat postavu s ohledem - na studovaný obor - získané výtvarné dovednosti uplatní při práci v praktických předmětech - je schopen obhajoby díla, používá správné pojmy	**Umístění jedné a více figur v prostoru, popř. v kompozici s dalšími objekty** - postava v kontrapostu - perspektivní zkratky - postava v různých polohách - více figur - figura v pohybu - stylizace figury
	- finální zpracování - na zadané téma - na zadanou techniku

Název vyučovacího předmětu:

4.17 Písmo

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 66

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Předmět poskytuje žákům základní vědomosti v oblasti vývoje písma a dovednosti v psaní a kreslení písma.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji kompozičního myšlení, výtvarné paměti, přesnosti a čistotě práce, ke kultivaci výtvarného vidění a vyjadřování.
- Směřuje k získání širokého základu výtvarného vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v jednotlivých zaměřeních oboru.

Charakteristika učiva
- Učivo je zaměřeno především na znalosti v oblasti vzniku a vývoje písma a zároveň na řemeslné dovednosti v oblasti paleografie.
- Získané znalosti a dovednosti uplatňuje žák v navazujících předmětech, porozumí vztahu mezi písmem a výtvarným uměním.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi společenskovědního vzdělávání a estetického vzdělávání; těsné vazby má s obsahovými okruhy technické přípravy a s návrhovou a realizační tvorbou.

Pojetí výuky
- Výuka je založena na výkladu, samostatné práci, výjimečně na skupinové spolupráci pod vedením vyučujícího. Žák je seznámen s paleografickým názvoslovím a realizace výkresů probíhá ve vyučovacích hodinách. Domácí přípravu plní žák formou nácviku různých druhů písma nebo realizuje formou různých kompozic.

Hodnocení výsledků žáků
- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Hodnocena je každá práce zvlášť, žák je ústně upozorněn na její přednosti i nedostatky.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence
- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence
- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku,

dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v odborné učebně i mimo ni.

Kompetence k učení
- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů
- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti vývoje písma a volby vhodného formátu, techniky, typu písma apod.

Občanské kompetence a kulturní povědomí
- Žáci respektují znalosti, ústní a výtvarný projev svých spolužáků i jiných lidí a snaží se pochopit odlišné způsoby zobrazení s ohledem na rozmanitost různých kultur.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění
- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti výtvarného umění a grafického designu a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence
- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce písma, konstrukce písma, měření písma).

Digitální kompetence
- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- Žáci respektují ústní či výtvarný projev a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Člověk a digitální svět
- V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

Člověk a životní prostředí
- Žáci využívají pomůcky a techniky s ohledem na životní prostředí, aplikují znalosti z environmentální problematiky s ohledem na technologii grafiky a recyklaci.

Člověk a svět práce
- Žák se orientuje v oblasti trhu práce (tiskárny a grafická studia), zohledňuje náklady na provoz tiskáren či nakladatelství.

Mezipředmětové vztahy:
- ZTG, CJL, DVK, FIK, GDN, PKC, TEC, ON

Realizace odborných kompetencí

Písmo - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - popíše vývoj písma, správně používá základní názvosloví; - ovládá základy psaní a kreslení písma na dotažnicích (antikva, grotesk); - zvolí typ písma v souladu s výtvarným záměrem	**vývoj písma** - historie a vývoj písma - nelatinková písma: klínopis, egyptská písma, čínské znaky, semitská písma, arabské písmo, hebrejské písmo, fénické písmo, indická písma, řecké písmo, hlaholice, cyrilice, azbuka, etruské písmo - latinka: archaická latinka, antické písmo, románské písmo, gotické písmo, renesanční písmo **základní prvky písma** - paleografické názvosloví - použití písma **charakteristické znaky** - popis částí písma - proporce písma
	písmo jako součást kompozice - tvorba textu - tvorba vlastního monogramu - kompozice z písmen - kresba loga - kompozice obrazu a písma **základní tvarosloví písma** - pomůcky k psaní - nácvik tahů a linek - kresba historických písem - konstrukce písma - tisková písma (grotesk, antikva) - kaligrafie

Název vyučovacího předmětu:

4.18 Technologie grafiky

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 216

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Předmět poskytuje teoreticko-praktické vědomosti, intelektové a praktické dovednosti z oblasti digitálních médií, uměleckých a průmyslových tiskových technik. Důraz je kladen na grafické a animační práce na počítači, využívání příslušného softwaru, strojů, zařízení a vhodných materiálů.
- Tyto znalosti a dovednosti nachází praktické uplatnění na trhu práce. V technické a výtvarné praxi žáci uplatní znalosti a dovednosti v oblasti grafického řešení geometrických rovinných i prostorových úloh technického zobrazování.
- Obsah učiva je provázán s oblastmi Přírodovědného vzdělávání, Jazykového vzdělávání a komunikace a Informatického vzdělávání. Těsné vazby má s obsahovým okruhem Návrhová a realizační tvorba.
- V příslušných souvislostech je zdůrazňována bezpečnost a hygiena práce a ochrana životního prostředí.

Charakteristika učiva
- Učivo je zaměřeno na polygrafickou výrobu a souvislosti tiskových procesů s oblastí vizuálního navrhování tiskovin, reklamy a propagace.
- Učivo se soustředí především na znalosti potřebné pro práci s nejmodernějšími polygrafickými technologiemi.

Pojetí výuky
- Učivo je předkládáno formou výkladu a názorných ukázek, dále výuku doplňují samostatné a skupinové práce, exkurze a praxe, kde si žáci osvojí dovednosti v oblasti polygrafických technologií.

Hodnocení výsledků žáků
- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Žáci jsou hodnoceni známkou z testů, z ústního zkoušení a ze zadaných samostatných prací.
- Do hodnocení je zahrnuta aktivita a zájem o obor, pečlivost a samostatnost.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence
- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci. Dokážou prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.
- Rozumí a aktivně používají odbornou terminologii.

Personální kompetence a sociální kompetence
- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v odborné učebně i mimo ni.

Kompetence k učení
- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.
- Uplatňují různé techniky učení v souvislosti s porozuměním mluveným projevům, efektivně pracují s textem.
- Žáci sledují a hodnotí svůj pokrok při dosahování svých učebních cílů, přijímají hodnocení výsledků i od jiných lidí.

Kompetence k řešení problémů
- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy na poli polygrafie, zejména v průběhu praxí (grafická studia, tiskárny atd.).
- Při řešení problémů žáci uplatňují různé metody myšlení, správně volí prostředky a způsoby řešení problémů. Dokáží na řešení pracovat v týmu, hodnotit a ověřovat dosažené výsledky.

Občanské kompetence a kulturní povědomí
- Žáci respektují názory a práci svých spolužáků a jiných lidí. Jednají v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívají k uplatňování hodnot demokracie. Uvědomují si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, jsou tolerantní.
- Chápou význam životního prostředí pro člověka a jednají v duchu udržitelného rozvoje.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
- Žáci mají odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti. Jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti technologie grafiky a typografie a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění, cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze. Získávají a vyhodnocují informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívají poradenské a zprostředkovatelské služby

Matematické kompetence
- Žáci umí uplatňovat základní matematické postupy při práci v polygrafické či tiskařské oblasti. Nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit popsat a správně využít pro dané řešení. Umí číst a vytvářet různé formy grafického znázornění.

Digitální kompetence
- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;

- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.
- Žáci respektují názory a práci svých spolužáků i jiných lidí.

Člověk a digitální svět:
- V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

Člověk a životní prostředí
- Žáci využívají pomůcky a techniky s ohledem na životní prostředí a udržitelnost rozvoje. Aplikují znalosti z environmentální problematiky s ohledem na technologii grafiky a recyklaci.

Člověk a svět práce
- Žák se orientuje v oblasti trhu práce (tiskárny a grafická studia), zohledňuje náklady na provoz tiskáren či nakladatelství.
- Žák disponuje praktickými dovednostmi a informacemi pro jeho budoucí pracovní život. Efektivně reaguje na rozvoj trhu práce a měnící se požadavky na pracovníky.

Mezipředmětové vztahy:
- ZPV, ICT, GDN, TEK, PCG, ZTG, PKC

Realizace odborných kompetencí

Technologie grafiky - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - popíše základní rysy vývoje a současného stavu propagace a reklamy; - používá základní odbornou terminologii; - popíše základní druhy a funkce propagačních a prezentačních prostředků včetně specifik, jejich nositelů (médií), orientuje se v jejich použití; - vyjmenuje druhy používaných materiálů, určí je a zhodnotí jejich vlastnosti; - popíše základní kroky technologické přípravy, orientuje se ve fázích polygrafické výroby; - vyjmenuje základní zařízení, stroje, nástroje a pomůcky, popíše možnosti jejich použití; - chápe základní principy tiskové reprodukce a výroby, dokáže je popsat a vysvětlit - vyjmenuje programové vybavení využitelné v oboru a jeho možnosti;	- Média, propagace a reklama – základní pojmy, terminologie - Polygrafie a grafika, technologie grafiky - Propagační a prezentační prostředky, polygrafické výrobky - Polygrafická výroba, technologie výroby - Organizace a zajištění polygrafické výroby - Zařízení, stroje, nástroje a pomůcky - Předtisková příprava – prepress - HW a SW v předtiskové přípravě - Příprava tiskových dat o Zpracování obrazu – rastrové a vektorové obrazy o Generování PDF, PDF standardy o Archová montáž - Principy zhotovení tiskových forem o Separace o Rastrování o CTF, CTP a DI - Principy tiskové reprodukce - Tiskové motivy - Barvy, standardizace a barevné prostory - Systémy barev - Reprodukce tónového obrazu o Separace o Rastrování - Problematika barevného tisku o Soutisk, trapping, o Omezení barev – gamut - Správa barev o Barvové profily - Tiskové stroje a zařízení - Klasické tiskové technologie - Digitální tisk - Systematizace a prohlubování učiva 2. roč.

Technologie grafiky - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - popíše technologické postupy jednotlivých grafických uměleckých technik, objasní jejich výtvarné a výrazové možnosti; zná jejich historii, orientuje se ve výrobních postupech tiskových forem, zná a dokáže popsat konstrukci a práci tiskových strojů; - vyjmenuje základní technologické postupy polygrafického zpracování tiskovin, jednotlivé tiskové techniky a možnosti jejich použití; zná jejich historii, orientuje se ve výrobních postupech tiskových forem, zná a dokáže popsat konstrukci a práci tiskových strojů; - vyjmenuje druhy používaných materiálů, určí je a zhodnotí jejich vlastnosti;	- Grafické umělecké techniky tisku z výšky - Grafické umělecké techniky tisku z hloubky - Grafické umělecké techniky tisku z plochy - Grafické umělecké techniky průtisku - Konvenční tiskové techniky a další výrobní postupy v polygrafii - Knihtisk - Flexotisk - Hlubotisk - Tamponový tisk - Ofset - Sítotisk - Digitální tisk - Elektrofotografie - Ionografie - Magnetografie - Inkjet - Termografie – termální a sublimační tisk - Specifika digitálního tisku - Papír, výroba papíru - Materiály a jejich využití – přehled polygrafických materiálů - Tiskové barvy - Makromolekulární látky - Kovy v polygrafii - Systematizace a prohlubování učiva 2. a 3. roč.

Technologie grafiky - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vyjmenuje základní technologické postupy polygrafického zpracování tiskovin, jednotlivé tiskové techniky a možnosti jejich použití; - vyjmenuje a popíše způsoby dokončovacího zpracování a zušlechťování tiskovin; - vyjmenuje základní stroje, nástroje a pomůcky, popíše jejich možnosti použití.	- Dokončovací zpracování – postpress - Řezání a řezací stroje - Skládání a skládací stroje - Knižní vazby - měkké knižní vazby - tuhé knižní vazby - knihařské materiály - Zušlechťování tiskovin - lakování - laminace - Zušlechťování pomocí prostorových efektů - ražba - výseky - hologramy - termografie - Vizuální komunikace a jednotný firemní styl - tvorba podkladů pro správu webových stránek, webové prezentace, animace - prezentace a propagace na internetu - Systematizace a prohlubování učiva 2., 3., 4. roč.
Žák - vytvoří návrh jednotného firemního stylu jako součást vizuální komunikace společnosti; - vytvoří účelné, přehledné a dostupné webové stránky; - objasní psychologické působení propagace, její účinnost a význam.	

Název vyučovacího předmětu:

4.19 Základy typografie

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 66

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
- Předmět má teoreticko-praktický charakter, poskytuje znalosti a dovednosti z oblasti typografie, technik práce s písmem a programového vybavení využívaného oboru v oblasti digitálních médií. Důraz je kladen především na grafické a animační práce na počítači, včetně vhodného využívání příslušného softwaru a hardwaru.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji estetického vnímání a k přesnosti a čistotě práce.
- Předmět navazuje na předmět Písmo.

Charakteristika učiva
- Učivo je zaměřeno, jak na teoretické znalosti týkající se psíma, tak na praktické týkající se sazby textů, užívání a tvorby fontu.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi přírodovědeckého vzdělávání, jazykového vzdělávání a komunikace a vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích; těsné vazby má s obsahovým okruhem návrhová a realizační tvorba.

Pojetí výuky
- Výuka je založena na výkladu, který doplňují názorné ukázky, praktická cvičení, samostatné a skupinové práce, řízené diskuse a domácí úkoly.

Hodnocení výsledků žáků
- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Žáci jsou hodnoceni známkou z testů, z ústního zkoušení a ze zadané práce.
- Do hodnocení je zahrnuta aktivita, kreativita a samostatnost a zájem o obor.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence
- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence
- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v odborné učebně i mimo ni.

Kompetence k učení
- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů
- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti volby vhodného fontu, sazby a zpracování textů na tiskovině.

Občanské kompetence a kulturní povědomí
- Žáci respektují práci svých spolužáků i jiných lidí.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění
- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti technologie grafiky a typografie a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence
- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce písma, konstrukce písma, měření písma).

Digitální kompetence
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- Žáci respektují práci a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Člověk a digitální svět
- V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

Člověk a životní prostředí
- Žáci se orientují v pomůckách a technikách s ohledem na životní prostředí, aplikují znalosti z environmentální problematiky s ohledem na technologii grafiky a recyklaci.

Člověk a svět práce
- Žák se orientuje v oblasti trhu práce (tiskárny a grafická studia), zohledňuje náklady na provoz tiskáren či nakladatelství.

Mezipředmětové vztahy:
- ZPV, ICT, GDN, TEK, PCG, TEC, PKC, CJ

Realizace odborných kompetencí

ZTG - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - rozlišuje podle charakteristických znaků základní druhy typografického písma; - popíše základní pravidla sázení textu a náležitosti techniky sázení; - uvede specifické znaky typografické úpravy jednotlivých druhů propagačních prostředků ve vztahu k příslušnému médiu; - zpracuje sazbu, provede korektury; - popíše specifika sazby a zpracování publikací, časopisů a novin; - objasní základní postupy redakčního zpracování tiskovin a návaznost na další zpracování; - objasní základní postupy on-line výstupů.	- Typografické písmo - Varianty písma - Typ písma, rodina písma, vyznačování - Velikost písma - Volba písma, kombinace písem - Klasifikace tiskových písem - Technologické parametry písma - Písmová terminologie - Textová sazba a základní typografická pravidla - úprava a formátování textu - odstavec, odstavcové styly - mezislovní mezery, zabarvení sazby, řeky - řádkový proklad a rejstřík, prostrkání v textu - dělení textu a dělení slov - Spojovník a pomlčka - Základní interpunkce - Symboly - Mezery v textu - Měny, čísla, číslice a číslovky - Sazba jednoduchých a náročnějších druhů propagačních prostředků - Vnitřní struktura knihy - Import textu - Příprava a návrh layoutu při řešení publikací, časopisů, novin a online výstupů - příprava textů a rukopis - zrcadlo sazby, sazební obrazec - zlom - typografie na internetu - Redakční zpracování tiskovin - sazbové programy v redakcích - papír a tiskové techniky - dokončovací výroba

Název vyučovacího předmětu:

4.20 Technické kreslení

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 33

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem vzdělávání předmětu technické kreslení je poskytnout žákům základní znalosti a dovednosti v oblasti technického zobrazování, rozvíjet jejich prostorovou představivost, naučit se tyto znalosti používat a tvořit technickou dokumentaci i s využitím grafických počítačových systémů při dodržování příslušných norem a standardů. Dává žákům představu o prostorových vztazích a tím dává základ technickému myšlení. Důraz, kladený na přesnost, čistotu a úhlednost provedení technických výkresů, přispívá k estetické výchově žáků. Cílem obsahového okruhu je grafická komunikace s dalšími technickými profesemi.

Žák čte, zpracovává a vytváří technickou dokumentaci, uplatňuje zásady technické normalizace a standardizace. Získá představu o významu technického kreslení jako mezinárodního dorozumívacího prostředku techniků. Výuka směřuje k rozvoji zručnosti, preciznosti, grafické úrovně a logického myšlení žáků.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:
- zobrazovat v základních pohledech a řezech tělesa
- kótovat výkresy strojních součástí
- číst výrobní výkresy

Charakteristika učiva

Žáci seznámí se základy technického zobrazování , s technickou normalizací, která je pro tvorbu výkresové dokumentace nezbytná a se způsoby promítání na tři kolmé průmětny. Učí se základy kótování a předepisování přesnosti rozměrů. Naučí se vyhotovit jednoduché výrobní výkresy součástí.

Pojetí výuky

Předmět je součástí obecně odborné složky vzdělávání, má teoretickou a praktickou část. Při výuce teoretické části se kromě výkladu využívají moderní formy výuky: diskuse, skupinová práce, projektová a kooperativní výuka, samostatné práce, učení z textů a vyhledávání informací. K výuce je využívána didaktická technika a didaktické pomůcky – interaktivní tabule, výkresy strojních součástí a jednoduchých sestav, ukázky skutečných strojních součástí. Tím je rozvíjena prostorová představivost žáků, kterou uplatní při kreslení technických výkresů. Část grafických prací je řešena formou domácích úkolů.

Hodnocení výsledků žáků

Žáci budou hodnoceni na základě zkoušení z teoretických základů a hlavně grafického projevu praktických dovedností v souladu s klasifikačním řádem. U grafických prací bude též hodnocena aplikace teoretických poznatků, používání potřebných tabulek a norem. Při celkovém hodnocení bude přihlédnuto i k přístupu žáka k plnění jeho studijních povinností a přidané hodnotě získané během výuky.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

žák zpracovává technickou dokumentaci, dodržuje technické normy a odbornou terminologii v písemné i grafické podobě, přehledně a jazykově správně. Aktivně se zúčastní diskusí, formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, obhajuje své názory a řešení, respektuje názory druhých

Personální kompetence a sociální kompetence

žák se učí efektivně pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky, využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí a učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností. Učí se přijímat hodnocení svých výsledků ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku

žák se učí přijímat a odpovědně řešit zadané úkoly, nezaujatě zvažuje návrhy druhých, přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobních konfliktů. Naučí se pracovat samostatně i v týmu, zodpovídat za své jednání a chování. Učí se pomáhat druhým po stránce svých technických znalostí, a naopak hledat radu a konzultovat problém s druhým.

Kompetence k učení

žák je připraven efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok, využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat a dále se vzdělávat.

Kompetence k řešení problémů

žák rozvíjí schopnost porozumět zadání úkolu, určit prostředky a způsoby vhodné pro jeho splnění, využívat vědomostí, dovedností a zkušeností, nabytých dříve. Při grafickém zpracování dokumentace se učí přesnosti a pečlivosti. Velice důležité je i plánování času na zpracování zadaného úkolu.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci uměli myslet kriticky – dokázali posoudit věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

žák získává přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání nebo pro případnou rekvalifikaci, připravuje se být schopen přizpůsobit se měnícím se pracovním podmínkám

Matematické kompetence

žák se učí při řešení praktických úloh použít vhodné algoritmy, využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata a převody jednotek). Sestavuje ucelené řešení praktického úkolu na základě dílčích výsledků.

Digitální kompetence

ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

Žák:
- orientuje se v masových médiích, využívá je a dokáže je i kriticky hodnotit
- umí vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech
- dovede rozvíjet získané poznatky a aplikovat je,
- toleruje odlišné názory
- orientuje se v globálních problémech současného světa
- umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení

Člověk a digitální svět

V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:
- poznávat svět a lépe mu rozumět
- vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
- respektovat život jako nejvyšší hodnotu
- vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
- metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce
- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život
- učit žáky poznávat svět a lépe mu rozumět
- vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život
- vést žáky tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot
- naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci

Mezipředmětové vztahy:
- informační a komunikační technologie
- praxe
- ekonomika
- matematika
- fyzika

Realizace odborných kompetencí

Technické kreslení - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - ovládá způsoby zobrazování a druhy promítání - zobrazuje jednotlivé geometrické prvky - ovládá základy perspektivního zobrazování a promítání; - zhotovuje a čte technický výkres	**Technické kreslení** - technické kreslení ve výtvarné praxi - promítání, technické zobrazování a základy kótování - technická normalizace - druhy technických dokumentů, formáty - kreslení součástí podle modelů

Název vyučovacího předmětu:

4.21 Počítačová grafika

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 156

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Předmět počítačová grafika má za cíl seznámit žáky s tvorbou animací a videa a naučit je využívat počítač jako nástroj pro vytváření animací a zpracování a úpravu videa. Úkolem předmětu je seznámit žáky s konkrétními počítačovými programy na vytváření animace a editaci a postprodukci videa a naučit je tyto programy používat pro zpracování jednoduchých úloh. Dále pochopit principy a zákonitosti při vytváření digitálního videa. Žáci by si měli uvědomit přínos počítačové technologie pro filmový průmysl.

Charakteristika učiva

Učivo předmětu vychází z již nabytých znalostí práce z počítačem a vytváření grafiky. Na tyto znalosti navazuje a prohlubuje je o práci s grafikou na časové ose. Jde o pohyblivou grafiku (animaci) a práci s digitálním videem. Žáci se učí pracovat v konkrétních počítačových programech. Postupně si uvědomují možnosti využití počítače pro osobité výtvarné vyjádření pomocí animovaného filmu i využití animace k propagačním a jiným účelům. Naučí se pořídit vlastní videozáznamy pomocí digitálního záznamového zařízení a tyto videozáznamy pak v počítači zpracovat, upravit a nakonec exportovat do správného formátu digitálního videa. Uvědomí si možnosti propojení různých grafických programů pro návrh podkladů a jejich následné zpracování pro animovaný film a/nebo video.

Vyzkouší si i jednoduché filmové triky vytvářené v počítačovém programu. Seznámí se s technologickými principy záznamu digitálního videa i s vývojem technologií pro pořizování videa a stručným vývojem animovaného filmu u nás.

Pojetí výuky

Předmět se vyučuje 3 hodiny týdně ve 3. ročníku a 2 hodiny týdně ve 4. ročníku. Při probírání učiva je volena metoda výkladu nebo řízeného rozhovoru a zejména praktických cvičení na počítači. Znalosti a dovednosti jsou propojeny s praktickými samostatnými úkoly. Průběh prací a jejich výsledky jsou konzultovány s vyučujícím.

Hodnocení výsledků žáků

Úroveň osvojení si znalostí žáka je hodnocena průběžně, hodnotí se také aktivita žáků během řízeného rozhovoru a při zpracování samostatných úkolů. Hodnotí se též přístup žáka k zadaným domácím úkolům i aktivní zájem o obor, vlastní samostatná tvůrčí práce. Při hodnocení je kladen důraz zejména na hloubku porozumění probírané látce a schopnost aplikovat poznatky na praktických úkolech. Součástí hodnocení může být i vzdělávání odborných publikací a návštěvy výstav či jiných akcí souvisejících se studijním oborem. Snaha samostatně získávat aktuální informace z oboru (mimo školu).

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Předmět počítačová grafika napomáhá k rozvoji talentovaného žáka, učí ho uplatnit své teoretické znalosti a dovednosti při zpracování konkrétních úkolů, vyhodnotit přínos počítače

pro technicky dokonalý výsledný produkt. Vede ho k vlastní tvůrčí aktivitě. Poskytuje mu možnosti a propojení v širokém spektru oborů. Může přispět k výchově a celkové informovanosti člověka. Cílovými tématy mohou být např. ochrana životního prostředí, zdravý životní styl, pomoc lidem v nouzi, kampaň v boji proti nemocem, zabíjení zvířat aj. Využít své kreativity a vhodným způsobem (prostředky) pomoci přenést danou myšlenku či téma nejširšímu okruhu lidí. Žák díky tomuto předmětu získá teoretické i praktické dovednosti v oboru užitá grafika. Získá dobrý řemeslný i teoretický základ a schopnost pracovat samostatně i v týmu profesionálů. Může svými zkušenostmi i vlastní prací ovlivnit dobrý vkus ve společnosti

Komunikativní kompetence

Absolvent by měl být schopen:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Kompetence k učení

Žák by měl být připraven:

- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat,
- dále se vzdělávat.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl být schopen:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení (varianty řešení) a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- uměli myslet kriticky – dokázali zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Žák by měl:

- být schopen získávat a vyhodnocovat informace o pracovních nabídkách, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb,

- umět vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,

Matematické kompetence

Žák by měl umět:

- zvolit pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky, používat vhodné algoritmy,
- využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, diagramy, schémata),
- správně používat a převádět jednotky,
- provést reálný odhad výsledku řešení praktického úkolu.

Digitální kompetence

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti:

Žák:

- orientuje se v masových médiích, využívá je a dokáže je i kriticky hodnotit
- umí vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech
- dovede rozvíjet získané poznatky a aplikovat je,
- dovede aplikovat získané poznatky
- toleruje odlišné názory
- orientuje se v globálních problémech současného světa
- umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Člověk a digitální svět

- V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.
- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytvářeli a spravovali své digitální identity; aktivně pečovali o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný;

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:

- poznávat svět a lépe mu rozumět
- vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
- respektovat život jako nejvyšší hodnotu
- efektivně pracovat s informacemi a efektivně je vyhodnocovat
- vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
- metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce

- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život
- učit žáky poznávat svět a lépe mu rozumět
- vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život

- vést žáky tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot
- naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,

Mezipředmětové vztahy:
- praxe
- marketing
- matematika
- informační a komunikační technologie

Realizace odborných kompetencí

Počítačová grafika - 3.ročník:

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - dokáže popsat princip vytváření animovaného filmu - zná různé způsoby využití animace - dokáže určit jednotlivé technologie klasické a počítačové animace - umí popsat rozdíly při vytváření různých technologických typů animace - dokáže popsat výhody a nevýhody použití klasické nebo počítačové technologie - má základní přehled o vývoji animace u nás - umí vytvořit 2D animaci v programu Adobe After Effects - dokáže vysvětlit smysl klíčových snímků při animování - umí animovat metodou snímek-po-snímku - chápe principy náběhu a doběhu při animování - chápe vztah mezi rychlostí animace a vzdáleností klíčových snímků na časové ose - umí používat prekompozice - umí pracovat s maskami - umí správně exportovat výsledné video (dokáže zvolit vhodný formát obrazu a kodek) - dokáže animaci opatřit zvukovou stopou a patřičně ji upravit	Animovaný film - princip vzniku animace - využití animací - technologie animovaného filmu (druhy klasické a počítačové animace) - stručné dějiny českého animovaného filmu Vytváření animace na počítači - kreslená PC animace (vytváření animace metodou snímek-po-snímku) - plošková PC animace - základní funkce a animování v programu After Effects - náběh/doběh pohybu - práce se zvukem

Počítačová grafika - 4. ročník:

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - umí vysvětlit, co je to střih videa a jaký je jeho význam pro film - zná základní pravidla střihu - umí nastavit digitální zrcadlovku pro natáčení videa, správně zakomponovat a natočit záběr - dokáže upravit světlost a barevnost záběru v počítači - umí pracovat s filmovým materiálem na časové ose - orientuje se v programu Adobe After Effects a dokáže v něm zpracovat a upravit dig. videa - dokáže určit jednotlivé filmové triky (klasické i počítačové) a vysvětlit princip jejich vytváření - má technické znalosti renderu videa (dokáže zvolit vhodný formát obrazu a kodek)	Filmové triky - klasické a počítačové filmové triky - pokročilé funkce programu After Effects - vytváření filmových triků v Adobe After Effects - základní práce s 3D prostorem v rámci programu After Effects Video a střih - vytváření (záznam) digitálního videa - záznamová zařízení - principy střihu videa - zpracování videa na počítači - export videa

Název vyučovacího předmětu:

4.22 Grafický design a navrhování

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 442

Pojetí vyučovacího předmětu:

Obecné cíle

Tak, jako jsou Praktická cvičení „základnou“ řemeslných dovedností, je tento předmět jakousi „základnou“ pro rozvoj v hledání vhodné, nápadité formy pro zadaný úkol, hledání vizuální podoby. Rozvíjí tedy vizuální představivost, dává teoretickou podstatu věci, zkoumá intelektové schopnosti studenta a vede je ke spojení s praktickou zručností. Rozvíjí schopnosti jasně formulovat výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru ve vztahu k technickým a technologickým možnostem jeho realizace.

Charakteristika učiva

- Navrhování je vedle Praktických cvičení druhým stěžejním předmětem odborné části výuky. Studenti se naučí vnímat, abstrahovat, a právě graficky zpracovat podněty ze svého okolí, a to nejen podněty vizuální. Uvědomí si spojitost formy a významu sdělení, nutnost srozumitelnosti, „čitelnosti“ grafiky v nejrůznějších podobách, svoji úlohu komunikátora ve společnosti.
- Projde celým procesem navrhování od ideje k realizaci.
- V některých bodech souzní s výukou ve Výtvarné přípravě.
- Součástí je práce s odpovídajícím programovým vybavením při řešení zadaných úkolů.
- Pozornost je rovněž věnována rozvoji dovedností komunikovat s klienty, příp. obchodními a pracovními partnery.

Pojetí výuky

Předmět prochází všemi ročníky studia. V 1. a 2. ročníku se vyučuje 3 hodiny týdně, ve 3. a 4. ročníku 4 hodin týdně. Během 4. ročníku se již intenzivně zabýváme přípravou k maturitní zkoušce. Základem je projektové vyučování.

Studenti se seznámí s historickým vývojem grafického designu, sledují aktuální dění. Navštíví přehlídky, vybrané výstavy, přednášky, sledují odborné časopisy.

Obecné cíle

Tak, jako jsou Praktická cvičení „základnou“ řemeslných dovedností, je tento předmět jakousi „základnou“ pro rozvoj v hledání vhodné, nápadité formy pro zadaný úkol, hledání vizuální podoby. Rozvíjí tedy vizuální představivost, dává teoretickou podstatu věci, zkoumá intelektové schopnosti studenta a vede je ke spojení s praktickou zručností.

Hodnocení výsledků žáků

Jako v jiných předmětech i zde je hodnoceno několik kritérií. Nejvíce se sleduje právě záměr tohoto předmětu, čímž je „schopnost vizuálního uvažování“- nalezení co nejčistší formy zpracování tématu jak esteticky, tak významově, hledání originálního řešení.

Dále se pak hodnotí projevený zájem studenta, jeho pracovní nasazení.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Umění komunikace skrze vizuální prostředky vyžaduje neustálý rozvoj kreativity, nadání ve spojitosti s pracovitostí, cílevědomostí, pocitem vlastní zodpovědnosti za odvedenou práci.

Správně pochopit zadání, vnést vlastní nápad, vyjádřit se jasnou formou a neustále hledat inspiraci pro nová, nezvyklá řešení.

To je ideová část pracovního postupu, která musí dále navazovat na vybrané technologické zpracování. Odhadnout, naplánovat celý proces v časovém harmonogramu je součástí práce, podmínkou úspěchu v praxi.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Výše popsaná úloha komunikátora ve společnosti, nutnost orientovat se v nejnovějších trendech v grafickém designu.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Výše popsaný pocit zodpovědnosti za vlastní práci a s tím spojené postupy včetně harmonogramu pracovních postupů. Dovednost komunikovat s klienty, příp. obchodními

a pracovními partnery a aplikovat základní marketingové nástroje. V realizační fázi je

vede k pečlivé a přesné práci a k odpovědnosti za její kvalitu, k dodržování technologické

kázně.

Digitální kompetence

Žák ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje.

Žák vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

Žáci respektují názory a práci svých spolužáků i jiných lidí.

Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Člověk a digitální svět

V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

Člověk a svět práce

Žáci se orientují v možnostech realizace a zpracování návrhů na trhu práce.

Mezipředmětové vztahy

- TEC, PKC, VYP, PCG, ZTG

Grafický design a navrhování – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vysvětlí základní povinnosti a úkoly organizace při zajišťování BOZ - dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence - orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru; - využívá všechny dostupné zdroje pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci; - pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice;	– BOZ, hygiena práce, požární prevence • Řízení bezpečnosti práce v podmínkách školy a na pracovišti • Bezpečnost technických zařízení – současné tendence a trendy užité tvorby v příslušném oboru • trendy a osobnosti • dějiny studovaného oboru – výrazové možnosti a kompoziční vztahy základních vyjadřovacích prostředků • bod, linka, plocha • světlo, stín • funkce barev • tvar, struktura • stylizace
- využívá výtvarné a výrazové možnosti grafických uměleckých technik při řešení zadaného úkolu; - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí; - výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor; - uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru; - využívá získané dovednosti a znalosti k prezentaci vlastních prací; - dokáže vysvětlit a obhájit formální náležitosti a obsahovou stránku vlastního díla;	– základní prostředky výstavby, využívání škály jejich možností při tvorbě různých typů kompozice • kompoziční studie • prostorové studie • písmové studie – charakter koncepčního řešení a jeho výtvarného vyjádření z hlediska potřeb studovaného oboru, resp. zaměření • Techniky tisku z výšky – návrh, realizace, obhajoba díla a jeho další reálné využití

Grafický design a navrhování – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
- dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci - student využívá své manuální zručnosti, dovede ji vhodně kombinovat s prací na počítači -ovládá zásady kompozice a uplatňuje je v příslušných souvislostech - navrhuje a technologicky zpracuje základní typy tiskovin -popíše základní pravidla sázení textu a náležitosti techniky sázení; - samostatně analyzuje zadaný úkol, jasně formuluje výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru, obhájí zvolené řešení -zpracuje sazbu, provede korektury; - objasní základní postupy redakčního zpracování tiskovin a návaznost na další zpracování; - pro realizaci svých představ využívají svou dosavadní zkušenost, obohacují svou práci o nové možnosti vyjádření - je třeba dbát na co nejvěrnější zpracování návrhů - volí odpovídající druh písma ve vztahu k výtvarnému záměru a jeho obsahové náplni -provádí grafickou úpravu knihy, časopisu apod. dle zaměření oboru -provede finální zpracování souborů a archivaci; - využívá síť pro přenos dat;	• Jednání s klientem, pracovním partnerem apod., profesionální etika • Ekonomická hlediska, realizace výtvarných návrhů, hygiena práce • Typografická cvičení podle zaměření oboru • Kompozice textu a obrazu • Textová sazba a základní typografická pravidla • Pravidla korektury a typografická pravidla • Sazba jednoduchých a náročnějších druhů propagačních prostředků o Příprava a návrh layoutu při řešení publikací, časopisů, novin a online výstupů o příprava textů a rukopis o zrcadlo sazby, sazební obrazec o zlom • Marketingové nástroje a jejich aplikace • Grafická cvičení dle zaměření oboru • Finální zpracování souborů, archivace, přenosy dat

Grafický design a navrhování – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
- studenti si uvědomí základní proporční vztahy, nutnost jejich znalosti pro kvalitní ztvárnění, srozumitelnost návrhů - seznámení se s již fungujícími systémy, které denně používáme, využití vlastní zkušenosti pro svou práci - ovládá postupy stylizace a abstrakce, využívá je při řešení návrhů grafické značky, logotypu, piktogramu apod. - vytvoří návrh jednotného firemního stylu jako součást vizuální komunikace společnosti; - využívá výtvarné a výrazové možnosti jednotlivých médií, technik, technologií a materiálů; - učí se přemýšlet jiným způsobem, pružně reagovat - pracuje s ilustrací, ovládá základní postupy grafické úpravy tiskovin a využívá je při výtvarném řešení konkrétních úkolů podle zaměření oboru -vhodným způsobem prezentuje koncepční záměr a návrh svého výtvarného řešení, profesionálně vystupuje; - sleduje technické novinky v oboru, uplatňuje nové metody pro praxi zásadní informace - používá základní principy digitálního obrazu; - podle typu zadání zvolí vhodnou formu pro definování tvaru nebo obrazu; - podle typu výstupu (on-line/tisk) zvolí vhodné nastavení barevného rozhraní souboru;	• Jednoduché až vysoce graficky náročné úkoly dle zaměření oboru • Tvorba a úprava podkladů o úprava a zálohování dat o vícestránková brožura • Abstrahující a stylizační studie o Typografická studie o Vizuální komunikace a jednotný firemní styl • Autorská práce dle zadání • Prezentace vlastního návrhu • Finální zpracování souborů, archivace, přenosy dat

Grafický design a navrhování – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
-realizuje jednoduché až vysoce náročné grafické řešení propagačních prostředků podle zaměření oboru -sleduje technické novinky v oboru, uplatňuje nové metody, technicky experimentuje; -realizuje výtvarný záměr ucelené propagační akce, výstavní akce, on-line prezentace apod. podle zaměření oboru - dokáže zobrazit prostorové objekty v ploše a naopak převádět plošné návrhy do prostorových - představí si výsledný tvar, předem odhadne jeho působení - pracuje s různými kvalitami materiálů, barev, zná vlastnosti barev a využívá je - hledá optimální formu, varianty ztvárnění, vybírá nejlepší návrhy, umí popsat jejich vlastnosti a obhájit svá rozhodnutí - zde se uplatní zkušenost studentů se čtením a zpracováním technických výkresů - další zkušenost nezbytná pro praxi - výuka propojená přímo s přípravou maturitní práce - samostatně analyzuje zadaný úkol, jasně formuluje výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru, obhájí zvolené řešení - ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace; - objasní použití základních marketingových a psychologických principů při prezentaci vlastních produktů - navrhuje výtvarné pojetí základních druhů propagačních prostředků, plošných a prostorových propagačních objektů podle zaměření oboru - využívá všechny dostupné zdroje informací o nových trendech v oboru;	• Realizace jednoduchých až vysoce graficky náročných návrhů dle zaměření oboru o oboustranná tiskovina o propagační tiskovina • Tvar v prostoru o návrhy na řešení prostorových předmětů • Obalový design obal pro určitý výrobek • Grafické návrhy o sada propagačních tiskovin • Příprava k maturitě o konzultace o tvorba podkladů o dokumentace vlastní práce o zálohování dat • Tvorba portfolia

Název vyučovacího předmětu:

4.23 Praktická cvičení v grafice

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 508

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Naučit žáky efektivně ovládat programy pro tvorbu grafických návrhů a výstupů. Zejména se jedná o sadu Adobe Creative Cloud často používaných v praxi. Převést své nápady a návrhy „z papíru do počítače" tedy z formy konceptuální do formy konkrétního výsledku. Ať už se jedná o webovou stránku, logotyp, plakát nebo layout časopisu či knihy. Úmyslem je žáky seznámit s nástroji vektorové grafiky nebo retušování fotek a dalších prostředků grafického softwaru, které jsou nezbytné pro uplatnění v tomto náročném oboru. Cílem je připravit studenty, aby si byli schopni poradit s rozličnými zadáními od plakátu po logomanuál.

Charakteristika učiva

Základ je naučit žáka prakticky ovládat příslušný software. V prvním ročníku zejména vektorový editor a v návaznosti na to další součásti Adobe sady. Je nezbytné, aby žáci zvládali samostatně pracovat a používat všechny potřebné součásti ve snaze o dosažení co nejkvalitnějšího výsledku. Během roku bude zadáno několik větších úkolů, které jsou spojeny i s ostatními obory. Uplatní se znalosti z fotografie, výtvarné přípravy i grafického designu.

Pojetí výuky

Povaha výuky je v podstatě rozdělena do dvou rovin. Jednak teoretická výuka – vysvětlení studentům a názorné ukázání všech potřebných nástrojů softwaru, nezbytných pro realizaci jejich prací. Toto doprovázíme vždy samostatnými praktickými cvičeními. Dále je v průběhu roku zadáno vždy několik náročnějších projektů s ohledem na ročník, které žáci samostatně realizují. Tyto projekty jsou různé – od tvorby jednoduchý piktogramů, přes ilustrace (kombinované s digitální nebo vektorovou formou), až po fotomontáže, návrhy tiskovin, webů nebo log (CID).

Zde žák použije jak teoretické znalosti, tak praktické schopnosti, aby jeho projekt byl co nejlepší.

Důraz je kladen na běžně používané postupy v grafické praxi a zároveň podpořen nezbytnými ukázkami postupů, tutoriálů a celkového uplatnění práce s grafickými programy. Kombinace úkolů nejrůznějšího účelu by měla zaručovat zábavnou formu učení se. Velkou měrou je zastoupen i individuální přístup k žákům – jejich skutečným schopnostem, potřebám a způsobu vyjádření. Výuka může zahrnovat i dlouhodobé projekty. Ve třetím ročníku konkrétně Klauzurní práce a ve čtvrtém pak maturitní projekty.

Hodnocení výsledků žáků

Krom výsledků školních projektů se hodnotí i celkový přístup žáka k předmětu. Jeho iniciativa, pečlivost a schopnost uplatnit naučené dovednosti. Přihlédnuto je i ke kvalitě domácí přípravy a zvládnutí cvičebních zadání. Známky jsou jen součást hodnocení. Zejména u projektů je důležité i slovní hodnocení, zdůvodnění, co vedoucí projektu (učitel) považuje za dobré a co ne a patřičně to doprovodit svými argumenty.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Studen v rámci výuky PKC rozvíjí v podstatě veškeré klíčové kompetence. Je nucen se stále učit nové znalosti a ověřovat si je na praktických úkolech. Zároveň je tak staven stále před nové problémy (kratší úkoly, cvičení, projekty) s nimiž se musí umět vypořádat. V průběhu práce je při každé hodině nucen konzultovat své skici, nápady a později průběh realizace, rozvíjí tak své komunikativní schopnosti. Musí umět argumentovat a stejně tak přijímat konstruktivní kritiku.

Denně se střetává s ostatními studenty ve škole s učiteli. Mnohé projekty jsou propojeny mezioborově, toto vede k rozšíření sociálních a personálních kompetencí. V rámci projektů a občasných exkurzí a návštěv výstav získává kulturní povědomí.

Výše uvedené dohromady pomáhá studentovi, uplatnit se na trhu práce, PKC je založeno na dlouhodobé praxi, co se v oboru následně objevuje a student je tedy (do jisté míry) připraven na budoucí pracovní uplatnění. Je si však vědom, že doba je dynamická a musí být připraven se stále učit nové a nové věci a postupy a sledovat nové trendy.
Ukázky k výuce, zadání a následné odevzdávání hotových cvičení a projektů jsou umístěny na účty Google+. Studenti jsou tedy vedeni i k použití nových technologií v rámci výpočetní techniky včetně AI a tím prohlubuje digitální kompetence.

Průřezová témata

Člověk a digitální svět

V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

Žáci jsou vedeni zejména k tomu, aby:
- běžně a samozřejmě využívali vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovali a měnili podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby;
- při interakcích v digitálním prostředí respektovali pravidla chování a jednali eticky, respektovali kulturní rozmanitost; aktivně vystupovali proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí pracovali s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních;
- přizpůsobovali organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu;
- komunikovali prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobovali prostředky komunikace danému kontextu;
- sdíleli prostřednictvím digitálních technologií data, informace a obsah s ostatními; používali digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí.

Realizace odborných kompetencí

Praktická cvičení v grafice - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
ŽÁK – vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP – dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence – uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními (práci na počítači, nástroji, pomůckami, materiály apod.) na pracovišti a dbá na jejich dodržování – uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci – poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti – uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu – Slovně vysvětlí pojem vektorová grafika. – Ovládá základy vektorového editoru a uplatňuje další praktické znalosti při tvorbě grafických realizací. – Dokáže efektivně pracovat s AI a vytvořit grafiku dle požadavků (přesné rozměry, režimy, rozmístění atd.) – Prostřednictvím krátkých úkolů neustále zvyšuje svou zručnost v používání softwaru. – Přistupuje k úkolům svědomitě a se snahou uplatnit své znalosti a dovednosti postupně získané v hodinách PKC. – Všechna cvičení může využít v navazující práci, různě je kombinovat. – Získává zkušenosti nezbytné pro vlastní realizaci, praxi. – Zvolí odpovídající programové vybavení pro realizaci zadaného úkolu – Objevuje vazby mezi tvarem a symbolem. Dokáže formulovat rozdíly i shody, formu a obsah. Hledá trpělivě co nejvíc možností vyjádření zvoleného obsahu.	– Poučení BOZ – Pravidla v hodinách PKC – seznámení s pracovní plochou Adobe Illustratoru (AI) – esence vektorové grafiky – základní nástroje AI – práce s tvary a základními nástroji AI – cestář – grafická cvičení s geometrickými tvary – práce s liniemi (funkce tah) – tvorba objektů pomocí pera, modifikace uzlů – ostré a hladké – vektorizace (traceování) – ruční metoda a živá vektorizace (live trace) – práce s linkou (tah), nastavení štětcových stop – Tvorba štětcových stop (objektová, rozsévací, se vzorkem) – barevné systémy ve vektorové grafice – použití barevných režimů RGB a CMYK – míchání (kodifikace) barev, vzorník – barevné kompozice – význam barev – práce s přechody, práce s mřížkou přechodu (gradient mesh) – práce se základními geom. tvary – vizuální zkratka (zjednodušený tvar) – stylizace prostorového objektu – stylizace reálií – zjednodušení do symbolu, piktogramu – Zarovnávání objektů – Transformace, deformace (obálkou atd.) – Změna tvaru pomocí ručních nástrojů – Nástroj prolnutí

– Pomocí závěrečného projektu uplatní dovednosti s ohledem na budoucí realizaci a praktičnost. Umí použít všechny potřebné nástroje, aby svůj projekt úspěšně dokončil. –Provede finální zpracování souborů a archivaci -využívá síť pro přenos dat; – Dokáže vysvětlit a obhájit svůj výsledek a čelit případné kritice. Argumentuje proč zvolit právě takovou formu. - používá základní funkce příslušného programového vybavení při řešení konkrétních úkolů;	– Objekt – rozdělení vzhledu – textový nástroj, jeho nastavení a možnosti – druhy písma a fonty (OTF, TTF) – převod písma na křivky – cvičení různých možností a kombinací textu a objektů – typografická cvičení (typografický plakát/kompozice) – efekty v AI, stylizační efekty – rastrové efekty, textury – úskalí používání efektů – 3D efekty – tvorba jednoduchého 3D objektu – export grafiky – typy formátů (jpg, pdf, png, tiff atd.) – PDF a jeho základní nastavení – Opakování učiva Adobe Illustrator formou samostatného cvičení
– Využívá odpovídající zařízení, pracuje s nástroji, pomůckami apod. v rámci jednotlivých pracovních operací; -Samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce – Organizuje svou práci z hlediska návaznosti pracovních postupů a dodržení stanovených termínů; – Využívá tradiční a moderní technologické postupy a techniky v příslušném zaměření oboru, aplikuje teoretické vědomosti; – Přesně a pečlivě provádí jednotlivé pracovní operace – Sleduje technické novinky v oboru, uplatňuje nové metody, technicky experimentuje – Uplatňuje ekonomická a ekologická hlediska při rozhodování o způsobu realizace výtvarného návrhu	– Projektová cvičení na dané téma podle zadání* (ruční traceování, plakát, návrhy piktogramů, návrh samolepky, jednoduché logo, vektorová ilustrace, typografická kompozice, blueprint …) *těchto projektů je cca 5 až 6 za rok

Praktická cvičení v grafice – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
ŽÁK – Chápe pojem PPI/ DPI a popíše rozdíly mezi vektorem a rastrem. – Pomocí nástrojů programu dokáže transformovat rastrový obrázek (fotku) a připravit jej pro účel dalšího použití. – Pomocí nástrojů programu dokáže zhotovit jednoduchou fotomontáž. – Naučí se ovládat scanner a získané zdroje nadále upravit a použít (web, trasovaní, tisk...). – Uvědomuje si dopad grafické tvorby na úroveň výtvarného cítění celé společnosti. – Dokáže posoudit srozumitelnost a zároveň výtvarnou kvalitu stylizovaného obsahu. – Sleduje design předmětů denní potřeby, vývojové změny a tendence. Respektuje v návrhu finální užití a materiál. -Hledá a využívá inspirační zdroje, ovládá využívání variačního principu. – Dokáže uplatnit nabité dovednosti s prací s vektory a vhodně je kombinovat s rastrovou grafikou. -Uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní, ekonomická a ekologická hlediska jeho realizace. – Uplatňuje vědomě znalosti a dovednosti i z jiných výtvarných disciplín.	– rozdíly mezi rastrem a vektorem – rozlišení rastrových dokumentů – pojem PPI (DPI) – základní operace s obrázky – úpravy – velikosti, rozlišení, kontrastu, režimu barev – ořez – výběr (laso, magic wand...) – převod jednotlivých barevných režimů, RGB, CMYK, duplex, bitmapa – práce s vrstvami, úpravy pomocí vrstev (jas, kontrast, odstíny…) – Camera RAW – Změna tvaru – transformace, pokřivení – skládání více obrazů do sebe – práce s objekty, tvorba objektu – výběr pomocí pracovní cesty – nedestruktivní změny v obrázku (fotce) – masky, metody tvorby a modifikace masky, ořezová maska – import obrazu – scanování – úprava scanu pomocí nedestruktivních změn – práce s objekty, tvorba objektů – vzorky – textury, tvorba vlastní textury – materiály a povrchy – filtry a efekty – Galerie filtrů, efekty ve vrstvě (styly vrstvy) – práce s režimy krytí – retušování, základní nástroje a funkce pro retuš, razítko, bodový štětec, záplata – nastavení části fotky (postprodukce) – Retušování portrétu

	– textový nástroj – použití v PS – textové efekty – fotomontáž – základy mattepaintingu – pokročilé nástroje Photoshopu – nasvícení, atmosférické jevy, světla a stíny, barevné sjednocení scény (fotomontáže)
	– štětce, tvorba vlastní sady štětců – dynamické štětce (tablet) – esence digitální kresby – export příslušných formátů – rozdíly mezi Jpg, Tif, Psd, Png, Pdf... – export pro web – export pro tisk – akce/ dávka – Projektová cvičení na dané téma podle zadání* (cinemagraf (gif), fotomontáž, sada textur, digitální ilustrace, retuše portrétu, sada štětců, úprava vlastních fotek, postprodukce vlastních fotek, plakáty…) *těchto projektů je cca 5 až 6 za rok

Praktická cvičení v grafice – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
ŽÁK – Umí propojit již zvládnuté aplikace a využít příslušné funkce ke své práci. – Dokáže kombinovat jednotlivé prvky a účel jednotlivých aplikací pro tvorbu grafiky. – Využívá správně všechny potřebné nástroje zlomové aplikace – Adobe Indesignu. – Dokáže utvořit jednotně vypadající grafický návrh libovolné tiskoviny a připravit podklady k případné produkci – tisku. – Orientuje se v dění současného GD. Ví, jaké jsou trendy, vyhledává sám informace a inspiraci. – Organizuje si postup práce od rešerše, prvotních koncepčních skic, přes tvorbu konkrétního layoutu až k finálnímu zpracování návrhu. - používá základní principy digitálního obrazu; - podle typu zadání zvolí vhodnou formu pro definování tvaru nebo obrazu; - podle typu výstupu (on-line/tisk) zvolí vhodné nastavení barevného rozhraní souboru; - využívá analogové a digitální technologické postupy a techniky v příslušném zaměření oboru, aplikuje teoretické vědomosti;	– zákl. funkce AInD – základní pojmy – tvorba vícestránkových dokumentů – vkládání externích souborů – textový rámeček a jeho nastavení – objekty, cestář – Výplně a tahy – uspořádání a vrstvy – efekty – možnosti prolnutí – nástroj text a odstavec – základní vlastnosti – znakové styly a odstavcové styly – propojování textových rámečků Projektová cvičení na zadané téma – Vizuální tvorba ve veřejném prostoru – Tvorba UI/ UX – propojování jednotlivých aplikací – AI + PS + AInD – Opakování některých funkcí Illustratoru – Opakování některých funkcí Photoshopu
– Využívá schopnosti precizní a přesné práce při realizaci svých prací. – Je schopen analyzovat výtvarné a koncepční pojetí projektů, tzn. je schopen posoudit, co je dobrý design a co požadavkům na současný design neodpovídá.	– vzorník – míchání barev – přímé barvy – kapátko – preflight – kontrola před výstupem, vazby

– Uvědomuje si nutnost neustále sbírat vstupní informace a z nich se sám učit bez ohledu na přítomnost vyučujícího (samostatnost při sebevzdělávání i tvorbě). – Před začátkem jakéhokoli projektu nejprve přemýšlí a zbírá kvantum informací a inspirace s vědomím na výsledek. Dokáže sám časově odhadnout náročnost zadání a tomu se přizpůsobit. – Svědomitě a důkladně používá veškerých nástrojů, aby jeho práce byla co nejefektivnější. – Realizuje jednoduché až vysoce náročné grafické řešení propagačních prostředků podle zaměření oboru. – Zpracuje reprezentační tiskovinu. – Realizuje výtvarný záměr ucelené propagační akce, výstavní akce apod. podle zaměření oboru. – Provádí grafickou úpravu knihy, časopisu apod. podle zaměření oboru. – Řeší technické problémy realizace výtvarného návrhu. – Při realizaci finálního produktu respektuje hranice své odbornosti a hlediska technologické návaznosti dalších profesí na výsledky své práce. - řeší výtvarnou koncepci ucelené propagační akce, výstavní akce apod. podle zaměření oboru; - realizace vlastní multimediální projekt; - jedná a samostatně komunikuje se zákazníkem.	– příprava do tisku – Nastavení a tvorba PDF – tiskové PDF, prezentační PDF – barevné profily (ICC) – Formát Interchange (IDML) – Sbalení dokumentu (PACKAGE) – Projektové cvičení na dané téma podle zadání* Klauzurní práce podle zadání (časopis/katalog, noviny, graf. úprava knihy, série plakátů, obal a propagace výrobku/produktu, autorská kniha, komiks, reklamní kampaň…) *těchto projektů je cca 5 až 6 za rok

Praktická cvičení v grafice – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
ŽÁK – Je schopen veškeré potřebné argumentace při jednání s klientem (zadavatelem) a chápe, že základním předpokladem smysluplnosti tohoto procesu je vzájemný partnerský vztah zadavatele a autora, založený na otevřenosti, poctivosti a vzájemném respektu. – Chápe pojem CI (corporate identity) a chápe, jak ovlivňuje vnímání subjektu v širší společnosti. – Uvědomuje si svou pozici designéra ve vztahu ke klientovi. – Uvědomuje si svou pozici designéra ve vztahu k veřejnosti a vnímá to, jak on sám ovlivňuje svůj obor. – Je srozuměn s pojmem autorského práva – copyrightu. – Snaží se sám o pozvednutí celkové úrovně grafického designu u nás. – Nebojí se vyslovit svůj názor, kterým věcně a slušně interpretuje svá stanoviska vůči ostatním. – Sám aktivně hledá nové podněty pro svou inspiraci a tvorbu. – Je srozuměn s postupem tvůrčího procesu a dokáže si rozvrhnout svůj čas na dané zadání (budoucí zakázku).	– Příprava vlastního portfolia v digitální podobě – práce na maturitním projektu dle stanovených zadání – Volitelná část* – Povinná část – Tvorba jednotného vizuálního stylu * možná témata volitelné části: – návrh webové stránky – desková hra – počítačová hra/ mobilní aplikace – stylizované tematické ilustrace – autorská kniha/komiks – série fotomontáží – série plakátů – Postupná příprava k teoretické části maturitní zkoušky – Tvorba obrazových materiálů k následujícím tématům: 1) Základní nástroje a funkce vektorových editorů (Adobe Illustrator) 2) Základní nástroje a funkce rastrových editorů (Adobe Photoshop) 3) Příprava grafických podkladů 4) Praxe používání textového nástroje v Adobe Illustratoru a Adobe Indesignu 5) Generování tiskového souboru – příprava do tisku – Praktická cvičení na různá témata

Název vyučovacího předmětu:

4.24 Fotografie

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 200

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Fotografii budou žáci jistě mnohokrát potřebovat, využívat ke své tvorbě. Buď jako výsledek práce, jako součást návrhu nebo pouze jako podklad pro další úpravy, zdroj informací. Další funkcí fotografie je pořizování záznamů pracovních postupů, k dokumentaci, prezentaci, archivaci hotových produktů. Proto se naučí být v této činnosti samostatní, a to od prvotního konceptu po konečné zpracování, úpravy obrazu.

Charakteristika učiva

Učební látka nabízí základní znalosti a dovednosti – technické i teoretické – potřebné pro fotografování v atelieru i exteriéru. Nastiňuje historický vývoj média. Popisuje techniky, materiály, postupy, technologie, přístroje a možnosti jejich využití. Seznámí s klasickou technologií negativ-pozitiv. Těžištěm práce je ovládání digitálního aparátu, ukládání, úprava, další zpracování fotografických dat. Nahlédneme také do široké nabídky úprav fotografií ve speciálních počítačových programech.

Pojetí výuky

Nejvíce prostoru budou mít žáci ve vlastní praktické činnosti při zpracovávání různých zadání tematicky vázaných na předcházející stručný teoretický výklad. Vlastní fotografování, úprava, archivace fotografií.

Důležitý je také vhodný způsob archivace dat s ohledem na možnost dalšího využití například pro maturitní práci, portfolia studenta.

Hodnocení výsledků žáků

Na zřeteli bude manuální zručnost při práci, výtvarný výraz, estetická působivost původních i upravených fotografií, teoretické znalosti. Hodnocení výsledků je prováděno formou samostatných prací, ústního zkoušení, testů, kolektivním hodnocením prací., hledět budeme na aktivitu, přístup žáka.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Pro absolventa je opravdu nezbytnou součástí samostatná práce při studiu i v praxi. Znalostí teorie a ovládnutí technických pomůcek a přístrojů může značně rozšířit vyjadřovací možnosti nebo urychlit pracovní postup pro další zpracování. Následovně může sloužit jako dokumentační materiál vývoje práce a k její archivaci.

Vyučovací předmět významně doplňuje odborné předměty oboru grafický design, jejichž integrální součástí je práce s fotografickým obrazem.

Komunikativní kompetence

Absolvent by měl být schopen:
- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci,

- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Kompetence k učení

Žák by měl být připraven:
- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat,
- dále se vzdělávat

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl být schopen:
- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení (varianty řešení) a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:
- uměli myslet kriticky
- dokázali zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:
- uměli myslet kriticky
- dokázali zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Digitální kompetence

Žák:
- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti:

Žák:
- se orientuje v masových médiích, využívá je a dokáže je i kriticky hodnotit
- umí vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech
- dovede rozvíjet získané poznatky a aplikovat je,
- dovede aplikovat získané poznatky
- toleruje odlišné názory
- orientuje se v globálních problémech současného světa
- umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Člověk a digitální svět
- V odborné oblasti jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.
- Žáci jsou vedeni k tomu, aby běžně a samozřejmě využívali vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovali a měnili podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby;

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:
- poznávat svět a lépe mu rozumět
- vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
- respektovat život jako nejvyšší hodnotu
- efektivně pracovat s informacemi a efektivně je vyhodnocovat
- vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
- metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce
- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život
- učit žáky poznávat svět a lépe mu rozumět
- vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život
- vést žáky tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot
- naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,

Mezipředmětové vztahy:
- praxe
- ekonomika
- matematika
- občanská nauka

Realizace odborných kompetencí

Fotografie - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - objasní podstatu média fotografie, jeho vznik a vývoj - charakterizuje význam fotografie pro studovaný obor - vysvětlí rozdíly klasické a digitální fotografie - seznámí se s klasickou technologii a základními klasickými postupy - vysvětlí konstrukci fotoaparátu a jeho příslušenství - seznámí se se SW na úpravu fotografií - seznámí se se základními pojmy jako je čas, clona, citlivost atd. - vysvětlí princip digitálního fotoaparátu, jeho funkci - naučí se ovládat fotoaparát, vhodně měnit režimy, nastavení atd. - ovládá základní principy digitální fotografie a dále je využívá při své návrhářské praxi;	- vznik fotografie - stručný historický přehled vývoje média - úloha fotografie ve společnosti - film – promítání filmů o historii fotografie - referát Fotografická kniha (zajímavé osobnosti české i světové fotografie – první část) - fotografické žánry
	- klasická fotografie – popis technologie, postupů a pomůcek - konstrukce fotoaparátu - fotografické příslušenství (stativ, světla, pozadí, atd.)
	- expoziční hodnoty - základní pojmy ve fotografii …..
	- práce s programem Lightroom
	- popis digitálního fotoaparátu - ovládání školní zrcadlovky, - manuální režim - režim Av - režim Tv - režim měření expozice - nastavení dalších parametrů
Žák - praktickým samostatným cvičením a jeho obhajobou prokáže znalosti, dovednosti i samostatnost při zpracování konkrétního zadání	- fotografování v exteriéru a interiéru - focení se zábleskovým zařízením v ateliéru
	- besedy s fotografem, návštěva fotografického atelieru, výstav

Ke klasifikaci ve 1. ročníku je potřeba splnit:
- referát na téma „**zajímavé osobnosti české i světové fotografie**“ dle individuálního zadání
- odevzdat všechna cvičení zadaná při výuce

Formát odevzdávaných obrazů:
- zadané úkoly ukládat v předepsaném tvaru na osobní fleš disk
- úpravu zadaných fotografií zpracovat v programu Lightroom
- předložit zadaný výběr upravených fotografií v kolekci v programu Lightroom
- pojmenování kolekcí dle instrukcí učitele

Fotografie - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - příprava fotografií pro tematickou výstavu, příprava fotografií pro fotografickou soutěž - rozšíří si znalosti o dalších osobnostech světové i české fotografie - seznámí se s kompozicí snímku - vytvoří dle zadání sérii snímků v interiéru a exteriéru - rozliší a pojmenuje různé druhy a specifika fotografické tvorby (obory fotografie) - vyfotografuje podle zadání různé typy snímků v ateliéru	- Příprava výstavního a soutěžního souboru fotografií
	- zajímavé osobnosti české a světové fotografie současnosti – 2. část
	- kompozice snímku- pravidla, porušování (zlatý řez, atd.)
	- obory fotografie, jejich specifika
	- fotografování v interiéru - fotografování v exteriéru - vybavení ateliéru (zábleskové světla, pozadí, odrazné desky atd.) a jeho použití - portrét - dokument
Žák - prokáže schopnost využití speciálních programů, vhodnou kombinaci nabízených úprav dle záměru	- digitální fotografie a její další úpravy v počítačových programech - ukládání, zpracování dat, jejich příprava pro další zpracování (tisk)
	- dokumentace vlastních prací - vytvoření „portfolia“
	- tematické přednášky, návštěva fotografického atelieru, výstav - studium odborných publikací

Ke klasifikaci ve 2. ročníku je potřeba splnit:
- odevzdat všechna cvičení zadaná při výuce
- odevzdat portfolio nejlepších vlastních fotografií z výuky

Formát odevzdávaných obrazů:
- zadané úkoly ukládat v předepsaném tvaru na osobní fleš disk
- soubory upravených fotografií ukládat ve formátu JPG v plném rozlišení + originální data ve formátu RAW
- pojmenování úkolu dle instrukcí učitele

Fotografie - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - vytvoří dle zadání sérii snímků v interiéru - prokáže zájem o obor přínosem vlastních podnětů, typů na zajímavosti z oboru - vyfotografuje podle zadání různé typy snímků - samostatná práce, obhajoba	- zajímavé osobnosti české a světové fotografie současnosti – 3.část
	- fotografování v interiéru - fotografování v exteriéru – pokračování - architektura zevnitř - postava v interiéru - portrét - nasvícení postavy, portrétu - reportáž a dokument
	- fotografování předmětů, nasvícení, makrofotografie atd.
Žák - prokáže schopnost využití speciálních programů, vhodnou kombinaci nabízených úprav dle záměru - samostatnost při práci i obhajobě	- digitální fotografie a její další úpravy v počítačových programech - ukládání, zpracování dat, příprava pro další zpracování (tisk)
	- fotografický projekt - dokumentace vlastních prací - vytvoření portfolia
	- tematické přednášky, návštěva fotografického ateliéru, výstav - studium odborných publikací - návštěva vybraných serverů

Ke klasifikaci ve 3. ročníku je potřeba splnit:

- odevzdání závěrečné práce, která je přehlídkou studentské volné tvorby, v níž nejsou studenti svazováni žádnými povinnými tématy a sami si mohou volit styl/žánr a formální provedení práce. Předmětem vlastního hodnocení budou jednotlivé fotografie, případně soubor fototografií, který by měl být, pokud možno, stylově i tematicky co nejucelenější. Zásadními kritérii pro hodnocení prací bude technické provedení fotografií, jejich kompozice a vlastní kreativita autorů. Minimální počet všech odevzdávaných snímků je pět, maximální počet snímků je deset.

Formát odevzdávaných obrazů:

- fotografické soubory ve formátu TIFF nebo v JPEG v rozlišení minimálně 1500 pixelů delší strana, bar. prostor sRGB nebo Adobe RGB.
- u jednotlivých souborů musí být bezpodmínečně zachována EXIF data.
- úkoly ukládat do určeného adresáře na Google disk a současně jednotlivé soubory by měly být k dipozici například na osobním flash disku.
- u každého souboru musí být uvedeno jméno autora, název a rok vzniku fotografie a pořadové číslo (bez háčků a čárek)
- Vzor:

novak_jan_divadlo_2017_01.tiff/jpg

novak_jan_dostihy_2017_02.tiff/jpg

novak_jan_petrklic_2017_05.tiff/jpg

5 Personální a materiální podmínky realizace ŠVP

5.1 Personální podmínky

Pedagogičtí pracovníci jsou odborně a pedagogicky způsobilí k realizaci školního vzdělávacího programu. V průběhu každého školního roku absolvují v systému dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků řadu vzdělávacích akcí, v nichž aktualizují své metodické a odborné kompetence. Vyučující se také pravidelně vzdělávají samostudiem.

Mnoho učitelů jsou i odborníci z praxe. Někteří vyučující se účastní zahraničních stáží. Na škole pracují předmětové komise (PK). Členové PK se pravidelně scházejí na schůzkách, které svolává jejich předseda. Z každé schůzky je vyhotoven zápis, který je předán vedení školy.

Na škole působí v souladu s platnými právními předpisy také výchovný poradce, metodik prevence sociálně-patologických jevů a ICT koordinátor.

Pro zkvalitnění výuky je zajištěna pravidelná výuka odborných předmětů ve formě grafických dílen, které vedou odborníci z praxe (akademičtí malíři, sochaři a další odborníci z praxe).

5.2 Materiální podmínky

Materiální podmínky realizace ŠVP jsou dány budovou školy a jejím vybavením. Škola má kmenové a odborné učebny. Všechny učebny jsou vybaveny dataprojektory a dalšími prostředky multimediální výchovy. Učebny odpovídají hygienickým požadavkům na prostory a provoz zařízení pro výchovu a vzdělávání dětí a mladistvých.

Tělocvična se nachází ve stejné budově, ale tyto prostory si škola pronajímá. Vybavení je průběžně modernizováno. Sociální zařízení bylo nedávno zmodernizováno, aby bylo v souladu s hygienickými předpisy. Na chodbách jsou pro žáky upraveny prostory pro odpočinek a relaxaci během přestávek. V prvním patře mají k dispozici automaty na teplé nápoje. Žáci se stravují v budově školy nebo je jim k dispozici jídelna v budově jiné SŠ.

Škola disponuje internetovou sítí rozvedenou kromě příslušných učeben také do jednotlivých kabinetů a chodby, kde je umístěn kopírovací přístroj.

Prostřednictvím internetu je umožněna též průběžná informovanost veřejnosti (internetové stránky školy) i žáků a rodičů.

Zadní trakt v prvním poschodí je využit jako výstavní prostor pro prezentaci prací žáků.

Odborné učebny pro obor grafický design jsou členěny na:
- Ateliéry – ateliéry, které se nachází v budově školy, jsou vybaveny malířskými stojany
- Počítačové učebny
- Odborné učebny s pracovními místy s PC a monitory
- Odborná učebna – ateliér pro výuku fotografie (mimo budovu školy)
- Odborná učebna – ateliér grafických technik.

5.3 Spolupráce školy se sociálními partnery

Spolupráce se sociálními partnery je významným prvkem v zajišťování efektivní výuky daného oboru. Náplň spolupráce spočívá v:
- zajištění výkonu odborných praxí v 1. – 3. ročníku,
- umožnění odborných exkurzí, výstav, workshopů a prezentací,
- poskytování odborných technických, technologických a ekonomických konzultací.

Sociální partneři umožňují našim studentům aktivní účast na výstavách, tj. studenti vystavují vlastní práce v různých kulturních institucích.

Sociálními partnery školy jsou:
- grafická studia, reklamní agentury,
- tiskárny a prepress studia,
- galerie umění,
- rodiče žáků, kteří jsou schopni a ochotni spolupráce se školou v oblasti svého profesního působení,
- pardubické umělecké skupiny.

6 Přílohy